Приложение №1
к адаптированной основной образовательной программе
Муниципального общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 4 г.Каменки
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Приказ №233-О от 28.08.2026 г.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАСТРОЙСТВОМ АКУСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.3)

г. Каменка
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности....3

Федеральная рабочая программа предметной области «Язык и речевая практика». 3

2.2.1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"....10

2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" 55

2.2.3. Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика". 139

2.2.4. Рабочая программа по учебному предмету "Математика". 221

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека». 340

2.2.5. Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека". 344

2.2.6. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка". 408

2.2.7. Рабочая программа по учебному предмету "Рисование". 462

2.2.8. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура (адаптивная физическая культура)"....507

2.2.9. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)". 587

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Федеральная рабочая программа предметной области «Язык и речевая практика».

Пояснительная записка.

Рабочая программа цикла учебных предметов предметной области "Язык и речевая практика" на уровне начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания. При подготовке программы учтены также особые образовательные потребности обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью.

Обучение русскому языку и чтению предусматривает формирования у обучающихся различных видов деятельности в условиях развития и использования их потребности в общении.

Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении языку обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучения в младших классах, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у обучающихся с РАС потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью является дифференцированный подход к обучению языку.

Важнейшей задачей обучения является формирование у обучающихся с РАС социально-трудовых и посильных коммуникативных компетенций. На уроках формируются способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении данной категории обучающихся, а также основой всего образовательно-коррекционного процесса, который имеет социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным обучающимся. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности, на уроках развития речи, чтения, математики.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия обучения обучающихся с РАС с интеллектуальными нарушениями. В этих условиях оказывается возможным, сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а также и небольшой объем инициативной речи, доступный этой категории обучающихся. Успех учебно- воспитательного процесса в этом случае обеспечивается за счет уменьшения объема речевого материала, а также за счет организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на

этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

– формирование первоначальными "дограмматическими" понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

– коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

– формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

– развитие навыков устной коммуникации;

– формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Содержание обучения

.2.2. Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные". Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия (отсутствия звука) в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

.2.3. Обучение грамоте.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.

Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с педагогическим работником). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши).

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ

прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы "кто? и что?", расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

"Слова-друзья". "Слова-враги".

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и "не текста". Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

.2.4. Чтение и развитие речи.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

. Речевая практика.

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио". Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения.

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения ("Скажите пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут ..., а тебя?". Формулы "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это

...". Ответные реплики на приглашение познакомиться ("Очень приятно!", "Рад познакомиться!").

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы "здравствуй", "здравствуйте", "до свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы "привет", "салют", "счастливо", "пока". Грубые (фамильярные) формулы "здорово", "бывай", "чао" (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в

связи с разными праздниками. Формулы "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону ("Позовите пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..."). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата "алло", "да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к педагогическому работнику, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы "Пожалуйста, ...", "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формулы "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы "спасибо", "большое спасибо", "пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки ("Спасибо ... имя"), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы "Очень приятно", "Я очень рад" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание ("Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю").

Замечание, извинение. Формулы "извините пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения ("Я нечаянно", "Я не хотел"). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций.

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей).

"Я и мои друзья" (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии).

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе).

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью и социальной ситуации его жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации.

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов обучающимися с РАС и легкой умственной отсталостью по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения в младших классах:

Русский язык.

Минимальный уровень:

– деление слов на слоги для переноса;

– списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

– запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

– дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с

– ориентацией на серию сюжетных картинок;

– выделение из текста предложений на заданную тему;

– участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

– списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

– запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

– дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);

– составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

– деление текста на предложения;

– выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;

– самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение.

Минимальный уровень:

– осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

– участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

– читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

– отвечать на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа; читать текст про себя, выполняя задание педагогического работника;

– выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

– читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

– пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

– выразительно читать наизусть стихотворения.

Речевая практика.

Минимальный уровень:

– выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения; сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;

– объяснять, как можно доехать или дойти до школы;

– участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

– участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту обучающегося;

– слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

– понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;

– понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;

– выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

– принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия,

– прощания, извинения, используя соответствующие этикетные слова и выражения; принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам

– речевых ситуаций;

– воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

Личностные результаты освоения ФАОП НОО обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие педагогических работников и других обучающихся класса, взаимодействие с ними;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной

жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности; готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

2.2.1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 г. Каменки (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с ОВЗ, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая цель образования для ребенка с РАС заключается в развитии личности обучающегося, формировании общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формировании необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Обучение по варианту 8.3. предполагает в большей степени развитие у обучающегося жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми в доступных для обучающегося пределах, поэтапное формирование учебной деятельности.

Цель обучения: формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения, а так же начальных навыков чтения на уровне, доступном данному ученику с отсутствием речи и звукоподражания.

Задачи обучения русскому языку:

- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повысить уровень общего и речевого развития обучающегося;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать нравственные качества;
- формировать интерес и потребность к деловому взаимодействию с учителем, со сверстниками, умения продуктивного установления, поддержания и завершения контакта;
- использовать альтернативные средства коммуникации – карточки-инструкции;
- активизировать коммуникативные (невербальные и вербальные, альтернативные) средства для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьника.

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом

уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

– низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

На занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьника.

Основные направления коррекционной работы

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
   – развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
   – развитие навыков каллиграфии;
   – развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
   – развитие зрительного восприятия и узнавания;
   – развитие зрительной памяти и внимания;
   – развитие слухового внимания и памяти;
   – развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
3. Развитие основных мыслительных операций:
   – навыков соотносительного анализа;
   – навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
   – умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
   – умения планировать деятельность;
4. Развитие различных видов мышления:
   – развитие наглядно-образного мышления;
   – развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Общая характеристика учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка формирует представление о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

Русский язык является основой всего процесса обучения. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

Учебный предмет «Русский язык» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Русский язык» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Рабочая программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных грамматических понятий и умений на их составляющие элементы. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде

всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Обучение русскому языку предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, направлено на:

– уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

– формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

– - овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

– коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности;

– формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

– развитие навыков устной коммуникации в доступном для неговорящего ученика виде;

– формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Содержание обучения в дополнительных первых классах имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. сформировать у обучающегося социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АОП;

2. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

3. обогатить знания обучающегося о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, труд (технология), игра и др.).

В дополнительных классах учебные предметы (русский язык и чтение), входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика», направлены на формирование коммуникативной и личностной готовности обучающегося с РАС к школьному обучению, подготовку обучающегося к усвоению элементарных навыков чтения и письма. На уроках чтения и русского языка у обучающегося развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. В результате этой работы у обучающегося развивается речевой слух, формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова. В свою очередь, это позволит их познакомить с некоторыми буквами: А, У, О, М, С, Х. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимся позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках в 1-м классе.

На уроках русского языка в 1 (дополнительных) -1 классах проводится работа по обучению учащегося письму. Программа состоит из двух разделов: *подготовка к усвоению грамоты и обучение грамоте.*

Подготовка к усвоению грамоты — период подготовки ребенка к обучению грамоте, определяющий его способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащегося с РАС формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Этот период представлен следующими разделами: подготовка к усвоению грамоты, включающий подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения; подготовка к усвоению первоначальных навыков письма и речевое развитие.

Задачи содействия в адаптации ученика к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нём. Уроки в этот период носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует

несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащегося к овладению навыком чтения и письма.

В период обучения грамоте у школьника формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у него речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук.

Особенности организации учебного процесса по учебному предмету

Формы уроков: ознакомление с новым материалом, закрепление изученного, урок применения знаний и умений, проверка и коррекция знаний и умений, комбинированный урок, экскурсия, киноурок, урок повторения и обобщения, урок – сказка.

Технологии обучения: здоровьесберегающие; игровые; информационно- коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; деятельностное обучение; технологии разноуровнего и дифференцированного обучения, обучение в сотрудничестве.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Виды контроля: вводный, текущий, тематический, итоговый; тестирование, опрос, контрольное списывание, диктант, самостоятельная работа.

Внеурочная деятельность по предмету: инсценирование, школьные праздники, линейки, классные часы, тематические недели, кскурсии в библиотеку, посещение театра, музеев, конкурс каллиграфии, конкурс на лучшую тетрадь, школьные газеты по русскому языку.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в обязательную часть адаптированной общеобразовательной программы для обучающийся с РАС (вариант 8.3) в предметную область «Язык и речевая практика».

Программа по русскому языку рассчитана на:

1 дополнительный класс 1 год обучения – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов

1 дополнительный класс 2 год обучения – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов

1 класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов

2 класс – 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов

3 класс – 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов

4 класс – 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом для решения практико-ориентированных задачи обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции. АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально- личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и

учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты АООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов *не является обязательным* для всех обучающихся.

Минимальный уровень *является обязательным* для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико- педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» по классам

1 дополнительный класс (1 год обучения)

Минимальный уровень:

пользоваться тетрадью; правильно держать ручку;

раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;

обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;

различать речевые звуки;

составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;

выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;

знать буквы (А, У, О, М, С, Х);

писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достатчный уровень:

пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради; правильно держать ручку;

раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;

дифференциовать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками; составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке; определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-

графическую схему предложения;

делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова; определять первый звук в слове;

различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);

писать изученные буквы, слоги, слова.

1 дополнительный класс (2 год обучения)

Минимальный уровень:

пользоваться тетрадью; правильно держать ручку;

раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;

обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;

различать речевые звуки;

составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;

выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;

знать буквы (А, У, О, М, С, Х; Н, Ы, Л, В ,И, Ш);

писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке.

Достаточный уровень:

пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради; правильно держать ручку;

раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;

дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками; составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке; определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;

делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова; определять первый звук в слове;

различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х; Н, Ы, Л, В, И, Ш);

писать изученные буквы, слоги, слова.

1 класс

Минимальный уровень:

различать звуки на слух и в собственном произношении, знать все изученные буквы;

дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя; анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу,

составлять простые слова из букв и слогов разрезной азбуки с помощью учителя;

читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

или рассказа, опираясь на наглядные средства;

усвоить рукописное написание несложных по графическому начертанию строчных и прописных букв алфавита;

написание большой буквы в начале предложения и именах, точки в конце предложения с помощью учителя;

списывать с печатного и рукописного текста разобранные буквы, слоги и слова.

Достаточный уровень:

различать звуки на слух и в собственном произношении;

дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;

анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

писать строчные и прописные буквы;

написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения;

списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения; писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится

с произношением (последние – после звукового проговаривания). читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

2 класс

Минимальный уровень:

различать сходные по начертанию буквы; анализировать слова по звуковому составу;

различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, твердые и мягкие на слух, в произношении;

различать слова, обозначающие названия предметов, слова, обозначающие действия предметов;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением;

составлять предложения по картинкам, по заданию;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; выделение из текста предложений на заданную тему;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Достаточный уровень:

списывание по слогам рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

анализировать слова по звуковому составу;

различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа (10—15 слов);

делить слова на слоги;

писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку, вопросительный знак;

составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

3 класс

Минимальный уровень:

списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью учителя;

различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью дифференцировать оппозиционные согласные с помощью учителя;

делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью учителя; списывать текст целыми словами (10-20 слов), включающий слова с изученными орфограммами;

составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью учителя;

выделять предложения из текста;

уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью учителя.

Достаточный уровень:

записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;

различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные; дифференцировать позиционные согласные;

делить слова на слоги, переносить части слова при письме; списывать текст целыми словами;
писать текст под диктовку (20 -25 слов), включающий слова с изученными орфограммами;
составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
уметь располагать слова в алфавитном порядке.

4 класс

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв, ударных и безударных гласных звуков, оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30- 35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и

грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами

с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после его анализа.

Базовые учебные действия

На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника. В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на

доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций. Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1-х дополнительных и 1 классах состоит из периодов: ***подготовка к усвоению грамоты и обучение грамоте***.

Подготовка к усвоению грамоты.

1 дополнительный класс (1 год обучения) – период подготовки детей к обучению грамоте, во многом определяющий их способность к овладению письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с РАС формируются и развиваются фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи, графические умения – т. е. необходимые условия для успешного усвоения грамоты.

Развитие моторных умений. Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой. Формирование графических умений. Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка – заборчик, прямая палочка с закруглением внизу – крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу – уточка, овал – слива, полуовал – месяц и др.

Обучение грамоте условно делится на 3 этапа.

1-ый дополнительный класс. Изучение звуков и букв: А,У, О, М, С, Х;

1-ый дополнительный класс 2 год обучения. Изучение звуков и букв: А,У, О, М, С, Х, И, Ы. Н, П, Л, В. Ш.

Усвоение рукописного начертания изучаемых букв. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Работа с прописями. Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого протяжного их проговаривания (интонирования).

1 класс. Изучение букв: Т, К, З ,Р, й, Ж, Б, Д, Г, ь; Е, Я, Ю, Ё, Ч, Ф, Ц, Э, Щ, ъ.

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности обучающегося.

Содержание предмета в 1 дополнительном классе (1 год обучения).

Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.

Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3).

Выкладывание картинки по образцу. Развитие слухового внимания.

Различие звуков окружающей действительности, их узнавание. Дифференциация неречевых звуков.

Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.

Слово.

Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем.

Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слогов.

Предложение.

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий.

Фиксация предложения условно-графическим изображением.

Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».

Часть слова (слог).

Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.

Звук.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.

Развитие моторных умений.

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев.

Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями.

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предъявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.

Обучение грамоте

Изучение звуков и букв: А, У, О, М, С, Х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение двухзвуковых слогов.

Содержание предмета в 1 дополнительном классе (2 год обучения).

Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.

Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 3-5).

Выкладывание картинки по образцу.

Развитие слухового внимания. Различие звуков окружающей действительности, их узнавание. Дифференциация неречевых звуков. Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.

Слово.

Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем.

Выделение слов (3-5) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слогов.

Предложение.

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий.

Фиксация предложения условно-графическим изображением.

Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».

Часть слова (слог).

Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.

Звук.

Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.

Развитие моторных умений.

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев.

Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями.

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предъявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.

Обучение грамоте

Изучение звуков и букв: А, У, О, М, С, Х; Н, Ы, Л, В, И, Ш. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.

Содержание предмета в 1 классе.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем).

Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Речевое развитие.

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

.***Формирование элементарных навыков письма.***

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча - ща, чу - щу).

Обучение грамоте

Звуки и буквы. Изучение букв: Т, К, З ,Р, й, Ж, Б, Д, Г, ь; Е, Я, Ю, Ё, Ч, Ф, Ц, Э, Щ, ъ. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Слог. Алфавит.

Слово. Понятие ≪слово≫. Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, кличках животных.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Предложение. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Содержание предмета во 2 классе.

Обучение русскому языку предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

***Подготовка к усвоению грамоты*.**

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий:

«слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух. Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин,

организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Обучение грамоте.

Формирование элементарных навыков чтения. Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости.

Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. «Слова-друзья». «Слова-враги». Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами- предметами. Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами. Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетании шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с

опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Содержание предмета в 3 классе.

Повторение. Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие, различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я

Обозначение мягкости в конце и середине слова буквой ь. Разделительный мягкий знак перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими.

Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах.

Гласные ударные и безударные.

Графика. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь. Слог. Деление слов на слоги. Перенос части слова при письме. Слово. Закрепление знаний о словах. Слова, обозначающие название предметов. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий. Слова, обозначающие признак предмета.

Определение признака предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Нахождение слов, обозначающих признаки предметов в тексте и правильное соотнесение их со словами, обозначающими предметы. Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог, как отдельное слово (на, в, у, с, из, к, от, над, под, о (об). Умение находить предлоги. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные. Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц.

Правописание. Разделительный ь перед гласными (е, ё, я, ю, и). Правописание сочетаний шипящих с гласными (жи-ши, чу-щу, ча-ща). Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Предложение. Практическое знакомство с построением простого предложения.

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в, на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных.

Различение текста и не текста. Работа с деформированным текстом.

Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану под руководством учителя, опорным словам и иллюстрации.

Содержание предмета в 4 классе.

Повторение. Построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Алфавит. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Употребление ь на конце и в середине слова.

Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и.

Сочетания гласных с шипящими. Согласные глухие и звонкие.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (вода - воды) или подбора по образцу родственных слов (вода - водный). Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Разделительный ъ. Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета.

Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

≪Слова-друзья≫. ≪Слова-враги≫.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия.

Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать?

Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими славами

Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов.

Составление предложений с предлогами.

Имена собственные. Имена собственные. Расширение круга имен собственных (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетании шипящих с гласными. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов.

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений.

Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Оформление предложения в устной и письменной речи.

Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин,

по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.

Различение текста и ≪не текста≫. Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Тематическое планирование уроков «Русского языка» с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 дополнительный класс (1 год обучения) - 66 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Подготовка к усвоению грамоты - 19 часов			
1	Первый день в школе.	1	Выявление представлений детей о школе. Знакомство с классом, школой, одноклассниками. Беседа о правилах во время письма и рисования. Осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения тетради и пользование карандашом. Дорисовывание домика-школы и праздничного букета по пунктирным линиям и образцу.
2	Звуки вокруг нас.	1	Представления о неречевых звуках окружающей действительности их имитация и различия. Развитие слухового внимания и фонематического слуха Имитация голосов животных из сказки «Курочка Ряба». Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
3	Различение звуков окружающей действительности.	1	Развитие слухового внимания и фонематического слуха. Имитация звуков животного мира из сказки «Колобок». Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки. Различение предметов по цвету. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.
4	Понятие «слово» и его условно- графическое изображение. .	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «слово» и его условно-графическое изображение. Элементарный звуковой анализ. Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Соотнесение формы и предмета. Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов.
5	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» и их условно- графическая фиксация. Закрепление понятия «форма предмета» и «слово».

			Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета.
6	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка»	1	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» и их условно- графическая фиксация Дифференциация сходных по звучанию слов. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур (круг).
7	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение.	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «предложение» и его условно- графическое изображение. «Запись» условно-графической схемой «Диких животных и их детёнышей Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур.
8	Деление на слова двухсловного предложения	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», предложение». Деление на слова двухсловного предложения, его условно-графическое изображение. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур «круга» и «квадрата». Владение орнаментальным рисованием в тетради.
9	Деление предложения, состоящего из трёх слов, на слова.	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», предложение». Деление предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур «круг» и «треугольник». Владение орнаментальным рисованием в тетради.
10	Составление и «запись» предложения из трёх слов.	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», предложение». Составление и «запись» условно- графического изображения предложения из трёх слов. Подготовка к усвоению навыков письма. Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.
11	Понятие: часть слова - «слог»	1	Формирование первоначальных языковых понятий: часть слова - «слог» (без называния термина). Деление слов на слоги и их условно- графическое изображение. Элементарный звуковой анализ. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями «сверху-вниз».

			Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов (яблоко, лимон, вишня).
12	Новая форма условно-графической записи предложения	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «предложение». Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения Развитие слухового внимания, фонематического слуха, зрительного восприятия. Обводка и дорисовывание бордюра из горизонтальных и вертикальных палочек. Владение орнаментальным рисованием в тетради.
13	Выделение в слове начального звука [а].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Подготовка к усвоению навыков письма. Обводка контура буквы *А* в Изображениях различных предметов (домика, ракеты).
14	Выделение в слове начального звука [у].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Подготовка к усвоению навыков письма. Конструирование из цветных полосок букв *А* и *У*, фигур, по форме напоминающих буквы *А* и *У.* Обводка и дорисовывание бордюра из буквы А, У, У-А. Владение орнаментальным рисованием в тетради.
15	Выделение в слове начального звука [о].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [о], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Подготовка к усвоению навыков письма. Обводка контура буквы *О* в изображениях знакомых овощей и фруктов (слива, яблоко, дыня) Обводка и дорисовывание бордюра из овала и наклонной соединительной палочки. Владение орнаментальным рисованием в тетради.
16	Выделение в слове начального звука [м] и [о]	1	Выделение звука на фоне полного слова Выделение в слове начального звука [м] и [о], фиксация их условно-графическим изображением в схеме слова Подготовка к усвоению навыков письма. Обводка контура буквы *М* и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание бордюра из наклонных палочек в разных направлениях. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур (овал, круг). Владение орнаментальным рисованием в тетради.
17	Выделение в слове начального звука [с] и [м].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [с] и [м], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Подготовка к усвоению навыков письма. Обводка контура буквы *С* в изображениях сушки и сыра. Конструирование из цветных полосок букв *Т* и *П*, фигур, напоминающих буквы *Т* и *П.* Обводка и дорисовывание бордюра из букв Т и П. Владение орнаментальным рисованием в тетради. Обводка и дорисовывание бордюра из ягод.
18	Выделение слов, начинающихся со звука	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение слов, начинающихся со звука [с], их условно-

	[с].		графическое изображение. Активизация словаря. Дифференциация и условно-графическая запись слов, сходных по звучанию Подготовка к усвоению навыков письма. Конструирование из цветных полосок букв *Л, М*, Ш, Е, фигур, предметов, напоминающих эти буквы.
19	Понятие: «звуки гласные и согласные».	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «звуки гласные и согласные». Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух- трёх слов, их условно- графическая запись. Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв Обводка и дорисовывание бордюра из домиков. Письмо элементов рукописных букв.
Обучение грамоте (1-й этап) - 41час			
20	Звук и буква Аа.	1	Звуки речи. Звук и буква Аа. Обозначение звука буквой. Выделение звука а в начале и в конце слов Определение места звука в слове. Знакомство с прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями.
21	Написание строчной буквы *а*	1	
22	Написание строчной буквы а и элементов заглавной буквы А	1	
23	Написание заглавной буквы *А*	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *А.* Письмо букв с соблюдением гигиенических норм. Письмо элементов строчной буквы а. Письмо основных элементов и буквы А, а по карандашу, образцу и самостоятельно.
24	Звук и буква Уу. .	1	Звуки речи. Звук и буква Уу. Обозначение звука буквой. Выделение звука у в начале и в конце слова. Определение места звука в слове. Письмо букв с соблюдением гигиенических норм. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *У.* Письмо элементов строчной буквы у. Письмо основных элементов и буквы У, у по карандашу, образцу и самостоятельно.
25	Написание строчной *у*	1	
26	Написание строчной буквы у и элементов заглавной буквы У	1	
27	Написание заглавной буквы У	1	
28	Письмо слов *ау, уа.*	1	Образование и письмо слогов различных структур (состоящих из двух гласных). Звуковой анализ слова «ау», «уа». Написание элементов букв *а, у* и слова с ними. Письмо буквосочетаний с соблюдением гигиенических норм. Письмо слов *ау, уа.* Правила соединения букв, письмо слов. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце: *Ау!*, *Уа!*
29	Письмо слов с большой буквы *Ау! Уа!*	1	
30	Звук и буква Мм.	1	Звуки речи. Звук и буква Мм. Обозначение звука буквой. Определение места звука м в словах. Выделение звука м в начале и в конце слова. Письмо букв с соблюдением гигиенических норм. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Письмо элементов строчной буквы м. Написание строчной и заглавной буквы *Мм.* Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.

31	Письмо слогов с буквой М (ма, му).	1	Образование и письмо слогов различной структуры (состоящих из закрытых двухбуквенных слогов) с буквой М (ма, му, ам, ум). Звуковой анализ слова «ма», «му», «ам», «ум». Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах.
32	Письмо слогов с буквой М (ам, ум)	1	
33	Написание строчной буквы м.	1	Написание строчной буквы м и элементов заглавной буквы М Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву.
34	Написание заглавной буквы М	1	
35	Письмо словосочетаний: Му-му-му! У- Му, А-Му	1	Составление и письмо слогов, словосочетаний Письмо слова *мама, слогов* ма-ам, му-ум Звукобуквенный анализ
36	Письмо слова Ма-ма, ма-ма	1	
37	Закрепление пройденного материала. Проверочная работа	1	Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах. Проверочная работа на тему *«Написание изученных букв: а,у,м. Чтение открытых и закрытых слогов с изученными буквами»»*
38	Звук и буква Оо.	1	Звуки речи. Звук и буква Оо. Обозначение звука бук-вой. Определение места звука о в слове, обозначение в схеме слова. Письмо букв с соблюдением гигиениче-ских норм. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Оо*. Написание строчной и заглавной буквы *О, о*
39	Написание строчной и заглавной буквы *Оо*	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Оо*. Написание строчной и заглавной буквы *О, о*
40	Письмо слогов различной структуры	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквами Аа, Уу, Мм, Оо Звуковой анализ слога «ом», «мо». Элементарный буквенный анализ. Письмо слогов с соблюдением гигиенических норм. Перекодирование печатных букв и слогов в рукописные. Запись слогов с буквой *О.* Проверочная работа на тему *«Чтение открытых и закрытых слогов с изученными буквами»*
41	Письмо слогов Ам, Ум, Ом.	1	
42	Письмо слогов Ам-Ма, Ум-Му, Ом-Мо.	1	
43	Закрепление пройденного материала. Проверочная работа	1	
44	Звуки речи. Звук и буква Хх.	1	Звуки речи. Звук и буква Хх. Обозначение звука буквой. Определение места звука х в словах. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Хх*. Написание элементов букв хХ Письмо букв с соблюдением гигиенических норм.
45	Написание строчной буквы х	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Хх*.
46	Написание заглавной буквы Х	1	
47	Письмо слогов различной структуры	1	Образование и письмо слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Звуковой анализ открытых и закрытых слогов с буквой х. Письмо слогов, слов с соблюдением гигиенических

			норм. Правила соединения букв. Письмо слогов с буквой *Хх.* Письмо звукоподражательных слов (*Ау! Му! Ох!*) и слов из трёх-четырёх букв (*уха, муха*). Списывание рукописного варианта слогов и слов
48	Списывание рукописного варианта слогов и слов с изученными буквами.	1	Выделение звуков м, х в словах, соотнесение с буквами. Звуковой анализ слов «ма-ма», «у-ха». Списывание рукописного варианта слогов и слов с изученными буквами.
49	Письмо буквы, слогов, словосочетаний	1	Письмо буквы, слогов ах, ох, ух. Письмо словосочетаний: Ах! Ух! Ох!
50	Закрепление написания обратных и прямых слогов	1	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Письмо слогов и слов у-хо, у-ха; ох-мох, му- ха; Ма-ма! Му-ха! Ах! Ах
51	Повторение пройденного материала Проверочная работа	1	Правила соединения букв. Письмо слогов с буквой Хх Перекодирование печатного текста в рукописный, Проверочная работа по теме *«Списывание рукописного варианта слогов и слов с изученными буквами»*
52	Звуки речи. Звук и буква с.	1	Обозначение звука [с] буквой с. Выделение звука в словах [с], письмо буквы Определение слов, начинающиеся со звука [с]. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Сс*. Письмо слогов с буквой *Сс* Лепка из пластилина
53	Написание строчной буквы *с*	1	
54	Написание закрытых слогов с буквой с.	1	Составление и написание закрытых слогов с буквой с: ас, ос, ус. Звукобуквенный анализ Правила соединения букв. Письмо звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов
55	Написание открытых слогов с буквой с.	1	Составление и написание открытых слогов с буквой с: са, су,со. Звукобуквенный анализ. Правила соединения букв.
56	Написание слогов с буквой с.	1	Составление и написание слогов с буквой с: ас-са, ос-со, ус-су. Звукобуквенный анализ Правила соединения букв.
57	Письмо заглавной буквы С	1	Письмо заглавной буквы С Определение слов, начинающиеся со звука [с], письмо буквы.
58	Написание закрытых слогов с буквой с.	1	Составление и написание закрытых слогов с буквой с: Ас, Ос, Ус. Звукобуквенный анализ Выделение места буквы, обозначающей звук, в названии предмета на картинке. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой
59	Написание открытых слогов с буквой с.	1	Составление и написание открытых слогов с буквой с: Са, Со, Су. Звукобуквенный анализ Выделение места буквы, обозначающей звук, в названии предмета на картинке. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой
60	Написание слогов с буквой с,С.	1	Составление и написание слогов с буквой с, С: Ас-Са, Ос-Со,Ус- Су. Звукобуквенный анализ. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.

			Работа со схемой
Повторение - 6 часов			
61	Письмо изученных гласных (а,о,у) и согласных (м,с,х) букв..	1	Письмо изученных гласных (а,о,у) и согласных (м,с,х) букв. Обозначение гласных и согласных звуков буквами Письмо слов с изученными буквами, соотнесение их с картинками. Письмо слоговых таблиц. Вставка в слова пропущенных букв по следам анализа. Работа со схемой предложения. Вставка в предложения пропущенных слов по следам анализа. Запись под диктовку слогов, слов
62	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	
63	Работа со схемой предложения.	1	
64	Закрепление пройденного материала.	1	
65	*Итоговая проверочная работа.*	1	
66	Составление подписей к картинкам.	1	Письмо слогов и слов с изученными слоговыми структурами. Составление подписей к картинкам.
Итого 66 часов			

Тематическое планирование уроков «Русского языка» с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 дополнительный класс (2 год обучения) - 66 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Подготовка к усвоению грамоты - 4 часа			
1	Звуки вокруг нас..	1	Звуки вокруг нас. Представления о неречевых звуках окружающей действительности их имитация. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
2	Понятие: часть слова – «слог».	1	Формирование первоначальных языковых понятий: часть слова – «слог», «слово», «предложение» и их условно-графическое изображение Выделение некоторых звуков, определение наличия и (или) отсутствия их в слове. Активизация словаря. Называние предметов, изображённых на картинках, «письмо» условно-графической схемы слов. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий.
3	Понятие: «слово»	1	
4	Понятие: «предложение»	1	
Обучение грамоте. 41час *Повторение изученного - 7ч*			
5	Звук и буква Аа.	1	Звук и буква Аа. Отчётливое произнесение. Выделение звука в начале и в конце слова Написание строчной и заглавной *Аа*. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *А*
6	Звук и буква Уу.	1	Звук и буква Уу. Отчётливое произнесение. Выделение звука у в начале и в конце слова Написание строчной и заглавной Уу.

			Написание слогов с изученными буквами Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их.
7	Написание строной и заглавной буквы *Мм.*	1	Написание строной и заглавной буквы *Мм.* Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.
8	Написание строчной и заглавной буквы *Оо.*	1	Написание строчной и заглавной буквы *Оо.* Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Оо*. Запись слогов и коротких слов с буквой *О.*
9	Написание строчной и заглавной буквы *Хх*	1	Написание строчной и заглавной буквы *Хх.* Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Хх*. Письмо слогов и коротких слов сбуквой *Хх*
10	Написание строчной и заглавной буквы *Сс.*	1	Написание строчной и заглавной буквы *Сс.* Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Сс*. Письмо слогов с буквой *Сс*
11	Проверочная работа	1	Самостоятельная работа по итогам повторения Проверочная работа по теме *«Письмо букв а,у,м,о,с,х, слогов и слов с ними»*
Обучение грамоте. Изучение нового материала (55ч)			
12	Звук и буква Нн.	1	Звук и буква Нн. Написание элементов буквы *н* Обводить, писать элементы и сравнивать их. Правильно писать по показу, опорным точкам, самостоятельно, сравнивать с образцом
13	Написание строчной буквы *н*	1	Написание строчной буквы *н* Письмо буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
14	Написание заглавной буквы *Н*	1	Написание заглавной буквы *Н* Письмо буквы (списывание с текста, на слух)
15	Написание закрытых слогов с буквой н.	1	Написание закрытых слогов с буквой н. Звуковой анализ слогов «ан», «он», «ун». Письмо слогов (списывание с текста, на слух)
16	Написание открытых слогов с буквой *н*	1	Написание открытых слогов с буквой *н (на,но,ну)*. Звуковой анализ открытых слогов. Письмо слогов с данной буквой.
17	Письмо закрытых и открытых слогов с буквой *Н.*	1	Письмо изученных закрытых и открытых слогов с заглавной буквой *Н,* их сравнение. Письмо слогов, слов. Написание звукоподражательных слов-предложе-ний с большой буквы и с восклицательным знаком в конце.
18	Написание слов из трех-четырех букв	1	Написание слов из трех-четырех букв: нас, нос, сон Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения
19	Написание предложения	1	Написание предложения : Ма-ма, сам ус-ну! Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения.
20	Дифференциация звуков	1	Дифференциация звуков и букв М и Н. Написание

	и букв М и Н.		слогов: ам-ан, ум-ун, ом-он Распознавание печатных и письменных букв, правильное их называние и письмо
21	Дифференциация звуков и букв М и Н.	1	Дифференциация звуков и букв М и Н. Написание слогов: ма-на, му-ну, мо-но
22	Написание имени с большой буквы.	1	Написание имени с большой буквы (списывание с текста, на слух)
23	Написание слов он, о-на, о-но	1	Письмо слогов. Письмо слов из трёх- четырёх букв. Написание слов он, о-на, о-но. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
24	Написание имени с большой буквы	1	Написание имени с большой буквы Ан-на и предложений: На, Ан-на! Ан-на ум-на. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения
25	Написание слов из трёх-четырёх букв	1	Написание слов из трёх- четырёх букв нос, нас, нам; сам, сон, он; сам–са-ма, ум–ум-на, он–о-на. (списывание с текста, на слух).
26	Списывание напечатанных и написанных слов.	1	Списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Выбор правильной картинки из трех к слову и наоборот, письмо слова и название предмета на картинке
27	Написание строчной буквы *ы*	1	Написание строчной буквы *ы* Написание элементов строчной буквы *ы* Сравнение своей работы с образцом. Обводить, писать элементы и сравнивать их.
28	Звук ы в середине и на конце слова.	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквой ы. Выделение звука ы в середине слова и на конце слова (усы, сын). Деление слов на слоги. Образование формы множественного числа существительных. Определение места звука в слове. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Запись слогов и слов с буквой ы
29	Письмо слогов с изученными гласными.	1	Написание слогов, слов из трёх- четырёх букв (списывание с текста, на слух). Письмо слогов с изученными гласными. Звуковой анализ слова «мы». Работа с предложениями. Закрепление понятий «он», «она», «оно».
30	Списывание напечатанных и написанных слов.	1	Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный. Работа со схемой предложения
31	Закрепление пройденного материала.	1	Написание слов из трёх- четырёх букв (списывание с текста, на слух). Закрепление пройденного материала. Проверочная работа на тему *«Составление и запись подписей к картинкам»*
32	Звук и буква Лл.	1	Звук и буква Лл. Обозначение звука буквой. Выделение звука н в начале и в конце слов. Написание строчной и заглавной буквы *Лл* Обводить, писать изученные элементы и сравнивать их.
33	Письмо слогов различной структуры с буквой л.	1	Образование и письмо слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквой л. Звуковой анализ слова «лу-на».

			Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать элементы и сравнивать их. Правильно писать букву
34	Деление слов на слоги.	1	Деление слов на слоги. Составление и запись слогов, слов, предложений с изученными буквами и усвоенными слоговыми структурами. Звуковой анализ и запись слов «мы-ло», «ма-ла», «лом».
35	Написание имени с большой буквы.	1	Написание имени «Ал-ла» с большой буквы. Работа со схемой предложения. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов
36	Звук и буква Вв.	1	Звук и буква Вв. Обозначение звука буквой. Выделение звука в начале слова. Написание элементов буквы В*в*
37	Написание строчной буквы *в*	1	Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Вв*. Письмо слогов и слов с буквой
38	Написание заглавной буквы *В*	1	
39	Письмо слогов с буквой *в*	1	Письмо слогов с буквой *в (ва, во, ву, вы)* Написание слогов (списывание с текста, на слух).
40	Письмо изученных слогов и слов.	1	Письмо изученных слогов и слов. Написание имён с большой буквы. Звуковой анализ слова «Во-ва».
41	Написание слогов и слов	1	Написание слогов и слов: во–вол, во–вол- ны,ва– ван-на Письмо слогов. Письмо слов из трёх- четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения.
42	Проверочная работа	1	Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву. Проверочная работа на тему *«Деление слов на слоги, списывание слогов и слов с изученными буквами»*
43	Звук и буква Ии. Написание строчной буквы *и.*	1	Звук и буква Ии. Написание строчной и заглавной буквы Ии Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву Написание слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
44	Написание заглавной буквы *И*.	1	
45	Письмо слогов с буквой *и*.	1	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
46	Написание имён с большой буквы.	1	Написание имён с большой буквы: И-ван, И-ло-на. Написание предложения: И-ван и И-ло-на у и-вы. Звуковой анализ слов Запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений.
47	Написание слов.	1	Написание слов: ли-сы, ви-лы, си-ла Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву
48	Написание имен с большой буквы.	1	Написание имен с большой буквы : Ни-на, Ми-ла, Ин-на. Звуковой анализ слов Письмо слогов. Письмо слов из трёх- четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
49	Дифференциация звуков [ы] и [и].	1	Дифференциация звуков [ы] и [и]. Письмо слов из трёх букв слов с твёрдыми и мягкими согласными: "мыл",

			"мил" Письмо закрытых и открытых слогов под диктовку, самостоятельно с печатного текста
50	Проверочная работа	1	Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку букв и слогов Проверочная работа на тему *«Письмо под диктовку букв и слогов с изученными буквами»*
51	Написание строчной и заглавной буквы Ш,ш	1	Написание строчной и заглавной буквы Ш,ш Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву
52	Письмо слогов и слов.	1	Письмо закрытых и открытых слогов под диктовку, самостоятельно с печатного текста
53	Письмо слов из трёх-четырёх букв.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения.
54	Написание имён с большой буквы	1	Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения.
55	Письмо слов из четырёх-пяти букв.	1	Составление и запись слов. Письмо слов из четырёх-пяти букв. Написание имён с большой буквы. Письмо предложений из текста «Наш Саша»
55	Письмо слов из четырёх-пяти букв.	1	
56	Письмо слов из четырёх-пяти букв.	1	Письмо слов из четырёх-пяти букв. Письмо предложений из текста «Наш шалаш»
57	Дифференциация звуков [с] и [ш].	1	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Письмо изученных слогов и слов Письмо слогов и слов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
58	Письмо изученных слогов и слов	1	
59	Написании слов со слогом *ши*	1	Практические упражнения в написании слов со слогом *ши* Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов
60	Написании слов со слогом *ши*	1	
61	Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Написание предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление и запись рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
62	Закрепление пройденного материала.	1	
63	Итоговая проверочная работа.	1	*Итоговая проверочная работа*. Правильно списывать слова и предложения с печатного текста. Писать под диктовку.
64	Письмо односложных и двусложных слов.	1	Повторение. Письмо односложных и двусложных слов, соотнесение слов с картинками. Звуковой анализ слов. Правильно писать под диктовку, используя карточку-опору с буквами. Правильно списывать слова с печатного текста. Писать словарные слова.
65	Соотнесение слов с картинками	1	
66	Повторение изученного материала	1	
Итого 66 часов			

Тематическое планирование уроков «Русского языка» с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класс. 99 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Обучение грамоте. Повторение изученных букв (14 часов)			
1-2	Часть 1 Повторение изученных букв *а,о, у, м, с, х*. Письмо слогов, слов	2	Письмо слогов и слов на слух, списывание с текста. Выделение первого звука вслове, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы.
3-4	Письмо предложений с изученными буквами	2	Составление и запись предложений (из 2-3 слов) по картинкам. Обозначение предложений условно-графической схемой. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений
5-6	Повторение изученных букв *н,ы,л,в,и,ш* . Письмо слогов, слов	2	Письмо слогов и слов на слух. Выделение первого звука вслове, соотнесение слова с иллюстрацией. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы.
7-8	Письмо предложений с изученными буквами	2	Составление и запись предложений (из 2-3 слов) по картинкам. Обозначение предложений условно-графической схемой. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений
9-10	Дифференциация звуков и букв И-Ы	2	Письмо слогов и слов с данными буквами. дифференциация слов со звуками ы-и.
11-12	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Письмо изученных слогов и слов	2	Письмо слогов и слов с данными буквами. Дифференциация слов со звуками с-ш.
13	Упражнения в написании слов со слогом *ши*	1	Составление слов и предложений с использованием предметных картинок, обозначение предложений условно- графической схемой,запись слов и предложений.
14	Проверочная работа	1	Самостоятельное выполнение задания. Проверочная работа по теме *«Написание закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами»*
Изучение нового материала (75ч)			
15	Написание строчной буквы Пп	1	Написание строчной буквы п. Письмо строчной буквы п и слогов с ней. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание
			буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
16	Письмо заглавной буквы П.	1	Письмо заглавной буквы П. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
17	Письмо предложений.	1	Расшифровка зашумленных изображений, письмо слов и составление предложений (по изображению). Запись предложений с составлением условно-графической схемы
18	Письмо строчной буквы т	1	Письмо строчной буквы т и слогов с ней. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов.
19	Письмо заглавной буквы Т	1	Письмо заглавной буквы Т. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.

20	Письмо слов с буквой т.	1	Расшифровка зашумленных изображений, письмо слов. Работа в прописях, сравнение своей работы с образцом начертания буквы.
21	Письмо предложений	1	Составление предложений по опорным картинкам, запись предложений, составление условно-графической схемы. запись предложений на слух, определение количества слов в предложении.
22	Письмо строчной буквы к, слогов и слов с ней.	1	Письмо строчной буквы к. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов сданной буквой.
23	Письмо заглавной буквы К,слогов и слов с ней	1	Письмо заглавной буквы К. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
24	Письмо слов и предложений с буквой к.	1	Составление слов из букв (отк = кот), с помощью предметных картинок, запись слов. Составление предложений по опорным картинкам, запись предложений, составление условно-графической схемы. Запись предложений на слух, определение количества слов в предложении.
25	Письмо строчной и заглавной буквы Зз.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Зз. Письмо слогов с буквой з. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы
26	Письмо слов с буквой з.	1	Составление слов из букв (онтз=зонт), с помощью предметных картинок, запись слов.
27	Дифференциация звуков з-с	1	Дифференциация картинок со звуками з- с. Письмо слогов и слов с данными буквами. Игра в мяч «Скажи по-другому» (за-са)
28	Списывание с рукописного текста	1	Списывание с рукописного текста «Сазан и сом».
29	Письмо строчной буквы р	1	Письмо строчной и заглавной буквы Р р и слогов с ней. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
30	Письмо заглавной буквы Р	1	
31	Письмо слов с буквой р.	1	Письмо слов, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.Письмо слов с данной буквой, правописание имен с большой буквы.
32	Дифференциация л-р	1	Чтение и составление слогов и слов с буквами л-р, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками л-р. Письмо слогов и слов с данными буквами.
33	Проверочная работа	1	Игра «В мире букв» (чтение и письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами). Проверочная работа на тему *«Письмо под диктовку букв и слогов с изученными буквами»*
34	<u>Часть 2</u> Правописание строчной буквы й и слогов с ней	1	Правописание строчной буквы й и слогов с ней Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
35	Правописание слогов и слов с буквой й.	1	Письмо слогов и слов. Письмо слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный,

			списывание напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Игра в мяч «Скажи слитно».
36	Дифференциация звуков и-й	1	Чтение и составление слогов и слов с буквами и-й, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками и-й. Письмо слогов и слов с данными буквами.
37	Письмо строчной буквы ж	1	Письмо элементов буквы ж по точкам, самостоятельно, строчной буквы ж и слогов с ней. Складывание буквы из ее элементов.
38	Письмо заглавной буквы Ж.	1	Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо заглавной буквы Ж. Письмо слогов и слов с данной буквой.
39	Правописание слов со слогом жи.	1	Письмо слогов с сочетанием жи. Нахождение слов с даннымсочетанием. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
40	Дифференциация звуков ж-ш	1	Составление и письмо слогов и слов с буквами ж-ш, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками ж-ш. Письмо слогов и слов с данными буквами.
41	Сочетание жи-ши.	1	Дифференциация слов с сочетанием жи-ши, письмо слов с сочетанием жи-ши. Составление и запись предложений с этими словами.
42	Письмо предложений из текста.	1	Списывание с рукописного текста, после предварительного разбора.
43	Письмо строчной буквы б	1	Выделение звука [б]в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов и слов с данной буквой.
44	Правописание заглавной буквы Б.	1	Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов и слов с данной буквой.
45	Дифференциация звуков б-п.	1	Составление и письмо слогов и слов с буквами б-п, различение слов с данными буквами, дифференциа-ция картинок со звуками б-п. Письмо слогов и слов с данными буквами.
46	Списывание с рукописного текста.	1	Списывание с рукописного текста после предварительного разбора.
47	Письмо строчной буквы д	1	Письмо строчной и заглавной буквы Дд Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
48	Письмо заглавной буквы Д.	1	
49	Дифференциация звуков д-т.	1	Дифференциация картинок со звуками д- т. Письмо слогов и слов с данными буквами.
50	Списывание с рукописного текста.	1	Списывание с рукописного текста после предварительного разбора.
51	Письмо строчной буквы г	1	Письмо строчной и заглавной буквы Г г Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
52	Письмо заглавной буквы Г.	1	
53	Дифференциация звуков г-к	1	Дифференциация звуков г-к на письме в слогах, словах ипредложениях Дифференциация картинок со звуками

			Г-К. Письмо слогов и слов с данными буквами.
54	Написание предложений.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и запись слов и предложений.
55	Написание мягкого знака ь на конце слова.	1	Написание мягкого знака ь в словах, на конце слова. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Письмо слов с данной буквой на конце.
56	Написание мягкого знака ь в слове	1	Написание мягкого знака ь в слове. Условно- графическая запись слова собозначением места буквы в слове. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоя-тельно. Письмо слов с данной буквой в середине слов.
57	Письмо слов со стечением согласных.	1	Письмо слов со стечением согласных. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Письмо слов и предложений
58	Написание строчной и заглавной буквы *Ее*	1	Письмо строчной и заглавной буквы Ее. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Ее*. Письмо слов с буквой *Ее*.Дополнение и запись предложения с опорой насхему и иллюстрацию
59	Письмо слогов, слов с буквой Ее	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктов-ку слогов, слов.
60	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Яя. Письмо слов с буквой *Яя*.Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
61	Закрепление пройденного материала.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов.
62	Дифференциация звуков [а] и [я].	1	Дифференциация звуков [а] и [я]. Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных инаписанных от руки слов. Запись предложений. Запись под диктовку слогов, слов
63	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Юю. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Письмо слов с буквой.Дополнение и запись предложения с опорой насхему и иллюстрацию
64	Закрепление пройденного материала.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов. Письмо слогов и слов.
65	Дифференциация звуков [у] и [ю].	1	Дифференциация звуков [у] и [ю]. Письмо слогов и слов. Письмо слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание слов. Написание имён с большой буквы.
66	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Ёё.* Письмо слов с буквой *Ёё.*Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию

67	Написание слов и предложений.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и запись слов в предложении
68	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Чч. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Чч*. Письмо слов с буквой *Чч*.Дополнение и запись предложения с опорой насхему и иллюстрацию
69 70	Письмо слогов, слов с буквой *Чч*	2	Письмо слогов, слов с буквой *Чч.* Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов. Письмо слогов и слов.
71 72	Написание слогов *ча-чу*	2	Написание слогов *ча-чу.* Правильно писать буквы и слоги. Дифференциация печатного и рукописного варианта написания слогов
73 74	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	2	Письмо строчной и заглавной буквы Фф. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Фф* . Письмо слов с буквой *Фф*. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
75 76	Письмо слогов, слов с буквой *Фф*	2	Письмо слогов, слов с буквой *Фф.* Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов. Письмо слогов и слов.
77	Дифференциация звуков [ф] и [в]	1	Дифференциация звуков [ф] и [в]. Письмо слогов и слов. Письмо слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и запись слов. Письмо изученных слогов и слов
78	Письмо изученных слогов и слов	1	
79	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Цц. Дифференциация печатного и рукописноговарианта буквы. Письмо слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
80	Письмо слогов, слов, предложений	1	
81	Дифференциация звуков [с] и [ц].	1	Дифференциация звуков [с] и [ц]. Письмо слогов и слов. Письмо слов из 2-3 слогов.
82	Письмо изученных слогов и слов	1	
83	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.	1	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Письмо слов с буквой Ээ.Дополнение и запись предложения с опорой насхему и иллюстрацию
84 85	Письмо слогов, слов, предложений с буквой *Ээ*	2	Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов. Письмо слогов и слов.
86	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ	1	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ Дифференциация печатного и рукописноговарианта буквы. Письмо слов с буквой.Дополнение и запись
87	Письмо слогов, слов,	1	

	предложений		предложения с опорой насхему и иллюстрацию
88 89	Написание слогов *ча-ща,чу-щу*	2	Знать все знакомые элементы букв; обводить, писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать буквы и слоги. Дифференциация печатного и рукописного варианта написания слогов
90	Написание строчной буквы разделительный твердый знак ъ.	1	Написание строчной буквы «разделительный твердый знак ъ». Правильно писать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Письмо слогов и слов с буквой
91	Письмо слов с буквой ъ.	1	
92 93	Дифференциация разделительного твердого знака ъ и разделительного мягкого знака ь.	2	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы:разделительного твердого знака ъ и разделительного мягкого знака ь. Письмо слов из 2-3 слогов. Перекодирование печат-ного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов.
94	Гласные и согласные буквы.	1	Гласные и согласные буквы. Алфавит. Правильно писать буквы. Дифференциация печатного и рукописного варианта букв. Письмо слов и предложений
95	Алфавит	1	
96	Проверочная работа за год	1	Самостоятельное выполнение заданий
97 98 99	Повторение пройденного материала	3	Повторение всех изученных букв. Умение писать изученные элементы и сравнивать их. Правильно писать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Письмо слогов и слов с выбранной буквой
Итого 99 часов			

Тематическое планирование уроков «Русского языка»
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс. 136 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Основные виды учебной деятельности
	Повторение (12ч)		
1	Выделение звука и буквы в слове.	1	Выделение звука и буквы в слове. Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.
2	Предмет и слово, называющее предмет.	1	Предмет и слово, называющее предмет. Соответствие слова картинке с изображением предмета и наоборот
3 4	Правило записи предложения. Письмо по памяти.	2	Использование правила записи предложения. Развитие памяти. Письмо по памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
5 6	Предложение и его схема.	2	Составление схемы к предложению и наоборот
7 8	Распространение предложения.	2	Использование слов для распространения предложения. Сравнение предложений
9	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
10	Составление предложений с данным словом.	1	Составление и сравнение нескольких предложений
11 12	Словарная работа.	2	Написание словарных слов. Составление с ними предложений

	Звуки и буквы (56 ч)		
13 14	Гласные звуки и буквы. Картинный диктант.	2	Гласные звуки и буквы. Картинный диктант. Работа с учебником. Записи в тетради
15	Согласные звуки и буквы	1	Выделение согласных звуков и букв
16 17	Слова, которые различаются одним звуком. Письмо по памяти.	2	Сравнение и написание слов, которые различаются одним звуком. Письмо по памяти.
18	Слова, которые различаются количеством звуков.	1	Сравнение и написание слов, которые различаются количеством звуков
19	Слова, которые различаются последовательностью звуков.	1	Сравнение и написание слов, которые различаются последовательностью звуков
20	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
21	Знакомство со знаком ударения.	1	Проговаривание ударного слога в слове, обозначение его на письме
22	Выделение ударного гласного в слове.	1	Нахождение ударного гласного в слове.
23	Деление слов на слоги.	1	Распознавание слогов в слове, использование правила
24 25	Гласные в образовании слогов. Письмо по памяти.	2	Нахождение гласных и подсчет количества слогов в слове. Развитие памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
26	Деление слов со звуками И-Й на слоги.	1	Деление слов со звуками И-Й на слоги. Нахождение количества слогов в слове
27 28	Перенос слов по слогам. Картинный диктант.	2	Рассмотрение различных случаев переноса части слова. Соответствие предмета на картинке со словом
29	Перенос слов по слогам.	1	Рассмотрение различных случаев переноса части слова.
30	Различение Б-П.	1	Распознавание звуков при произношении и написании
31	Различение В-Ф.	1	Распознавание звуков при произношении и написании.
32	Различение Г-К.	1	Распознавание звуков при произношении и написании
33	Различение Д-Т.	1	Распознавание звуков при произношении и написании
34	Различение Ж-Ш.	1	Распознавание звуков при произношении и написании
35	Различение З-С.	1	Распознавание звуков при произношении и написании
36 37	Различение звонких и глухих согласных.	2	Распознавание звонких и глухих согласных.
38	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
39 40	Шипящие согласные.	2	Распознавание шипящих согласных. Написание и проверка правильности
41 42	Свистящие согласные.	2	Распознавание свистящих согласных. Написание и проверка правильности
43 44	Различение шипящих и свистящих согласных.	2	Распознавание шипящих и свистящих согласных. Написание и проверка правильности
45	Буква Е в начале слова или слога.	1	Распознавание, написание и проверка правильности
46	Буква Ё в начале слова или слога.	1	Распознавание , написание и проверка правильности
47	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
48 49	Буква Ю в начале слова или слога. Письмо по памяти.	2	Распознавание, написание и проверка правильности. Развитие памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике

0	Буква Я в начале слова или слога.	1	Распознавание, написание и проверка правильности
51 52	Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Картинный диктант.	2	Распознавание, написание и проверка правильности. Соответствие предмета на картинке со словом
53	Гласные Ы-И после твёр-дых и мягких согласных.	1	Написание гласных после твёрдых и мягких согласных, проверка правильности.
54	Гласные О-Ё после твёр-дых и мягких согласных.	1	Написание гласных после твёрдых и мягких согласных, проверка правильности
55	Гласные У-Ю после твёр- дых и мягких согласных.	1	Написание гласных после твёрдых и мягких согласных, проверка правильности
56	Гласные А-Я после твёр-дых и мягких согласных.	1	Написание гласных после твёрдых и мягких согласных, проверка правильности
57	Гласная Е после мягких согласных.	1	Написание гласной после мягких согласных, проверка правильности
58	Различение твёрдых и мягких согласных.	1	Распознавание твёрдых и мягких согласных.
59	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
60	Буква «ь» для обозначе-ния мягкости согласных на конце слова.	1	Распознавание буквы для обозначения мягкости согласных на конце слова.
61 62	Письмо слов с мягкими согласными на конце. Письмо по памяти.	2	Распознавание буквы для обозначения мягкости согласных на конце слова. Развитие памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
63	Различение твердых и мягких согласных на конце слова.	1	Распознавание твердых и мягких согласных на конце слова. Работа в тетради
64 65	Различение слов с твёр-дыми и мягкими согласными на конце.	2	Распознавание слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце
66	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
67	Словарные слова.	1	Написание словарных слов. Составление с ними предложений
68	Повторение	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с образцом в учебнике
	Слово (35 ч)		
69	Слова, обозначающие название предметов.	1	Распознавание слов и предмета
70 71	Названия предметов, отвечающие на вопрос «что?». Письмо по памяти.	2	Нахождение слов, отвечающих на вопрос «что?» и обозначающих названия предметов. Развитие памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
72	Названия частей предмета.	1	Распознавание слов, обозначающих части предмета
73	Различение сходных предметов и их названий.	1	Распознавание сходных предметов и их названий
74	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
75	Обобщающее слово к	1	Написание обобщающего слова к группе однородных

	группе однородных предметов.		предметов
76	Названия предметов, отвечающие на вопрос «кто?».	1	Нахождение слов, отвечающих на вопрос «кто?» и обозначающих названия предметов
77	Обобщающее слово к группе однородных предметов.	1	Написание обобщающего слова к группе однородных предметов
78 79	Слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?». Картинный диктант.	2	Нахождение слов, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» и обозначающих названия предметов. Соответствие предмета на картинке со словом
80 81	Слова, обозначающие один или несколько предметов.	2	Слова, обозначающие один или несколько предметов. Нахождение слов, отвечающих на вопрос и обозначающих названия предметов
82	Большая буква в именах людей.	1	Имена собственные. Использование правила при написании имен людей
83	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
84	Большая буква в именах и фамилиях людей.	1	Использование правила при написании имен и фамилий людей
85 86	Большая буква в кличках животных. Письмо по памяти.	2	Использование правила при написании кличек животных Развитие памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
87	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Применение правила на письме
88	Слова, обозначающие названия действий,	1	Слова, обозначающие названия действий, Нахождение слов, отвечающих на вопрос «что делает?» и обозначающих действия предметов
89 90	Слова, отвечающие на вопрос «что делают?»	2	Нахождение слов, отвечающих на вопрос «что делают?» и обозначающих действия предметов
91 92	Подбор названий дейст-вий к названиям предметов.	2	Нахождение слов, отвечающих на вопрос и обозначающих действия предметов. Подбор названий действий к названиям предметов.
93 94	Различение названий действий по вопросам. Картинный диктант.	2	Нахождение слов, отвечающих на вопрос и обозначающих действия предметов. Соответствие предмета на картинке со словом
95	Различение названий предметов и названий действий по вопросам.	1	Нахождение слов, отвечающих на вопрос и обозначающих действия предметов
96	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
97	Предлог как отдельное слово.	1	Распознавание предлогов
98	Употребление предлогов в предложении.	1	Нахождение предлогов в предложении. Развитие памяти. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
99 100	Выделение трудной гласной в словах.	2	Нахождение и проверка трудной гласной в словах.
101 102	Написание гласных в словах-родственниках.	2	Нахождение и проверка трудной гласной в словах
103	Словарные слова.	1	Написание словарных слов. Составление с ними предложений
	Предложение (22ч)		

104 105	Выделение предложения из текста.	2	
106 107	Правила записи предложения.	2	Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.
108	Списывание.	1	Развитие внимания. Сравнение своей работы с текстом в учебнике
109 110	Предложение и его схема.	2	Составление предложений, обозначение предложений условно-графической схемой.
111	Различение набора слов и предложения.	1	Составление предложений, обозначение предложений условно-графической схемой.
112 113	Порядок слов в предложении.	2	Сравнение предложений, отличающихся порядком слов
114 115	Завершение начатого предложения. Картинный диктант.	2	Завершение части предложения разными способами. Соответствие предмета на картинке со словом
116 117	Составление предложений по предметной картинке.	2	Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.
118 119	Составление предложений по сюжетной картинке.	2	Составление предложений по картинке (2-3 предложения), обозначение предложений условно-графической схемой.
120 121	Предложения-вопросы и предложения-ответы. Письмо по памяти.	2	Составление предложений, отличающихся интонацией, обозначение предложений условно-графической схемой.
122 123	Предложения-вопросы и предложения-ответы.	2	Составление предложений, отличающихся интонацией, их запись в тетради
124 125	Словарные слова	2	Написание словарных слов. Составление с ними предложений
	Повторение (11 ч)		
126	Звонкие и глухие согласные.	1	Распознавание звонких и глухих согласных. Проверка правильности написания
127	Твёрдые и мягкие согласные.	1	Распознавание твёрдых и мягких согласных. Проверка правильности написания
128 - 129	Мягкий знак на конце слова.	2	Распознавание мягкого знака на конце слова. Проверка правильности написания
130 - 131	Слова, обозначающие названия предметов.	2	Распознавание слов, обозначающие названия предметов. Проверка правильности написания
132	Проверочная работа	1	Самостоятельная работа
133 - 134	Предложение. Письмо по памяти.	2	Составление предложений, отличающихся интонацией, их запись в тетради
135 - 136	Слова, обозначающие названия действий. Картинный диктант.	2	Распознавание указанных слов. Проверка правильно-сти написания Соответствие предмета на картинке со словом
Итого 136 часов			

Тематическое планирование уроков «Русского языка» с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 3 класс - 136 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Основные виды учебной деятельности
	Повторение изученного (14ч)		
1- 5	Предложение.	5	Выделение предложения из текста. Схема предложения.
6 - 9	Предложения-вопросы. Предложения-ответы.	4	Завершение начатого предложения.
10-1	Набор слов и предложение. Порядок слов в предложении.	3	Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.
13 14	Закрепление знаний. Письмо по памяти.	2	Выделение предложения из текста. Схема предложения. Порядок слов в предложении.
	Звуки и буквы (58ч)		
15-1	Алфавит. Звуки гласные и согласные.	3	Повторение алфавита. Выделение гласных и согласных звуков.
18-2	Ударение в словах. Выделение ударной гласной в слове	3	Постановка ударения в словах. Выделение ударной гласной в слове
21-2	Деление слов на слоги. Картинный диктант	3	Выделение слогов из слова. Обозначение словом предмета на картинке
24 25	Гласные буквы Е,Ё,Ю,Я в начале слова или слога.	2	Нахождение и написание гласных букв Е,Ё,Ю,Я в начале слова или слога.
26	Контрольное списывание	1	Выполнение контрольного списывания текста
27 28	Перенос части слова при письме	2	Рассмотрение различных вариантов переноса части слова при письме
29	Согласные буквы	1	Распознавание согласных букв
30	Твердые и мягкие согласные	1	Распознавание твердых и мягких согласных.
31 32	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	2	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я
33-3	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	4	Распознавание и написание мягкого знака Ь на конце и в середине слова
37-40	Различение твердых и мягких согласных. Картинный диктант.	4	Распознавание твердых и мягких согласных. Обозначение словом предмета на картинке
41-43	Гласные после шипящих согласных Ш, Ж, Ч, Щ	3	Усвоение правила написания гласных после шипящих согласных
44-46	Написание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	3	Применение правила написания гласных после шипящих согласных
47-49	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	3	Применение правила написания гласных после шипящих согласных
50	Контрольный диктант.	1	Самостоятельная работа. Коррекция ошибок
51 52	Парные звонкие и глухие	2	Распознавание парных звонких и глухих согласных

	согласные.		
53 54	Различение Б-П, В-Ф..	2	Распознавание Б-П, В-Ф. Письмо по памяти.
55	Различение Д-Т, Г-К.	2	Распознавание Д-Т, Г-К.
56			
57 58	Различение Ж-Ш, З-С.	2	Распознавание Ж-Ш, З-С.
59 60	Звонкие и глухие согласные на конце слова	2	Написание звонких и глухих согласных на конце слова с проверкой
61- 63	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	3	Объяснение правописания звонких и глухих согласных на конце слова
64	Контрольное списывание	1	Самостоятельная работа
65 66	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2	Выполнение проверки написания звонких и глухих согласных на конце слова
67 68	Закрепление знаний. Картинный диктант.	2	Обозначение словом предмета на картинке
69 70	Повторение.	2	Написание звонких и глухих согласных на конце слова с проверкой
71	Работа со словарем	1	Письмо словарных слов
72	Контрольный диктант.	1	Самостоятельная работа. Коррекция ошибок
	Слово (43ч)		
73 74	Различение названий предметов по вопросам КТО? ЧТО?	2	Различение названий предметов по вопросам КТО? ЧТО? Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
75 76	Обобщающее название для группы однородных предметов.	2	Распознавание названий предметов по вопросам КТО? ЧТО? Обобщающее название для группы однородных предметов. Выполнение письма по памяти, сравнение своей работы с текстом учебника
77- 79	Выделение названий предметов из предложения	3	Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
80 81	Большая буква в именах, кличках животных	2	Письмо имен, кличек животных с большой буквы
82	Различение названий действий по вопросам ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ?	1	Распознавание в предложении слов - названии действий по вопросам ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ? Выполнение контрольного списывания.
83	Контрольное списывание	1	Выполнение контрольного списывания.
84 85	Различение названий действий по вопросам ЧТО ДЕЛАЛ? ЧТО ДЕЛАЛА? ЧТО СДЕЛАЛ? ЧТО СДЕЛАЛА?	2	Различение слов, обозначающих название действий по вопросам ЧТО ДЕЛАЛ? ЧТО ДЕЛАЛА? ЧТО СДЕЛАЛ? ЧТО СДЕЛАЛА? Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
86	Различение названий	1	Различение названий действий по вопросам ЧТО

	действий по вопросам ЧТО ДЕЛАЛ? ЧТО ДЕЛАЛА? ЧТО ДЕЛАЛИ?		ДЕЛАЛ? ЧТО ДЕЛАЛА? ЧТО СДЕЛАЛ ЧТО СДЕЛАЛА? ЧТО ДЕЛАЛИ? ЧТО СДЕЛАЛИ?
87	Различение названий действий по вопросам ЧТО СДЕЛАЛ? ЧТО СДЕЛАЛА? ЧТО СДЕЛАЛИ?	1	Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
88 89	Различение названий действий по вопросам ЧТО СДЕЛАЕТ? ЧТО СДЕЛАЮТ?	2	Различение названий действий по вопросам ЧТО СДЕЛАЕТ? ЧТО СДЕЛАЮТ? Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
90 91	Постановка вопросов к словам - названиям действий	2	Самостоятельная постановка вопросов к словам - названиям действий
92 93	Подбор слов – названий действий к словам – названиям предметов.	2	Подбор названий действий к названиям предметов. Самостоятельная постановка вопросов. Обозначение словом предмета на картинке
94 95	Определение признаков предметов по вопросам КАКАЯ? КАКОЙ? КАКОЕ? КАКИЕ?	2	Определение признаков предметов по вопросам КАКАЯ? КАКОЙ? КАКОЕ? КАКИЕ? Распознавание признаков предметов по вопросам
96 97	Различение предметов по их признакам.	2	Распознавание признаков предметов по вопросам. Письмо по памяти.
98 99	Постановка вопросов к словам - названиям признаков предметов.	2	Постановка вопросов к словам - названиям признаков предметов. Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
100 101	Выделение слов – названий признаков предмета из предложения	2	Выделение названий признаков предмета из предложения. Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
102	Контрольный диктант.	1	Самостоятельная работа. Коррекция ошибок
103 104	Выделение слов – названий предметов, действий, признаков	2	Распознавание предметов, их действий и признаков по вопросам
105	Словарная работа	1	Работа со словарем. Запись предложений со словарными словами
106 107	Повторение	2	Распознавание предметов, их действий и признаков по вопросам
108 109	Предлоги В, НА, С, ИЗ, У.	111 2	Предлоги В, НА, С, ИЗ, У. Повторение правила написания предлогов со словами.
110	Предлоги К, ПО, ОТ.	1	Предлоги К, ПО, ОТ Повторение правила написания предлогов со словами.
111	Предлоги ПОД, НАД, О.	1	Предлоги ПОД, НАД, О. Повторение правила написания предлогов со словами.
112	Картинный диктант.	1	Распознавания предлогов, применение правил правописания предлогов со словами.
113	Контрольное списывание	1	Контрольное списывание
114	Повторение.	2	Распознавания предлогов, применение правил

115			правописания предлогов со словами.
	Предложение (21ч)		
116 117	Выделение предложения из текста.	2	Выделение предложения из текста. Письмо по памяти. Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
118 - 120	Предложение законченное и незаконченное.	3	Предложение законченное и незаконченное. Распространение предложений. Сравнение своей работы с текстом учебника. Составление предложений, их запись в тетрад
121 122	Распространение предложений.	2	
123	Контрольное списывание	1	Контрольное списывание
124 - 127	Порядок слов в предложении.	4	Задание на конструирование предложения. Выделение порядка слов в предложении. Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
128 - 130	Составление предложений.	3	
131	Контрольный диктант.	1	Самостоятельная работа. Коррекция ошибок
132 - 136	Повторение	5	Работа с иллюстрациями учебника. Выполнение упражнений в тетради
Итого 136 часов			

Тематическое планирование уроков «Русского языка» с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класс - 136 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Повторение изученного в 3 классе. Предложение (12ч)		
1 2	Выделение предложения из текста. Схема предложения.	2	Оформление предложения в устной и письменной речи. Выделение предложения из текста. Построение и чтение схемы предложения. Предложения законченные и незаконченные. Завершение начатого предложения. Распространение предложений. Порядок слов в предложении. Выделение в предложении названий предметов, действий, признаков. Составление предложений по сюжетной и предметной картинкам. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением
3	Предложения законченные и незаконченные.	1	
4	Завершение начатого предложения	1	
5 6	Распространение предложений	2	
7 8	Порядок слов в предложении.	2	
9 10	Выделение в предложении названий предметов, действий, признаков	2	
11	Составление предложений предметной картинкам.	1	
12	Составление предложений по	1	

	сюжетной картинке. Письмо по памяти.		
	Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные (37ч)		
13	Алфавит.	1	Алфавит. Расположение слов по алфавиту. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Ударение. Гласные ударные и безударные.
14	Расположение слов по алфавиту	1	
15	Звуки гласные и согласные**.**	1	
16	Гласные звуки и буквы. Контрольное списывание.	1	
17 18	Ударные и безударные гласные	2	
19 20	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	2	Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка безударной гласной в слове. Проверяемые и непроверяемые гласные. Письмо по памяти. Картинный диктант Работа с учебником. Записи в тетради. Самостоятельное выполнение заданий
21 22 23	Проверка безударной гласной в слове.	3	
24 25	Проверяемые и непрове-ряемые гласные.	2	
26	Твердые и мягкие согласные.	1	Согласные парные и непарные по твердости – мягкости. Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я. Работа с учебником. Записи в тетради. Самостоятельное выполнение заданий Контрольный диктант. Работа над ошибками
27	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	
28	Контрольный диктант	1	
29 30	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова.	1	Мягкий знак Ь на конце и в середине слова. Запись слов под диктовку, списывание с учебника. Письмо по памяти
31	Работа над словарными словами.	1	Запись словарных слов. Составление предложений с выбранным словарным словом
32	Повторение изученного материала	1	
33 34	Различение твердых и мягких согласных.	2	Распознавание согласных, выделение твердых и мягких согласных. Запись слов под диктовку, списывание с учебника. Картинный диктант.
35	Написание ЖИ-ШИ в словах.	1	Использование правил написания гласных после шипящих. Запись слов под диктовку, списывание с учебника. Самостоятельное выполнение заданий. Контрольное списывание.
36	Написание ЧА-ЩА в словах.	1	
37	Написание ЧУ-ЩУ в словах.	1	
38 39 40	Разделительный мягкий знак Ь перед гласными И,Е,Ё,Ю,Я	3	Правописание слов с разделительным мягким знаком Ь перед гласными И,Е,Ё,Ю,Я и слов с мягким знаком Ь на конце или в середине слова. Запись слов под диктовку, списывание с учебника. Самостоятельное выполнение заданий.
41 42	Перенос слов с раздели-тельным мягким знаком и без него.	2	
			Перенос слов с разделительным мягким знаком и без

			него.
43 44	Правописания слов с разделительным мягким знаком	2	Правописание слов с разделительным мягким знаком Ь перед гласными И,Е,Ё,Ю,Я и слов с мягким знаком Ь на конце и в середине слова. Запись слов под диктовку, списывание с учебника. Самостоятельное выполнение заданий. Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него. Различение мягкого знака для обозначения мягкости согласных и разделительного мягкого знака.
45 46	Сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и без него	2	
47	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных	1	
48 49	Разделительный мягкий знак.	2	
	Звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные (15ч)		
50 51	Звонкие и глухие согласные в словах	2	Распознавание согласных, выделение твердых и мягких согласных. Наблюдение за парными согласными в конце слова Правописание звонких и глухих согласных на конце слова Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова Работа с учебником. Записи в тетради. Запись слов под диктовку, списывание с учебника Самостоятельное выполнение заданий.
52 53	Наблюдение за парными согласными в конце слова	2	
54 55	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	2	
56 57	Проверка написания звон- ких и глухих согласных на конце слова	2	
58 59	Правила проверки парных согласных и безударных гласных.	2	Отработка правил проверки парных согласных и безударных гласных. Правила правописания в слове. Работа с учебником. Записи в тетради. Картинный диктант. Самостоятельное выполнение заданий.
60 61	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	2	
62	Контрольный диктант	1	
63 64	Закрепление знаний. Письмо по памяти Картинный диктант	2	
	Слово. Названия предметов (14ч)		
65 66	Слова, обозначающие названия предмета, действия, признаки.	2	Распознавание слов, обозначающих названия предметов, действий предметов, признаков предметов по вопросам. Различение слова и предмета. Слова- предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение словаря за счет усвоения новых вопросов о предметах Работа с учебником. Записи в тетради. Самостоятельное выполнение заданий.
67 68	Слова, отвечающие на вопросы КТО? ЧТО?	2	
69 70	Слова, отвечающие на вопросы КОГО? ЧЕГО?	2	
71 72	Слова, отвечающие на вопросы КОМУ? ЧЕМУ?	2	
73 74	Слова, отвечающие на вопросы КЕМ? ЧЕМ?	2	

75 76	Слова, отвечающие на вопросы О КОМ? О ЧЁМ?	2	
77 78	Выделение названий предметов в предложении	2	
	Имена собственные (6ч)		
79 80	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных	2	Правописание и распознавание имен и фамилий людей, кличек животных, названий городов, сел, улиц, площадей. Работа с учебником. Записи в тетради. Придумывание имен собственных по предметным и сюжетным картинкам. Использование жизненного опыта детей
81 82	Большая буква в названиях сёл, городов, деревень, улиц	2	
83 84	Закрепление изученного материала	2	
	Названия признаков (20ч)		
85 86	Определение признаков предметов по вопросам КАКАЯ? КАКОЙ? КАКОЕ? КАКИЕ?	2	Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Подбор слов, обозначающих признаки одного предмета. Определение предмета по его признакам. Распространение предложений словами, обозначающими предметы и их признаки Работа с учебником. Записи в тетради. Придумывание признаков предметов по предметным и сюжетным картинкам. Использование жизненного опыта детей. Написание словарных слов. Написание признаков предметов, обозначенных словарными словами. Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета и обозначающими предметы. Самостоятельная работа. Картинный диктант Письмо словарных слов. Составление и запись предложений со словарными словами
87 88	Постановка вопросов к словам - названиям признаков предметов.	2	
89 90	Различение слов, обозначающих цвет, форму, материал, вкус предмета.	2	
91 92	Подбор слов, обозначающие Признаки одного предмета	2	
93 94	Определение предмета по его признакам	2	
95 96	Различение слов, обозначающих названий предметов, действий, признаков	2	
97	Контрольный диктант	1	
98 99 100 101	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	2	
102	Словарная работа	1	
103 104	Повторение изученного материала	2	
	Предлоги (10ч)		
105 106	Предлоги К, ПО, ОТ, НАД,	2	Написание и распознавание предлога как отдельного слова.

	ПОД, О, В, НА со словами.		Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами. Придумывание предложений с использованием предлогов по предметным и сюжетным картинкам. Работа с учебником. Записи в тетради
107 108	Предлоги ИЗ, ЗА со словам	2	
109 110	Предлоги БЕЗ, ДО со словами	2	
111 112	Предлог ПРО со словами.	2	
113 114	Закрепление материала.	2	
	Предложение (16ч)		
115 116	Выделение предложения из текста.	2	Оформление предложения в устной и письменной речи. Выделение предложения из текста. Построение и чтение схемы предложения. Предложения законченные и незаконченные. Завершение начатого предложения. Распространение предложений. Порядок слов в предложении. Выделение в предложении названий предметов, действий, признаков. Составление предложений по сюжетной и предметной картинкам. Письмо по памяти Завершение начатого предложения Изменение порядка слов в предложении. Предложения, разные по интонации. Проговаривание одного и того же предложения с разной интонацией. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Составление предложений, разных по интонации.
117 118	Деление текста на предложения.	2	
119 120	Завершение начатого предложения	2	
121 122	Порядок слов в предложении	2	
123 124	Связь слов в предложении.	2	
125	Предложения, разные по интонации. Вопросительные предложения	1	
126	Предложения, разные по интонации. Восклицательные предложения	1	
127 128	Предложения, разные по интонации	2	
129	Контрольный диктант Работа над ошибками	1	
130	Составление предложений.	1	
	Повторение *(6ч)*		
131 132	Правописание гласных и согласных в слове	2	Письмо и проверка правописания гласных и согласных в слове. Выделение в написанных предложениях названий предметов и их признаков. Письмо предложений по памяти. Деление текста на предложения.
133 134	Названия предметов и признаков.	2	
135	Предложение	1	
136	Повторение изученного материала	1	
Итого 136 часов			

2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету "Чтение"

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 г. Каменки (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая цель образования для ребенка с РАС заключается в развитии личности обучающегося, формировании общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формировании необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Обучение по варианту 8.3. предполагает в большей степени развитие у обучающегося жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми в доступных для обучающегося пределах, поэтапное формирование учебной деятельности.

Приоритетными направлениями обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Целью изучения чтения в младших классах – формирование и совершенствование навыка осознанного чтения у обучающихся.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
* формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
* формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
* развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Для решения задачи *совершенствования техники чтения* используется рубрика «Читай правильно», куда включены слова, состоящие из пяти слогов и более, а также со стечением более трёх согласных звуков. Сначала слова читаются по слогам, а потом целиком.

Задача формирования навыка осознанного чтения одновременно реализуется в трех направлениях: *работа над словом; уяснение смысловых отношений текста; понимание основной мысли и подтекста.*

Работа над словом предполагает разбор значения неизвестных малоупотребительных слов. На этапе подготовительной работы дается толкование слова, которое ученик прочитывает самостоятельно перед первичным восприятием текста на слух. Затем он объясняет значение слова своими словами в процессе анализа произведения, отвечая на вопросы или выполняя задания.

Уяснение смысловых отношений внутри текста используются задания на составление словесных иллюстраций. Коррекционное значение словесного иллюстрирования состоит в развитии абстрактного мышления, вербальной памяти, воссоздающего воображения. Перед рисованием словесной картинки совместно с учителем определяют: что будет изображено на картинке; как будут располагаться объекты; как они выглядят; какие краски надо использовать для их изображений.

Для понимания учеником смысловых отношений между отдельными частями текста используются задания на составление различных видов плана. Продолжается работа по составлению картинного плана к прочитанному произведению; новое – предлагается восстановление нарушенной последовательности иллюстраций (деформированный картинный план). Ведется обучение составлению словесно-логического вида плана: деление текста на части, опираясь на предложенный план. Подготовительные задания к самостоятельной формулировке заголовков связаны с выбором одного заголовка из нескольких предложенных, подходящих к иллюстрации.

Работа со словесно-логическим планом завершается пересказом прочитанного и разобранного с учеником текста.

Понимание обучающимся основной мысли художественного произведения, как и в предыдущие годы, связано с разбором выводов, которые даны после текстов; с анализом названий текстов («Почему так названо…»); соотнесением содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы.

.

Общая характеристика учебного предмета

Учебные предметы образовательной области «Язык и речевая практика» («Русский язык», «Чтение», «Речевая практика») по варианту 8.3 ФГОС НОО являются основой всего процесса обучения. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам. «Чтение» наряду с «Русским языком» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Рабочая программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных понятий и умений на их составляющие элементы. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала. Обучение чтению является важным условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи:**

* уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

* формирование первоначальными "дограмматическими" понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

* коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

* формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

* развитие навыков устной коммуникации;

* формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка с РАС значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У ребенка, имеющего нарушения речи в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. Часто отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. Может отсутствовать устная (звучащая) речь. Ребенок с РАС привлекает внимание взрослых с помощью громких вокализаций, двигательного беспокойства. Слабо понимает обращенную речь, связанную с изучением нового материала. У ребёнка выражена несформированность тонких движений рук, недоразвитие ручной умелости. Он не может выполнять целенаправленные действия руками, испытывает затруднения при выполнении противоположных действий каждой рукой, плохо ориентируются в пространстве, не ориентируется на плоскости и в направлении сторон тела (право – лево). Наблюдается несформированность эмоционально-волевой сферы. В связи со спецификой эмоциональной сферы, неразвитостью волевых процессов, ребенок не способен произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что иногда проявляется в негативных поведенческих реакциях (громко кричит, машет руками и ногами). Незнакомые ощущения или звуки вызывают страх, резкое повышение тонуса конечностей, двигательное беспокойство.

В связи с этим, обучение чтению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию потребности в общении, по вовлечению обучающегося с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных ученику пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающегося разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета позволит подготовить обучающегося к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет обучающийся осваивает в соответствии со своими возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала.

В младших классах изучение учебного предмета «Чтение» самым непосредственным образом связано с уроками русского языка и речевой практики.

Подготовка к усвоению грамоты в 1-х дополнительных и 1 классах направлена в том числе и на подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Обучение грамоте связано с формированием элементарных навыков чтения:

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.

Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трехбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Во 1-2 классах обучающиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. С выразительностью речи обучающиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу. Для чтения в каждом классе подбираются доступные для учеников произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, а в 4 классе – доступные пониманию деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в учебнике для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем классе продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Для обучающихся с РАС по рекомендации специалистов на каждом уроке выделяются определенные этапы урока: речевая зарядка, чтение и анализ текста по частям (абзацам), обобщающая работа над текстом (понимание смысла всего произведения, задания по развитию речи, обучению выразительному чтению).

Используются разные способы презентации трудных по структуре слов:

*проводится речевая зарядка с использованием рубрики «Читай правильно» (трудное слово разделено на слоги, рядом это же слово дано целиком со знаком ударения);

*в тексте трудное слово выделено жирным шрифтом;

*устаревшие, просторечные, иностранные слова выделены цветным голубым шрифтом;

Для каждого произведения используются вопросы и задания трех групп.

Первая группа – для уяснения фактического содержания прочитанного текста (Назови людей, которых мальчик видел на улице. Кто жил у охотника?).

Вторая группа – для установления смысловых (причинно-следственных) отношений (Почему медведь не вмешивался в спор зверей?)

Третья группа – для развития творческих способностей ученика с учетом его возможностей (Покажи…, Нарисуй…, Напечатай с помощью планшета…, Набери на наборном полотне…)

Приемы по развитию речи:

*объяснение отдельных слов и выражений;

*«пересказ» всего текста или отдельной его части с помощью выбора напечатанных на карточках слов или печатание плана части или всего произведения на планшетном компьютере;

*«пересказ» всего текста или отдельной его части с помощью серии сюжетных картинок;

*«рассказыванию» в связи с прочитанным в доступной для ученика форме (А что ты будешь делать, чтобы двор около твоего дома стал чище?)

В конце изучения каждого раздела используются задания и вопросы для обобщения, классификации и повторения изученного «Проверь себя!». Выбираются те, которые доступны для обучающегося. Например. Какому времени года посвящены рассказы и стихотворения из этого раздела? Вспомни с помощью картинок в учебнике, о каких летних занятиях ты прочитал на уроках? Покажи, какие занятия на относятся к летним. Почему?

В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе обучающиеся *читают по слогам,* постепенно переходя к *чтению целыми словами.* В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. С выразительностью речи обучающиеся начинают знакомиться во 2 классе.

Многие разделы учебников в 3-4 классах заканчиваются чтением научно- популярных статей «Это интересно!» Статьи связаны с текстами раздела, небольшие по объему из-за насыщенности терминами и понятиями. В них сообщаются знания об окружающей действительности, поэтому не ставится задача после прочтения статьи воссоздать целостность художественного впечатления.

Этапы работы над статьями познавательного характера:

*подготовительная работа;

*чтение текста по частям учителем;

*ответы ученика на вопросы обобщающего характера: О чем узнал из этой части?

Что ты узнал об этом предмете (явлении)?

*чтение текста учеником (вслух, про себя, цепочкой и т.д.

*анализ содержания прочитанного текста - понимание учеником всех солв, оборотов речи, установление причинно-следственных связей;

*пересказ прочитанного;

*обобщающая беседа по содержанию всей статьи;

*выполнение практических заданий на уроке или дома.

В конце изучения каждого раздела используются задания и вопросы для обобщения, классификации и повторения изученного «Проверь себя!». Выбираются те, которые доступны для обучающегося. Например. Какому времени года посвящены рассказы и стихотворения из этого раздела? Вспомни с помощью картинок в учебнике, о каких летних занятиях ты прочитал на уроках? Покажи, какие занятия на относятся к летним. Почему?

Показателем усвоения обучающимся учебного материала является динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в обязательную часть адаптированной общеобразовательной программы для обучающийся с РАС (вариант 8.3) в предметную область «Язык и речевая практика».

Программа по чтению рассчитана на:

1 дополнительный класс – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов

1 дополнительный класс 2 год обучения – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов

1 класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов

2 класс – 5 ч. в неделю (34 учебных недели) – 170 часов

3 класс – 5 ч. в неделю (34 учебных недели) – 170 часов

4 класс – 5 ч. в неделю (34 учебных недели) – 170 часов

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом для решения практико-ориентированных задачи обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции.

К личностным результатам освоения АООП НОО обучающихся с РАС относятся:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
12. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: ***минимальный и достаточный***.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных

предметов, то по рекомендации психолого-медико- педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа; читать текст про себя, выполняя задание педагогического работника;

выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительно читать наизусть стихотворения.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение» по классам

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

Минимальный уровень

* различать звуки окружающей действительности;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
* анализировать слова по звуковому составу;
* составлять слоги, слова из букв А, У, О, М, С, Х и слогов разрезной азбуки;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «слог», «слово», «предложение»;
* отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
* слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
* знать наизусть 1-2 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Достаточный уровень

* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* различать звуки на слух и в произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* анализировать слова по звуковому составу,
* составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»,
* «слог», «звук»;
* делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
* выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и

* схему;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы
* учителя;
* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (2 год обучения)

Минимальный уровень

* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* различать звуки на слух и в произношении;
* знать буквы А, У, О, М, С, Х; Н, ы, Л, В, И, Ш;
* анализировать слова по звуковому составу;
* составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»,
* «слог», «звук»;
* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
* делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Достаточный уровень

* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* различать звуки на слух и в произношении;
* знать буквы А, У, О, М, С, Х; Н, ы, Л, В, И, Ш;
* анализировать слова по звуковому составу;
* составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»,
* «слог», «звук»;
* делить слова на слоги;
* делить предложения из двух-трёх слов на слова;
* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе

Минимальный уровень

* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении,
* знать буквы русского алфавита, составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
* делить слова на слоги;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов),
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* составлять условно-графическую схему предложения;
* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.
* знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Достаточный уровень

* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении,
* знать буквы русского алфавита;
* составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
* делить слова на слоги;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов),
* составлять условно-графическую схему предложения;
* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя
* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам или иллюстрациям;
* знать наизусть 3-5 коротких стихотворений и выразительно читать их.

Предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе

Минимальный уровень

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам;
* делить слова на слоги;
* определять количество слов в предложении
* составлять предложения из трех-четырёх слов по действию или предметной картинке;
* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам или иллюстрациям;
* знать наизусть 3-5 коротких стихотворений и выразительно читать их.

Достаточный уровень

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами

(сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* определять главных действующих лиц произведения; давать элементарную оценку их поступков;
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* знать наизусть 5-7 стихотворений и выразительно читать их.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе

Минимальный уровень

* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана (Как зовут героя рассказа? Куда он пошёл? Что там делал?);
* правильно читать вслух текст по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов;
* соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;
* пересказывать содержание текста по вопросам учителя или по картинно- символическому плану к каждому предложению;
* знать наизусть 3-5 стихотворений и выразительно читать их.

Достаточный уровень

* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;
* читать вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
* активно участвовать в анализе произведения;
* пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
* высказывать своё отношение к поступку героя, к событию после проведённого анализа произведения;
* знать наизусть 5-7 стихотворений и выразительно читать их перед обучающимися класса.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе

Минимальный уровень:

* осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
* пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
* участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

* чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
* чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
* определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
* чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

6. Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

На уроках чтения проводится работа над содержанием следующих блоков:

Альтернативная коммуникация. Восприятие и понимание речи. Формирование навыков чтения.

Содержание блока «***Альтернативная коммуникация»*** не выделено в отдельные уроки, но используется на каждом из них, включая в себя следующие направления:

* привлечение внимания ребенка звучащими предметами;
* привлечение внимания ребенка жестами;
* привлечение внимания ребенка изображениями;
* привлечение внимания ребенка речью;
* установление зрительного контакта со взрослым;
* поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы);
* реагирование на собственное имя;
* приветствие собеседника;
* обозначение желаний с использованием взгляда.

Освоение доступных средств невербальной коммуникации предполагает использование:

* взгляда, мимики, жестов, предметов, графических изображений, знаковых систем (освоение таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации, карточки PECS);
* составление коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей совместно со взрослым для общения в школе и др.;
* освоение технических коммуникативных устройств необходимых для удовлетворения жизненных потребностей планшетного компьютера.

Содержание блока ***«Восприятие и понимание речи. Формирование навыков чтения»:***

* соотнесение названия предмета с его изображением;
* соотнесение изображения предмета с его названием;
* соотнесение изображения предмета с первым звуком в его названии;

* соотнесение печатной буквы с предметной картинкой;
* соотнесение предметной картинки с первой печатной буквой в его названии;
* распознавание названного предмета среди 2-3 других;
* «чтение» печатной буквы как распознавание;
* составление открытого и закрытого слога;
* распознавание открытого и закрытого слога;
* соотнесение слога и слова с предметной картинкой;
* соотнесение изображения предмета с первым слогом в его названии и со словом;
* прохлопывание слогов названного слова;
* классификация 2-3 слов по наличию в них названного звука: в начале слова, в конце слова, в середине слова;
* составление короткого слова;
* распознавание названного короткого слова в тексте;
* соотнесение печатного слова с предметной картинкой;
* соотнесение изображения предмета с напечатанным словом;
* составление короткого предложения из 2-3 слов;
* распознавание названного короткого предложения в тексте;
* составление схемы слова;
* распознавание слова по схеме;
* обозначение предложения на схеме;
* составление предложения из слов;
* составление схемы предложения;
* распознавание предложения по схеме.

Содержание учебного предмета «Чтение» по классам Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 дополнительном классе

(первый год обучения)

Подготовка к усвоению грамоты

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

- Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.
- Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.
- Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.
- Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

- Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает?
- Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи.
- Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
- Дыхательная гимнастика и артикуляциионные упражнения. Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопат-кой, жалом, вверх, вниз, облизать губы.

- Работа над звукопроизношением. Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков.

Отработка произвольного произношения звуков:

- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);
- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);
- отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных, после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю- баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

Речевое развитие:

Понимание обращенной речи.

- Выполнение несложных словесных инструкций.
- Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).
- Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

Обучение грамоте

- Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.
- Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова.
- Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале).
- Образование из усвоенных звуков и букв слогов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.
- Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

Подготовка к усвоению грамоты

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

- Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.
- Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.
- Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.
- Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

- Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает?
- Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием

голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи.

- Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
- Дыхательная гимнастика и артикуляциионные упражнения. Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы.
- Работа над звукопроизношением. Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков.

Отработка произвольного произношения звуков:

- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);
- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);
- отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных, после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю- баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

Речевое развитие:

Понимание обращенной речи.

- Выполнение несложных словесных инструкций.
- Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).
- Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

Обучение грамоте

- Изучение звуков и букв: А, У, О, М, С, Х; Н ,Ы, Л, В, И, Ш.
- Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале

слова.

- Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале, в середине, в конце).
- Образование из усвоенных звуков и букв слогов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.
- Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 классе

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки и буквы. Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

- Обозначение звука буквой. Изучение букв: П, Т, К, З, Р, й, Ж, Б, Д, Г, ь; Е, Я, Ю, Ё,Ч, Ф, Ц, Э, Щ, ъ.
- Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.
- Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные. Графика. Алфавит.

Слог. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова).

Слово. Понятие ≪слово≫. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, посуду, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательны-ми суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, кличках животных.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Предложение. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем).

Речевое развитие.

- Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы), ответов на вопросы педагога и товарищей класса.
- Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.
- Составление подписей к картинкам Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.
- Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Содержание учебного предмета «Чтение» во 2 классе

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Программа по чтению во 2 классе состоит из следующих ***видов речевой деятельности,*** соответствующих возрасту обучающихся.

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и

выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание блока **«*Формирование навыков чтения*»** состоит из следующих разделов и изучаемых произведений:

- Осень пришла – в школу пора!

Рассказы и стихи: «Кошка Мурка», «Первый урок». «Мы рисуем», «Ты видишь, как плывёт кит», «Слон Бе-би». «В парке», «Что нам пели? Угадай!», «Маша, как мышка шуршит?», «Много у меня друзей».

В. Голявкин «Все куда-нибудь идут», «Зачем дети ходят в школу?», Я. Аким «Грибной лес», Б. Заходер «Птичья школа», Н. Сладков «Осенние подарки», М. Ивенсен «Падают, падают листья.», В. Корабельников «Осенний лес», К. Ушинский «Всякой вещи своё место», Д. Летнёва «Хозяин в доме», А. Тумбасов «Серый вечер»

- Почитаем – поиграем

Рассказы и стихи: «Что такое доброта», «Если плачет кто-то рядом». «Кто квакает, кто крякает, а кто каркает».

А. Шибаев «Одна буква», А. Усачев «Слоги», С. Иванов «Дразнилка», К. Чуковский «Черепаха», Дж. Ривз «Шумный Ба-Бах» Загадки. Доскажи словечко.

- В гостях у сказки

Русские народные сказки: «Лиса и волк», «Гуси и лиса», «Лиса и козёл», «Умей обождать».

Сказки других народов: литовские сказки «Рак и ворона», «Волк и баран»; казахская сказка «Заяц и черепаха», мордовская сказка «Благодарный медведь». якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали», армянская сказка «Волк и ягненок».

Авторские сказки: Л. Толстой «Мышка вышла погулять». С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»

Рассказ «Я пью сок».

- Животные рядом с нами

Сказки о животных: индийская сказка «Умная собака», русская народная присказка «Лошадка».

Загадки «Есть у нас в любом дворе».

И. Гамазкова «Петух увидел радугу», Э. Шим «Я домой пришла!», «Всё умеют сами», Е. Чарушин «Кролики», В. Лифшиц «Баран», Б.Житков «Храбрый утенок».

М. Бородицкая «Котенок», В. Сутеев «Три котенка», К. Ушинский «Петушок с семьей». «Упрямые козлята», В. Лифшиц «Пес»

- Ой ты, зимушка-зима!

Я. Аким «Первый снег», Э. Киселёва «Большой Снег», Н. Калинина «Снежный колобок», С. Вангели «Снеговик - новосел», Е. Шведер «Воробышкин домик», Г. Галина «Зимние картинки», Е. Самойлова «Миша и Шура», Ш. Галиев «Купили снег», Г. Юдин «Буратиний нос», И. Токмакова «Живи, елочка!», В. Сутеев «Про елки», В. Голявкин. «Коньки купили не напрасно», М. Пляцковский «Ромашки в январе», Г. Скребицкий «На лесной поляне»

Русская народная сказка «Мороз и Заяц», литовская народная песенка «Вьюга».

- Что такое хорошо и что такое плохо

А. Митт «Коля заболел», Д. Летнёва «Подружки рассорились», В.Голявкин «Вязальщик», «Как я под партой сидел», Г. Ладонщиков «Самокат», Э. Киселёва «Скамейка, прыгуны – гвоздики и Алик», Е. Пермяк «Торопливый ножик», В.Сухомлинский «Вьюга», И. Бутмин «Трус», Б. Заходер «Петя мечтает», В. Витка «Мёд в кармане», В. Донникова «Канавка», А. Барто «Мостки», М. Дружинина «Песенка обо всём», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает», И. Туричин. «Неряха».

Узбекская сказка «Назло Солнцу».

- Весна идет!

Бурятская сказка «Снег и заяц», русская народная сказка «Как птицы лису проучили».

Я. Аким «Март», Ю. Коваль «Невидимка», В. Берестов «Праздник мам», В. Драгунский «Подарок к празднику», Г. Ладонщиков «Помощники весны», М. Пришвин «Лягушонок», Г. Ладонщиков «Весна», Е. Чарушин «Барсук», С.Маршак «Весенняя песенка», И. Соколов – Микитов. «На краю леса», В.Голявкин «Подходящая вещь», М. Пляцковский «Деньки стоят погожие…», С. Козлов «Ручей и камень», Т. Шарыгина «Вкусный урок», С. Косенко «Почему скворец веселый?». Э. Шим «Храбрый птенец», М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка».

- Чудесное рядом

Г. Цыферов «Лосенок», О. Дриз «Игра», Г. Цыферов «Удивление первое», Г. Снегирев «Осьминожек», С. Козлов «Друзья», «Необыкновенная весна», Э. Мошковская «Не понимаю», Г. Скребицкий «Кот Иваныч», М. Пришвин «Золотой луг», В. Бианки «Неродной сын» по рассказу «Кошкин выкормыш», «Небесный слон», Ю. Кушак «Подарок», Я. Тайц «Все здесь».

- Лето красное

И. Соколов - Микитов «Светляки», Г. Цыферов «Петушок и солнышко», И. Гамазкова «Прошлым летом», С. Махотин «Поход», Е. Пермяк «Раки», В. Викторов «В гости к лету», И. Мазнин «Отчего так много света?»

Содержание учебного предмета «Чтение» в 3 классе

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Программа по чтению в 3 классе состоит из следующих ***видов речевой деятельности,*** соответствующих возрасту обучающихся.

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение

прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание блока **«*Формирование навыков чтения*»** состоит из следующих разделов и изучаемых произведений:

Здравствуй, школа!

М. Садовский «Сентябрь», В. Воскобойников «Весёлая улица», В.Берестов «Первое сентября», «Котёнок хочет в школу», В.Драгунский «Завтра в школу», Э. Шим «Пятёрки», В.Бирюков «Кто лучшим будет», В.Хомченко «Обида», А.Аксёнова «Наша учительница!»

Школьные загадки.

- **Осень наступила**

О.Высоцкая «Осень», Ю.Коваль «Последний лист», А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», Н.Сладков «Сентябрь на дворе», В.Степанов «Воробей», А. Барков

«Лето на верёвочке», Е.Благинна «Улетают, улетели...», Э.Шим «Ворона и синица», Л.Воронкова «За кормом для птиц», Г.Ладонщиков « В октябре», Н.Сладков «Страшный невидимка», А.Плещеев «Осень наступила...», Н.Абрамцева «Сказка об осеннем ветре», Н.Майданик «Доскажи словечко».

- **Учимся трудиться**

Ю.Тувим «Всё для всех», Д.Габе «Работа», В.Орлов «Мои помощники», С.Васильева «Смешинка», А.Потапова «Бабушка и внучка», Б.Заходер «Повара», М.Дружинина «Сюрприз», О.Высоцкая «Маргаритка», В.Хомченко «Пуговица», Г.Ладонщиков «Портниха», В.Осеева «Пуговица», А.Усачёв «Смешинка», В.Голявкин

«Как я помогал маме мыть пол», С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело». Дж.Родари

«Чем пахнут ремёсла».

- **Ребятам о зверятах**

Е.Чарушин «Лисята», Н.Сладков «Лисица и ёж», Е.Тараховская «Заяц», М. Пришвин

«Ёж», А.Богданова «Смешинка», А.Барков «Материнская забота», Г.Снегирёв «Белёк», В.Приходько «Пин и Гвин», Б.Жидков «Галка», В.Гаранжин «Куриный воспитанник», М.Тарловский «Добрый Волк», Н.Носов «Живая шляпа», Л.Вершинин «Смешинка», Н.Павловская «Котята», В.Берестов «Кошкин щенок», М.Пляцковский «Сердитый дог Буль».

- **Чудесный мир сказок**

Русские народные сказки «Лиса и журавль», «Храбрый баран», «Лиса и тетерев» Сказки других народов: украинская сказка «Овечка и волк». Башкирская сказка

«Медведь и пчёлы», таджикская сказка«Тигр и лиса», французская сказка «Лиса и куропатка», абхазская народная сказка «Куцый хвост», удмуртская сказка «Глупый котёнок»

- **Зимушка-зима!**

«Ой ты, зимушка-зима!» (Русская народная сказка)

В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз», М Садовский «Декабрь», Л.Воронкова «Как ёлку наряжали», О.Григорьев «Смешинка», С.Попов «В новогоднюю ночь», В.Ячменёва «Смешинка», А.Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощников», А.Пота-пова «Такой вот герой», С.Есенин «Зима» (отрывок), С.Суворова «Подарок», В.Голявкин «У Ники новые лыжи», И.Шевчук «С прогулки», М.Быкова «Неудачная находка», И.Суриков «Детство» (в сокращении), Е.Чарушин

«Что за зверь?», Э.Шим «Не стучать - все спят!», В.Степанов «Зайка», Н.Сладков «Еловая каша», З.Александрова

«Снежок», С.Баруздин «Коллективная печка», В.Аникин, Н.Майданик «Доскажи словечко».

- **Так нельзя, а так можно**

А. Ягафарова «Снегирь и Синичка», В.Хомченко «Птица-синица», Г.Ладонщиков «Дельный совет», Г.Лагздынь «Положили на подушки», Л.Толстой «Косточка», .Георгиев «Праздничный стол», В.Берестов «За игрой», С.Баруздин «Бревно», А.Седу-гин «Как Артёмка котёнка спас», В.Осеева «Подвиг» по рассказу «Мечтатель», И.Демья-нов «Девочка-копуша», В.Бирюков «Лесные доктора».

- **Весна в окно стучится.**

«Веснянка» (Украинская народная песня), «Выгляни, Солнышко...» (Русская народная песня) Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», В.Бирюков «Весенняя песня», Э.Шим «Сосулька», С.Вербова «Мамин портрет», «Ледоход», П.Синявский «Разноцветный подарок», А.Седугин «Тихо-тихо», Р.Сеф «Лицом к весне», Р.Фархади «Сон Медве-жонка», Г. Ладонщиков «Медведь проснулся», З.Хасанова «Смешинка», В.Бианки «Заяц на дереве», С.Погорельский «Наши гости», Г. Скребицкий «Скворушка», И.Белоусов «Весенняя гостья», К.Ушинский «Пчёлки на разведках», А.Барков «Тюльпаны», Е.Савельева «Доскажи словечко».

- **Веселые истории.**

Р.Фархади «Перепутаница», Г.Остер «Эхо», А. Шибаев «Кто кем становится», А. Усачёв «Волшебный барабан», М.Пляцковский «Шишки», Ю.Степанов «Портрет», М.Бородицкая, «Булочная песенка»

- **Родина любимая.**

Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине», К. Ушинский «Наше Отечество», Т. Кудрявцевой «Флаг России», М.Ильин «Главный город страны», В.Степанов «Песня», А.Усачёв «День Победы», С.Баруздин «Страшный клад», С.Алексеев «Тульские пряники».

- **Здравствуй, лето!**

А.Усачёв «Что такое лето?», Л.Воронкова «Что сказала бы мама?», М.Дружинина «Земляника», С. Васильева «Смешинка», В.Хомченко «Куда исчез гриб?», В.Бианки «Ёж-спаситель», Р.Фархади «Жарко», Э.Шим «Верное время», В.Орлов «Почему лето короткое?», Е.Савельева «Доскажи словечко».

Содержание учебного предмета «Чтение» в 4 классе

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Программа по чтению в 4 классе состоит из следующих ***видов речевой деятельности,*** соответствующих возрасту обучающихся.

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание блока «***Формирование навыков чтения***» состоит из следующих разделов и изучаемых произведений:

- **Школьная жизнь**

Н.Носов «Снова в школу», Э. Мошковская «Жил-был учитель», М.Пляцковский «Чему учат в школе», Ю. Ермолаев «Поздравление», Е. Шварц «Как Маруся дежурила», Е. Ильина «Шум и Шумок», В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок», Л. Каминский «Три желания Вити», В. Берестов «Читалочка», М. Бартенев «Зарубите на носу», Загадки. Пословицы про чтение и книги

- **Время листьям опадать**

Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то…», Н. Абрамцева «Осенняя сказка», Е. Благинина «Подарки осени», Л. Воронкова «Лесные подарки», А. Твардовский «Лес осенью», В. Путилина «В осеннем лесу», Н. Некрасов «Славная осень!», Ю. Шим «Отчего осень грустна», К. Бальмонт «Осень», Ю. Коваль «Три сойки», Н. Сладков «Холодная зимовка», А. Плещеев «Скучная картина!», В. Иваненко «Сказка про маленького жучка», К. Ушинский «Пчелы и мухи», Г. Граубин «Время листьям опадать».

Загадки.

- **Делу – время, потехе – час**

Считалки

Потешки: Пекла кошка пирожки. Сенокос.

Л. Пантелеев «Карусели», Н. Носов «Прятки», М. Булатов « Жмурки».

- **В мире животных**

К. Ушинский «Бодливая корова», В. Бирюков «Упрямый утёнок», В. Гаранжин «Пушок», Е. Чарухин «Томка», Б. Житков «Охотник и собаки», Л. Матвеева «Чук заболел», Г. Снегирёв «Хитрый бурундук», А. Барков «Барсучья кладовая», А. Дорохов «Гостья», Г. Корольков « Игрушки лисят», Ю. Дмитриев «Лиса».

Загадки.

- **Жизнь дана на добрые дела**

Г. Ладонщиков «Миша-мастер», Е. Пермяк «Пичугин мост», В. Хомченко «Михаськин сад», С. Баруздин «Когда люди радуются», Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела», Е. Благинина «Котёнок», В. Голявкин «Птичка».

- **Зима наступила**

Л. Воронкова «Снег идёт», А. Слащёв «Снегурочка», И. Суриков «Зима», С. Маршак «Декабрь», В. Сутеев «Ёлка», Л. Клавдина «Вечер под Рождество», М. Садовский «Где лежало «спасибо»?», Н. Носов «На горке». А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились», П. Головин «Зимняя сказка», Г. Скребицкий «Митины друзья», В. Бирюков «Снежная шапка», А. Тумбасов «В шубах и шапках», Н. Некрасов «Не ветер бушует над

бором», В. Бианки «Находчивый медведь», А. Спирин «Зимние приметы».

Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» Загадки.

- **Веселые истории**

Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос», Г. Остер «Одни неприятности», М. Пляцковский «Однажды утром», В. Бирюков «Почему комары кусаются», С. Маршак «Вот какой рассеянный», О. Кургузов «Две лишние коробки», Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»

- **Полюбуйся, весна наступает**

В. Алфёров «Март», М. Фролова «Восьмое марта», Е Благинина «Бабушка-забота», А. Соколовский «Бабушкина вешалка», «В. Бианки «Последняя льдина», А. Плещеев «Весна», А. Барков «Скворцы прилетели», Э.Шим «Всему свой срок», Н. Никитин «Полюбуйся, весна наступает…», Ю. Коваль «Весенний вечер», Ю. Дмитриева «Опасная красавица».Ю.

- **В мире волшебной сказки**

Русские народные сказки: «Хаврошечка», «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».

А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…», Ш. Перро «Подарки феи». Братья Гримм «Горшочек каши», В. Продунимский «Наши сказки».

- **Родная земля**

М. Ильин «Царь-колокол», С.Васильева «Город на Неве», Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле», С. Вербова «Сочинение на тему», Л. Кассиль «Какое это слово?», «Никто не знает, но помнят все», Б. Никольский «Главное Дело», А. Усачев «Защита», Т. Белозёров «День Победы».

- **Лето пришло**

С. Козлов «Ливень», Г. Граубин «Тучка», Н. Павлова «Хитрый одуванчик», Е. Благинина «Одуванчик», А. Дорохов «Встреча со змеёй», А. Бродский «Летний снег», О. Тарнопольская «Хозяюшка», В. Голявкин «После зимы будет лето», А. Спирин «Летние приметы».

6. Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности

1 дополнительный класс (1 год обучения)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Подготовка к усвоению грамоты - 19 часов		
1	1 сентября — праздник школы.	1	Выявление представлений детей о 1 сентяб- ря — празднике школы. Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию «Праздник шко- лы» и жизненный опыт.
2	Звуки вокруг нас.	1	Звуки вокруг нас. Имитация звуков живот- ного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки, т. п.) Выявление представлений детей о нерече- вых звуках окружающей действительности. Имитация звуков.

3	Понятие «слово».	1	Знакомство с понятием «слово» и его условно- графическим изображением Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов.
4	«Слово» и его условно - графическое изображение.	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «слово» и его условно – графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов. Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений
5	«Чтение» условно-графической записи слов	1	«Чтение» условно- графической записи слов парами с опорой на картинки (*дом — дым, мишка — мышка, кепка — репка, ворона — ворота*), сходных по звучанию Дифференциация сходных по звучанию слов
6	Закрепление понятия «слово».	1	Закрепление понятия «слово». Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопро- сы учителя
7	Знакомство с понятием «предложение» .	1	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением Беседа на тему «Дикие животные и их детёныши» Подбор слов и предложений по теме «Дикие животные и их детёныши» с последующим кодированием и «чтением»
8	Деление на слова двухсловного предложения	1	Знакомство с делением на слова двухсловного предложения, его условно-графическое изображение и «чтение Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме

9	Деление предложения, состоящего из трёх слов, на слова.	1	Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соединение связанных карти- нок стрелками. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме
10	Делением слова на слоги.	1	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов. Беседа на тему «У нас соревнования» с опо-рой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам
11	Деление слова на слоги.	1	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам
12	Новая форма условно- графической записи предложения	1	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок Составление предложений по сюжету сказ- ки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской)
13	Выделение в слове начального звука [а].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Определение места звука [а] в словах — названиях

			предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (*аист, автобус, арбуз*). Подбор имён детей, начинающихся со звука [а].

14	Выделение в слове начального звука [у].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Определение места звука [у] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (*утка, удочка, уши*). Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука [у].
15	Выделение в слове начального звука [о].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [о], фиксация его условно- графическим изображением в схеме слова. Определение места звука [о] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме Выделение на слух слов, начинающихся со звука [о] (*озеро, облако, овцы*).
16	Выделение в слове начального звука [м] и [о].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [м] и [о], фиксация их условно- графическим изображением в схеме слова Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (*машина, мышка, малина*) Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] (*макароны, мандарины, молоко*). Анализ слов по схеме
17	Выделение в слове начального звука [м].	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (*машина, мышка, малина*) Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] (*макароны, мандарины, молоко*). Анализ слов по схеме

18	Выделение в слове начального звука [с],	1	Выделение звука на фоне полного слова. Выделение слов, начинающихся со звука [с], их условно - графическое изображение. Активизация словаря. Дифференциация и условно-графическая запись слов, сходных по звучанию Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно- графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (*стакан, самолёт, санки, собака*) Определение первого звука в словах *сапоги, сарафан, сумка*, условно-графическая запись слов и первого звука
19	Понятие: «звуки гласные и согласные».	1	Формирование первоначальных языковых понятий: «звуки гласные и согласные». Определение места звука в словах — названиях предметных картинок. Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам. Условно- графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов. Подготовка к усвоению первоначальных навыковчения. Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.
	Обучение грамоте (1-й этап)- 41час		
20	Звук и буква А.	1	Звуки речи. Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова.
21	Выделение звука [а].в начале, конце слова.	1	Чтение буквы А, выделение звука/буквы в начале, конце слова.Выделение из слов зву- ка [а]. Работа со схемой слова. Конструирование буквы А из палочек, полосок. Лепка из пластилина
22	Определение места звука [а]. в словах.	1	
23	Определение места звука **а** в словах.	1	Определение места звука **а** в словах. Распознавание строчной и заглавной печатной буквы Аа. Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова. Конструирование буквы А из палочек, полосок. Лепка из пластилина
24	Звук и буква У.	1	Звуки речи. Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Выделение из слов звука [у]. Работа со схемой слова и схемой предложения
25	Выделение звука **у** в начале и в конце слова.	1	Выделение из слов звука [у]. Работа со схемой слова. Распознавание букв А, У .
26	Распознавание букв а и у.	1	

27	Определение места звука **у** в словах.	1	Конструирование буквы У из палочек, полосок. Лепка из пластилина
28	Чтение слов *ау*, *уа.*	1	Чтение звукоподражательных слов *ау*, *уа.* Образование и чтение слов а-у, у-а. Работа над интонацией при чтении
29	Чтение слов с большой буквы ***Ау! Уа!***	1	Образование и чтение звукоподражатель- ных слов с большой буквы ***Ау! Уа!*** Работа над восклицательной интонацией при чтении
30	Звук и буква **Мм.**	1	Звуки речи. Звук и буква **Мм.** Обозначение звука буквой. Определение места звука **м** в словах. Выделение из слов звука [м]. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога
31	Чтение слогов с буквой **М** (ма, му).	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых двух-буквенных слогов) с буквой **М** (ма, му). Звуковой анализ слова «ма», «му». Выде-ление из слов звука [м]. Работа со схемой слова. Конструирование буквы М из пало- чек, полосок. Лепка из пластилина. Печатание строчной и заглавной буквы
32	Чтение слогов с буквой **М** (ам, ум)	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых двух-буквенных слогов) с буквой **М** (ам, ум) Распознавание строчной буквы м и элемен-тов заглавной буквы М. Работа со схемой слова. Конструирование буквы М из палочек, полосок. Лепка из пластилина. Печатание строчной и заглавной буквы
33	Распознавание строчной и заглавной буквы М	1	
34	Чтение слов с заглавной буквой М	1	
35	Чтение словосочетаний	1	Чтение словосочетаний: Му-му-му! У- Му, А-Му, слова Ма-ма, ма-ма . Выделение из слов звука [м]. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога (ГС). Закрепление пройденного материала. Проверочная работа на *тему «Чтение изученных букв: а,у,м. Чтение открытых и закрытых слогов с изученными буквами»»*
36	Чтение слов.	1	
37	Закрепление пройденного материала.	1	
38	Звук и буква **Оо.**	1	Выделение из слов звука [о]. Звуки речи. Звук и буква **Оо.** Обозначение звука буквой. Определение места звука **о** в слове, обозна-чение в схеме слова. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога (СГ). Чтение строчной и заглавной буквы *Оо* Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквами **Аа, Уу, Мм, Оо.** Звуковой анализ слогов
39	Чтение строчной и заглавной буквы *Оо*	1	
40	Чтение слогов с изученными буквами .	1	

41	Составление и чтение слогов из букв.	1	Составление и чтение слогов из букв Ам, Ум, Ом. Звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.
42	Составление и чтение слогов из букв.	1	Составление и чтение слогов из букв Ам, Ум, Ом. Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений
43	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Проверочная работа на тему *«Чтение открытых и закрытых слогов с изученными буквами»*
44	Звук и буква **Хх.**	1	Звуки речи. Звук и буква **Хх.** Обозначение звука буквой. Определение места звука **х** в словах. Распознавание элементов букв хХ Чтение слоговых таблиц, слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений
45	Чтение логов со строчной буквы х	1	Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предложений к сюжетной картинке.
46	Чтение слогов с заглавной буквой Х	1	
47	Чтение слогов с изученными буквами	1	Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из закрытых и открытых двухбуквенных слогов) с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Звуковой анализ открытых и закрытых слогов с буквой х. Чтение звукоподражательных слов. Составление и чтение слогов, составление звуко-буквенной схемы слога, чтение слов, отнесение слов с их условно-графической записью
48	Выделение звуков **м, х** в словах.	1	
49	Чтение слогов с буквой х,	1	Работа со схемой слова, схемой предложе- ния и схемой слога (СГ). Чтение словосочетаний: Ах! Ух! Ох! Звуковой анализ слогов и слов. Закрепление чтения обратных и прямых
50	Чтения слогов и слов с изученными буквами	1	

			слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Чтение слогов и слов у-хо, у-ха; ох-мох, му- ха; Ма-ма! Му-ха! Ах! Ах!
51	Повторение пройденного материала	1	Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предложений к сюжетной картинке. Проверочная работа по теме *«Чтение рукописного варианта слогов и слов с изученными буквами»*
52	Звук и буква **Сс.**	1	Звуки речи. Звук и буква **Сс.** Чтение строчной буквы ***с***
53	Выделение звука [с] в словах,	1	Обозначение звука [с] буквой с. Выделение звука [с] в словах, распознавание и чтение буквы
54	Чтение закрытых слогов с буквой «с»	1	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Составление и чтение закрытых слогов с опорой на схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц с буквой с: ас, ос, ус.
55	Чтение открытых слогов с буквой «с»	1	Чтение слоговых таблиц с буквой с: са, су, со. Звукобуквенный анализ Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации
56	Чтение слогов с буквой «с».	1	Выделение из слов звука [с]. Составление и чтение слогов с буквой с: ас-са, ос-со, ус-су. Звукобуквенный анализ Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога
57	Чтение слов с заглавной буквы С	1	Распознавание и чтение заглавной буквы С Выделение из слов звука [с]. Работа со схемой слова
58	Чтение закрытых слогов с буквой с.	1	Составление и чтение закрытых слогов с буквой с: Ас, Ос, Ус. Звукобуквенный анализ. Чтение слогов по слоговой таблице, участие в беседе по сюжетной картинке, чтение предложений, соотнесение предло- жений к сюжетной картинке.
59	Чтение открытых слогов с буквой с.	1	Составление и чтение открытых слогов с буквой с: Са, Со, Су. Звуко-буквенный анализ закрытых слогов (СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв
60	Чтение слогов с буквой с.	1	Составление и чтение слогов с буквой с, С: Ас-Са, Ос-Со,Ус- Су. Звукобуквенный анализ. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и

			схему
	Повторение - 6 часов		
61	Чтение изученных гласных и согласных букв.	1	Чтение изученных гласных (**а,о,у**) и согласных (**м,с,х**) букв. Чтение изученных рукописных букв. Выделение гласных, согласных звуков в словах. Чтение слогов и слов с изученными буквами, соотнесение их с картинками. Чтение слоговых таблиц. Вставка в слова пропущенных букв по следам анализа. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ.
62	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	
63	Работа с предложением.	1	Работа со схемой предложения. Вставка в предложения пропущенных слов по следам анализа. Распознавание буквы среди других знаков, букв и элементов
64	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц
65	Итоговая проверочная работа.	1	
66	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	1	Закрепление чтения обратных и прямых слогов. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Составление подписей к картинкам.
Итого 66 часов			

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 1 дополнительный класс (2 год обучения).

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Подготовка к усвоению грамоты - 4 часа		
1	Звуки вокруг нас.	1	Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Звуки вокруг нас. Представления о неречевых звуках окружающей действительности, их имитация. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
2	Понятие: часть слова – «слог».	1	Формирование первоначальных языковых понятий: часть слова – «слог», «слово»,
3	Понятие: «слово»	1	
4	Понятие: «предложение»	1	

			«предложение» и их условно-графическое изображение Выделение некоторых звуков, определение наличия и (или) отсутствия их в слове. Активизация словаря. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.
	Повторение изученного в 1 доп. классе (1 года обучения) - 7ч		
5	Чтение слогов с буквой *Аа.*	1	Чтение строчной и заглавной *Аа.* Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Выделение из слов звука [а]. Работа со схемой слова.
6	Чтение слогов с буквой *Уу.*	1	Чтение строчной и заглавной *Уу.* Выделение из слов звука [у]. Правильно читать слоги с буквой у, Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Работа со схемой слова и схемой предложения
7	Чтение логов с буквой *Мм.*	1	Выделение из слов звука [м]. Работа со схемой слова и схемой предложения Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Чтение слогов с изученными буквами
8	Чтение слогов с буквой *Оо*	1	Чтение слогов с буквой *Оо.* Выделение из слов звука [о]. Работа со схемой слова Знать все знакомые элементы букв, сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Оо*.
9	Чтение слогов с буквой *Хх*	1	Чтение строчной и заглавной буквы *Хх.* Выделение из слов звука [х]. Работа со схемой слова . Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Правильно читать букву. Чтение слогов с буквой *Хх*
10	Чтение слогов с буквой *Сс*	1	Чтение строчной и заглавной буквы *Сс*. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы *Сс*. Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Правильно читать слоги с буквой *Сс*
11	Чтения слогов. слов с изученными буквами.	1	Чтения обратных и прямых слогов с изученными буквами. Чтение звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование

			печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов
	Обучение грамоте. Изучение нового материала (55ч)		
12	Звук и буква Нн.	1	Выделение из слов звука [н]. Выделение звука [н] в начале и в конце слов Обозначение звука буквой. Распознавание буквы среди изученных букв Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему
13	Распознавание строчной буквы ***н*** среди букв	1	
14	Распознавание заглавной буквы ***Н*** среди букв	1	
15	Чтение закрытых слогов с буквой **н.**	1	Чтение закрытых (обратных) слогов с буквой **н.** Звуковой анализ слогов «ан», «он», «ун». Чтение открытых (прямых) слогов с буквой ***н (на,но,ну).*** Звуковой анализ открытых слогов. Чтение слогов и слов из трёх- четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов.
16	Чтение открытых слогов с буквой ***н.***	1	
17	Чтение слогов и слов с буквой *Н.*	1	
18	Чтение слов из трех-четырех букв.	1	Чтение слов из трех-четырех букв: *нас, нос, сон.* Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией (*Ма-ма, сам ус-ну!*) с опорой на иллюстрации. Дифференциация звуков и букв М и Н. Чтение слогов: ам-ан, ум-ун,ом-он, ма-на, му-ну, мо-но. Чтение имени с большой буквы в предложении: *Му-ха, на!* Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
19	Чтение предложения	1	
20	Чтение слогов: ам-ан, ум-ун,ом-он	1	
21	Чтение слогов: ма-на, му-ну, мо-но	1	
22	Чтение имени в предложении	1	
23	Чтение слов он, о-на, о-но	1	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение слов из трёх- четырёх букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Чтение имени с большой буквы в предложении: *На, Ан-на! Ан-на ум-на.* Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
24	Чтение имени в предложении	1	
25	Чтение слов из трёх- четырёх букв	1	
26	Чтение напечатанных и написанных от руки слов.	1	
27	Звук и буква *ы.*	1	Обозначение звука буквой. Выделение звука [ы] в слове. Рспознавание элементов строчной буквы *ы.* Чтение слогов с буквой Ы

28	Чтение слогов с буквой **ы.**	1	Образование и чтение слогов различной структуры с буквой **ы.** Выделение звука **ы** в середине слова и на конце слова (усы, сын). Деление слов на слоги. Звуковой анализ слова «**мы**». Работа с предложениями. Закрепление понятий «он», «она», «оно». Образование формы множественного числа существительных. Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы) Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов, условно-графическая запись слов, составление предложения по картинке и условно-графической схеме.
29	Чтение слогов и слов с изученными гласными.	1	
30	Чтение слов и предложений	1	Чтение напечатанных и написанных от руки слов. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Проверочная работа на тему *«Составление и чтение подписей к картинкам»*
31	Закрепление пройденного материала.	1	
32	Звук и буква Лл.	1	Выделение из слов звука[л]. Обозначение звука буквой. Выделение звука [л] в начале и в конце слов. Распознавание строчной и заглавной буквы ***Лл.*** Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему
33	Чение слогов с буквой **л**.	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Звуковой анализ слова «лу-на». Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
34	Деление слов на слоги.	1	Чтение слов из трёх-четырёх букв. Составление и чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами и усвоенными слоговыми структурами. Звуковой анализ и чтение слов *«мы-ло». «ма-ла», «лом».* Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы
35	Чтение имен с большой буквы.	1	Чтение имени *«Ал-ла»* с большой буквы. Работа со схемой предложения. Чтение слов из трёх-четырёх букв.
36	Звук и буква Вв.	1	Выделение из слов звука [в].Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Закрашивание контура большой и маленькой буквы **В,в**.
37	Выделение звука [в] в начале слова.	1	

38	Чтение слогов и слов с буквой **в**.	1	Чтение слогов с буквой ***в (ва, во, ву, вы)***. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы
39	Чтение слогов и слов с буквой ***в***	1	
40	Чтение слогов и слов.	1	Чтение слогов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Звуковой анализ слова *«Во-ва».*
41	Чтение слогов и слов	1	Чтение слогов и слов: *во–вол, во–вол-ны, ва–ван-на* . Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы. Проверочная работа на тему *«Деление слов на слоги, чтение слогов и слов с изученными буквами»*
42	Проверочная работа	1	
43	Звук и буква Ии.	1	Выделение звука и буквы И в словах и словосочетаниях, где он (она) является союзом. Выделение звука [и] в словах. Чтение слоговых таблиц. Чтение слогов и слов со звуком [и] и буквой **И**, в которых И входит в состав слова. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации
44	Чтение словосочетаний, где **и** является словом (союзом)	1	
45	Чтение слогов, слов с буквой **И.**	1	
46	Написание имён с большой буквы	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Написание имён с большой буквы: *И-ван, И-ло-на, Ни-на, Ми-ла, Ин-на.*. Написание предложения: *И-ван и И-ло-на у и-вы*. Чтение слов: *ли-сы, ви-лы, си-ла* Звуковой анализ слов Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов
47	Чтение слов с буквой **И.**	1	
48	Написание имен с большой буквы	1	
49	Дифференциация звуков [**ы**] и [**и**].	1	Дифференциация звуков [**ы**] и [**и**]. Чтение слов из трёх букв слов с твёрдыми и мягкими согласными*: "мыл", "мил"*
50	Проверочная работа	1	Упражнения в чтении имён собственных в правильном произнесении звуков. Соотнесение предложения с сюжетной картинкой. Проверочная работа на тему *«Чтение имён собственных с изученными буквами»*
51	Звук и буква Шш.	1	Выделение из слов звука[ш].Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение

			и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию
52	Чтение слогов и слов.	1	Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
53	Чтение слов из трёх-четырёх букв.	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
54	Чтение имён с большой буквы.	1	
55	Чтение слов из четырёх-пяти букв.	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
55	Чтение предложений из текста «Наш Саша»	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок
56	Чтение предложений из текста «Наш шалаш»	1	
57 58	Дифференциация звуков [с] и [ш].	2	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, Чтение напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов
59 60	Упражнения в чтение слов со слогом ***ши***	2	Чтение слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов
61 62	Чтение односложных и двусложных слов	2	Дифференциация гласных и согласныхзвуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему.Составление и чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза *и* . Практические упражнения в чтении имён собственных, в правильном произнесении и писме местоимений (*он*, *она*, *они*) и глаголов (*ушла*, *ушел*, *уснул*, *уснули*)
63	Итоговая проверочная работа.	1	Правильно читать слова печатного текста.

64 65 66	Закрепление пройденного материала.	3	Правильно читать, используя карточку-опору с буквами Правильно читать слова печатного текста. Знать все изученные буквы, сравнивать, анализировать
Итого 66 часов			

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Повторение изученных букв (14 часов)		
1-2	Повторение изученных букв. Составление и чтение слогов, слов	2	Повторение изученных букв а, о, у, м, с, х. Чтение и составление слогов, слов с изученными буквами. Выделение первого звука в слове, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы.
3-4	Составление и чтение предложений.	2	Составление и чтение предложений (из 2-3 слов) по картинкам. Обозначение предложений условно-графической схемой.
5-6	Повторение изученных букв. Составление и чтение слогов, слов	2	Повторение изученных букв н,ы,л,в,и,ш . Чтение и составление слогов, слов с изученными буквами. Выделение первого звука в слове.
7-8	Составление и чтение предложений.	2	Составление и чтение предложений (из 2-3 слов) по картинкам. Обозначение предложений условно-графической схемой.
9-10	Дифференциация звуков и букв И-Ы	2	Чтение и составление слогов и слов с буквами ы-и, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками ы-и.
11-12	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Письмо изученных слогов и слов	2	Чтение и составление слогов и слов с буквами с-ш, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками с-ш.
13	Упражнения в чтении слов со слогом **ши**	1	Чтение и составление слогов и слов со слогом ***ши***, различение слов с данными буквами Выделение слога **ши** в словах
14	Проверочная работа	1	Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Проверочная работа по теме *«Чтение закрытых и открытых слогов, слов с изученными буквами»*
	Изучение нового материала (75ч)		
15	Звук и буква Пп	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [п] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
16	Чтение слогов и слов с буквой «п».	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [п] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове

17	Чтение слов и предложений	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных.
18	Звук и буквaТт	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [т] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
19	Чтение слогов с буквой Т.	1	Выделение из слов звука [т]. Чтение слого- вых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.Чтение предложе-ний с опорой на иллюстрации
20	Чтение слов с буквой **т**.	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изу-ченными и новыми слоговыми структурами (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.
21	Чтение слов и предложений	1	
22	Звук и буква Кк.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [к] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы к Составление и чтение слов
23	Чтение слогов и слов с буквой Кк.	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изу-ченными и новыми слоговыми структурами (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка - утки), слов с уменьшительно-ласкательным значением
24	Чтение слов и предложений	1	
25	Звук и буква Зз.	1	Выделение из слов звука [з] Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
26	Чтение слов с буквой **з.**	1	Выделение из слов звука [з] Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
27	Дифференциация звуков **з-с** при чтении в слогах, словах.	1	Дифференциация звуков **з-с** при чтении в сло-гах, словах. Чтение и составление слогов и слов с буквами з-с, различение слов с данны-ми буквами, дифференциация картинок со

			звуками з-с. Письмо слогов и слов с данными буквами.
28	Чтение текста «Сазан и сом».	1	Чтение рукописного текста «Сазан и сом». Знать все знакомые элементы букв, сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
29	Звук и буква Рр.	1	Чтение слогов и слов с буквой р. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов.
30	Чтение слогов и слов с буквой **Р**	1	Чтение слогов и слов с буквой Р. Знать все знакомые элементы букв Рр; сравнивать их. Правильно читать буквы и слоги. Дифференциация печатного и рукописного варианта написания слогов
31	Чтение слов с буквой **р**.	1	Знать все знакомые элементы букв, сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
32	Дифференциация **л-р** при чтении в слогах, словах.	1	Распознавание букв л-р, правильное чтение слогов и слов, имен детей
33	Проверочная работа	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Проверочная работа *на тему «Чтение слогов, слов с изученными буквами»*
34	**Часть 2** Звук и буква й.	1	Чтение буквы «й».Выделение звука [й] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы. Чтение слогов и слов с буквой
35	Чтение слогов и слов с буквой **й.**	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов
36	Дифференциация звуков **и-й** при чтении в словах	1	Знать все знакомые элементы букв; сравнивать их. Правильно читать букву. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы, чтение слогов и слов с буквой
37	Звук и буква Жж.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [ж] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
38	Чтение слогов, слов с буквой Жж	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [ж] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Вставка в слова пропущенных букв. Чтение

			предложений. Работа со схемой предложения.Чтение слогов и слов.
39	Чтение слов со слогом **жи.**	1	Чтение буквы и слогов. Чтение слогов и слов с сочетанием жи. Нахождение слов с данным сочетанием.
40	Дифференциация звуков **ж- ш** при чтении в словах.	1	Дифференциация звуков **ж-ш** при чтении в слогах и словах Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных слов. Вставка в слова пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
41	Сочетание **жи-ши.**	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и чтение слов
42	Чтение слов, предложений.	1	Составление и чтение слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы.
43	Звук буква Бб.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Вставка пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
44	Чтение слогов и слов с буквой **Бб.**	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из 2-3 слогов. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Написание имён с большой буквы. Составление и чтение слов
45	Дифференциация звуков **б-п** при чтении словах.	1	Дифференциация звуков **б-п** при чтении словах. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных слов. Вставка в слова пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложе- ния. Чтение слогов и слов.
46	Чтение рукописного текста.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы. Составление и чтение слов в предложении
47	Звук и буква Дд.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [д] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.
48	Чтение слогов, слов и предложений.	1	Чтение слогов, слов и предложений. Выделение звука [д] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.

49	Дифференциация звуков **д-т** в словах.	2	Чтение и составление слогов и слов с буква- ми д-т, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками д-т.
50	Чтение слов, предложений, текста.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
51	Звук и буква Гг.	1	Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Вставка пропущенных букв. Чтение предложений. Работа со схемой предложения. Чтение слогов и слов.
52	Чтение слогов, слов с буквой г.	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Г] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Чтение слогов и слов. Чтение слов из 2-3 слогов
53	Дифференциация звуков **г-к** в словах.	1	Чтение и составление слогов и слов с буквами Г-К, различение слов с данными буквами, дифференциация картинок со звуками Г-К.
54	Чтение предложений.	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы
55	Мягкий знак «ь» на конце слова.	1	Условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Чтение слов с данной буквой на конце
56	Мягкий знак ь в середине слова	1	Условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Чтение слов с данной буквой в середине слов.
57	Чтение слов и предложений	1	Чтение слогов и слов. Чтение слов из трёх-четырёх букв. Чтение слов со стечением согласных. Чтение слов и предложений Перекодирование печатного текста в рукописный, чтение напечатанных и написанных от руки слов. Чтение имён с большой буквы.
58	Звук и буква Ее.	1	Выделение в словах буквы Е. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опо- рой на схему. Составление, чтение, дополне- ние предложений с опорой на схему и иллюстрацию
59	Чтение слогов, слов с буквой Ее	1	Чтение изученных слоговых структур.Закрепление чтения слов с стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов.
60	Звук и буква Яя.	1	Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, допол-

			нение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
61	Закрепление пройденного материала.	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов со стечением согласных. Чтение слого- вых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.
62	Дифференциация звуков [а] и [я].	1	Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов *(ма — мя),* чтение слов (*мач — мяч*). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
63	Буква Юю.	1	Выделение в словах буквы ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опо- рой на схему. Составление, чтение, дополне- ние предложений с опорой на схему и иллюстрацию
64	Закрепление пройденного материала.	1	Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
65	Дифференциация звуков [у] и [ю].	1	Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов *(ту — тю)* и слов *(тук — тюк)*. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
66	Буква Ёё.	1	Выделение в словах буквы Ё. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опо- рой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
67	Чтение слов и предложений.	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
68	Звук и буква Чч.	1	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов опорой на схему.Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию
69 70	Чтение слогов, слов, предложений	2	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
71 72	Чтение слогов *ча-чу*	2	Упражнения в чтении слов с ча и чу. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с *ча* и *чу*. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение

			предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
73 74	Звук и буква Фф.	2	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слого-вых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чте- ние, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
75 76	Чтение слогов, слов, предложений	2	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слого-вых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чте- ние, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
77 78	Дифференциация звуков [ф] и [в].	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов *(ва — фа)* и слов *(Ваня — Федя).* Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
79 80	Звук и буква Цц.	2	Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
81 82	Дифференциация звуков [с] и [ц].	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов *(са — ца)* и слов *(свет — цвет*). Чтение предло-жений и текстов с опорой на схемы и иллю-страции.
83	Буква Ээ	1	Выделение из слов звука [э]. Чтение слого- вых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур
84 85	Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ээ	2	Практические упражнения в чтении слов. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации
86 87	Звук и буква Щщ.	2	Выделение из слов звука [щ]. Чтение слого- вых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чте- ние, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение изученных слоговых структур

88 89	Чтение слогов *ча-ща,чу-щу*	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация и чтение слогов (*ча — ща, чу – щу*) и слов. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
90 91	Разделительный твердый знак ъ.	2	Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сел — съел). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию
92 93	Чтение слов с разделительным твердым знаком ъ и разделительным мягким знаком ь.	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
94 95	Гласные и согласные буквы. Алфавит	2	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации
96	Проверочная работа за год	1	Самостоятельное выполнение заданий
97 98 99	Повторение пройденного материала	3	Знать все знакомые буквы; сравнивать их. Правильно читать буквы. Дифференциация букв. Чтение слогов и слов, предложений
Итого 99 часов			

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 2 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Виды учебной деятельности обучающихся**
	Осень пришла – в школу пора! -23часа		
1	Рассказ «Кошка Мурка».	1	Повторить алфавит, вырабатывать тон и темп чтения.
2	В.Голявкин «Все куда-нибудь идут» по	1	Закрепить умение читать по слогам небольшие рассказы, учить находить ответы в тексте.
3	Рассказ «Первый урок».	1	Закрепить умение читать по слогам небольшие рассказы, учить находить ответы в тексте.
4	Рассказ «Мы рисуем».	1	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
5-6	Я. Аким «Грибной лес»	2	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
7	Рассказ «Ты видишь, как плывёт кит»	1	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
8	В.Дуров «Слон Бе-би»	1	Закрепить умение правильно читать, составляя слова из слогов.
9	Б. Заходер «Птичья школа»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
10-11	Н. Сладков «Осенние подарки»	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному

12	Рассказ «В парке».	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
13	Рассказ «Что нам пели? Угадай!»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
14	М. Ивенсен «Падают, падают листья..»	1	Формировать умение заучивать стихи наизусть. Учить читать стихи выразительно.
15	В. Корабельников «Осенний лес»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
16	К. Ушинский «Всякой вещи своё место»	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
17	Рассказ «Маша, как мышка шуршит?»	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
18-19	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
20	В. Голявкин «Зачем дети ходят в школу?»	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
21	Рассказ «Много у меня друзей».	1	Закрепить умение правильно читать, учить пересказывать.
22	А. Тумбасов «Серый вечер»	1	Учить читать стихи выразительно.
23	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному. Викторина на тему «Золотая осень».
	Почитаем – поиграем – 12часов		
24	А. Шибаев «Одна буква»	1	Закрепить умение правильно читать, учить пересказывать.
25	А. Усачев «Слоги»	1	Учить читать стихи выразительно.
26	Что такое доброта.	1	Учить читать стихи выразительно.
27	С. Иванов «Дразнилка»	1	Учить читать стихи выразительно.
28	К. Чуковский «Черепаха».	1	Учить читать стихи выразительно.
29-30	Дж. Ривз «Шумный Ба-Бах»	2	Закрепить умение правильно читать, учить пересказывать.
31	«Если плачет кто-то рядом»	1	Учить читать стихи выразительно.
32-33	Загадки. Доскажи словечко.	2	Учить читать стихи выразительно.
34	Кто квакает, кто крякает, а кто каркает.	1	Учить читать стихи выразительно.
35	Проверь себя.	1	Учить читать стихи выразительно.
	В гостях у сказки – 20часов		
36-37	Русская народная сказка «Лиса и волк».	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
38	Русская народная сказка «Гуси и лиса».	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
39	Русская народная сказка «Лиса и козёл».	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
40-41	Л. Толстой «Мышка вышла погулять»	2	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.

42	Прочитай. Отгадай.	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
43	Литовская сказка «Волк и баран».	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
44	С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
45-46	Литовская сказка «Рак и ворона».	2	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
47	Казахская сказка «Заяц и черепаха».	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
48-49	Мордовская сказка «Благодарный медведь».	2	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному
50	Рассказ «Я пью сок».	1	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
51-52	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали».	2	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
43.	Армянская сказка «Волк и ягненок».	1	Учить пересказывать прочитанное, учить читать по цепочке, следить
54	Русская народная сказка «Умей обождать».	2	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
55	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному. Обобщение по разделу «В гостях у сказки».
	Животные рядом с нами – 21час		
56-57	Индийская сказка «Умная собака».	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
58	И.Гамазкова «Петух увидел радугу».	1	Закрепить умение читать по слогам, отвечать на вопросы по прочитанному.
59	Э. Шим «Я домой пришла!»	1	Учить читать стихи выразительно.
60	Русская народная присказка «Лошадка».	2	Учить читать по цепочке (по предложению), следить.
61	Е. Чарушин «Кролики»	1	Вырабатывать тон и темп чтения, выделение звука, подбор картинок.
62	В. Лифшиц «Баран».	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
63	Загадки «Есть у нас в любом дворе».	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
64-65	Б.Житков «Храбрый утенок»	2	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
66	Э. Шим «Всё умеют сами»	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.

67-68	М. Бородицкая «Котенок».	2	Закрепить умение читать по цепочке, отвечать на вопросы используя текст.
69	Прочитай, кто что делает.	1	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
70-71	В. Сутеев «Три котенка»	2	Развивать логическое мышление, выявлять главную мысль в тексте, умение работать с текстом.
72	К. Ушинский «Петушок с семьей»	1	Учить читать стихи выразительно.
73	«Упрямые козлята»	1	Учить читать стихи выразительно.
74-75	В. Лифшиц «Пес»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение).
76	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение). Обобщение по разделу «Животные рядом с нами».
	Зимушка-зима! – 24часа		
77	Я. Аким «Первый снег».	1	Учить читать стихи выразительно.
78-79	Э. Киселёва «Большой Снег»	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
80-81	Н. Калинина «Снежный колобок»	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
82	С. Вангели. «Снеговик - новосел»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
83	Е. Шведер «Воробышкин домик»	1	Учить читать стихи выразительно.
84-85	Г. Галина «Зимние картинки».	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
86	Е. Самойлова «Миша и Шура».	1	Закрепить умение отвечать на вопросы, используя текст (выборочное чтение).
87	Ш. Галиев «Купили снег».	1	Закрепить умение отвечать на вопросы, используя текст (выборочное чтение).
88-89	Г. Юдин «Буратиний нос»	2	Закрепить умение отвечать на вопросы, используя текст (выборочное чтение).
90	И. Токмакова «Живи, елочка!»	1	Учить читать стихи выразительно.
91	В. Сутеев «Про елки»	1	Учить читать стихи выразительно.
92-93	В. Голявкин. «Коньки купили не напрасно»	2	Учить пересказывать прочитанное.
94-95	М. Пляцковский «Ромашки в январе»	2	Учить читать стихи выразительно.
96	Русская народная сказка «Мороз и Заяц».	1	Учить пересказывать прочитанное.

97-98	Литовская народная песенка «Вьюга».	2	Учить читать стихи выразительно.
99	Г. Скребицкий «На лесной поляне»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом.
100	Проверь себя.	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом. Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!».
	Что такое хорошо и что такое плохо – 25часов		
101	А. Митт «Коля заболел»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, умение работать с текстом.
102-103	Д. Летнёва «Подружки рассорились».	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, умение работать с текстом.
104	В.Голявкин «Вязальщик»	1	Учить читать стихи выразительно.
105-106	Г. Ладонщиков «Самокат».	2	Учить читать стихи выразительно.
107-108	Э. Киселёва «Скамейка, прыгуны – гвоздики и Алик»	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
109	Е. Пермяк «Торопливый ножик»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
110	В.Сухомлинский «Вьюга»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом.
111	И. Бутмин «Трус»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом. Чтение рассказа по ролям.
112	В. Голявкин. «Как я под партой сидел»	1	Развивать умение отвечать на вопросы, пересказывать сказку, умение работать с текстом. Выразительное чтение.
113-114	Б. Заходер «Петя мечтает».	2	Учить читать стихи выразительно.
115	В. Витка. «Мёд в кармане»	1	Учить пересказывать прочитанное. Выразительное чтение.
116	В. Донникова «Канавка»	1	Учить читать стихи выразительно. Чтение рассказа по ролям
117	Узбекская сказка «Назло Солнцу».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, умение работать с текстом.
118-119	А. Барто «Мостки».	2	Учить читать стихи выразительно.
120	М. Дружинина «Песенка обо всём»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
121-122	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение).

123-124	И. Туричин. «Неряха	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение). Заучивание четверостишия наизусть.
125	Проверь себя.	1	Обобщение по разделу
	Весна идет! – 23часа		
126 127	Я. Аким «Март».	2	Учить читать стихи выразительно.
128-129	Ю. Коваль «Невидимка»	2	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста (выборочное чтение). Выразительное чтение произведения
130	В. Берестов «Праздник мам»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста. Заучивание стихотворения наизусть.
131	В. Драгунский «Подарок к празднику»	1	Развитие речи учащихся, умение работать с текстом.
132	Бурятская сказка «Снег и заяц».	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
133	Г. Ладонщиков «Помощники весны».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
134	М. Пришвин «Лягушонок»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
135	Г. Ладонщиков «Весна».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
136	Е. Чарушин «Барсук»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
137-138	С.Маршак «Весенняя песенка».	2	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание.
139	И. Соколов – Микитов. «На краю леса»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
140	В.Голявкин «Подходящая вещь»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
141	М. Пляцковский «Деньки стоят погожие…»	1	Учить читать стихи выразительно.
142	С. Козлов «Ручей и камень»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
143	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили».	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
144	Т. Шарыгина «Вкусный урок»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
145	С. Косенко «Почему скворец веселый?»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.

146	Э. Шим «Храбрый птенец».	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста.
147	М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка»	1	Развивать навыки чтения, читательские умения, нравственное воспитание
148	Проверь себя.	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, пересказывать, отвечать на вопросы словами из текста. Обобщение по разделу.
	Чудесное рядом – 13 часов		
149	Г. Цыферов «Лосенок»	1	Закрепить умение читать выборочно.
150	О. Дриз «Игра»	1	Закрепить умение пересказывать прочитанное.
151	Г. Цыферов «Удивление первое».	1	Учить читать стихи выразительно.
152	Г. Снегирев «Осьминожек»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
153	С. Козлов «Друзья»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, отвечать на вопросы по прочитанному.
154	С. Козлов «Необыкновенная весна»	1	Учить читать стихи выразительно.
155	Э. Мошковская «Не понимаю».	1	Учить читать выборочно.
156	Г. Скребицкий «Кот Иваныч»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить. Учить пересказывать прочитанное.
157	М. Пришвин «Золотой луг»	1	Закрепить умение читать по цепочке без ошибок. Формировать умение читать выборочно.
158	В. Бианки «Неродной сын» по рассказу «Кошкин выкормыш».	1	Закрепить умение читать выборочно.
159	Ю. Кушак «Подарок».	1	Формировать умение читать стихи выразительно.
160	Я. Тайц «Все здесь».	1	Формировать умение пересказывать прочитанное.
161	В. Бианки. «Небесный слон»	1	Закрепить умение читать по цепочке, следить, формировать умение читать выборочно, отвечая на вопросы пересказывать. Обобщение по разделу.
	Лето красное – 9 часов.		
162	И. Соколов - Микитов «Светляки»	1	Формировать умение заучивать стихи наизусть.
163	«Г. Цыферов «Петушок и солнышко»	1	Формировать умение заучивать стихи наизусть.

164	И. Гамазкова « Прошлым летом».	1	Формировать умение пересказывать прочитанное, закрепить умение читать выборочно.
165	С. Махотин «Поход».	1	Формировать умение пересказывать прочитанное, закрепить умение читать выборочно.
166	Е. Пермяк «Раки»	1	Формировать умение читать стихи выразительно.
167	В. Викторов «В гости к лету»	1	Формировать умение читать стихи выразительно.
168-169	И. Мазнин. «Отчего так много света?»	2	Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельности читательских умений, и навыков работы с текстом.
170	Итоговый урок за год.	1	Развитие восприятия художественного произведения, творческой деятельности читательских умений, и навыков работы с текстом.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
	Здравствуй, школа! 13 часов		
1	М. Садовский «Сентябрь»	1	Знакомство учащихся с новым учебником чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника. Чтение учителем стихотворения. Беседа о том, кто как провёл лето.
2	В. Воскобойников «Весёлая улица»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.
3	В.Берестов «Первое сентября»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Беседа о празднике «1 Сентября!».
4	В.Драгунский «Завтра в школу».	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.

5-6	Э.Шим «Пятёрки»	2	Чтение слов по слогам. Беседа по сюжетной картинке. Составления предложений на заданную тему. Пересказ. Самостоятельное чтение текста.
7	В.Берестов .«Котёнок хочет в школу»	1	Чтение стихотворения по слогам.
8-9	В.Бирюков «Кто лучшим будет».	2	Чтение слов по слогам. Беседа по сюжетной картинке. Составления предложений на заданную тему. Пересказ по картинно-графическому плану. Чтение текста по ролям.
10	В.Хомченко «Обида»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами. Упражнения в словообразовании. Чтение текста обучающимися вслух.
11	А.Аксёнова «Наша учительница!»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами. Упражнения в словообразовании. Чтение текста обучающимися вслух.
12	Школьные загадки.	1	Отгадывание загадок. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком.
13	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком.
	Осень наступила - 18часов		
14	О.Высоцкая «Осень»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.
15-16	Ю.Коваль «Последний лист»	2	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.
17	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами. Чтение слого со стечнением согласных и слов с ними.
18-19	Н.Сладков «Сентябрь на дворе»	2	Подготовительные упражнения к чтению: чтение слогов со стечением согласных, слов с подготовкой, предложений. Уточнение словаря.

20	В.Степанов «Воробей»	1	Слушают текст и отвечают на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Называют осенние приметы, закрепляют признаки осени.
21	А.Барков «Лето на верёвочке»	1	Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Рассматривание картинок. Работа над образным представлением читаемого материала. Работа над интонацией вопросительного предложения. Выразительное чтение.
22	Е.Благинна «Улетают, улетели...»		Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Рассматривание картинок. Работа над образным представлением читаемого материала. Уточнение словаря по теме: «Птицы». Разучивание стихотворения наизусть.
23	Э.Шим «Ворона и синица»		Рассматривание и разбор картинки. Слушание текста и ответы на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.
24	Л.Воронкова «За кормом для птиц»	1	Составления предложений на заданную тему. Признаки осени: отлёт птиц, листопад. Уточнение словаря по теме: «Птицы».
25	Г.Ладонщиков « В октябре»	1	Подготовительные упражнения: чтение многосложных слов по слогам, чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы по личным наблюдениям и прочитанному о сезонных изменениях (изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, созревание семян).
26	Н.Сладков «Страшный невидимка»	1	Подготовительные упражнения к чтению: чтение слов сложной структуры. Выборочное чтение. Уточнение словаря. Пересказ по сюжетной картинке. Выборочное чтение предложений.
27	А.Плещеев « Осень наступила...»	1	Повторение букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах. Чтение отдельных букв, слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Развитие выразительной речи.

28-29	Н.Абрамцева «Сказка об осеннем ветре»	2	Подготовительные упражнения: чтение многосложных слов по слогам, чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Выборочное чтение.
30	Н.Майданик Доскажи словечко	1	Подготовительные упражнения: чтение многосложных слов по слогам, чтение слов со стечением согласных с подготовкой.
			Отгадывание загадок. Ответы на вопросы по личным наблюдениям и прочитанному о сезонных изменениях (изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, созревание семян). Высказывания о значение листопада для деревьев
31	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение признаков осени. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком (шар, ров).
	Учимся трудиться - 20 часов		
32	Ю.Тувим «Всё для всех»	1	Рассматривание картинок. Находение названий картинок. Развитие выразительной речи. Знакомятся с людьми различных профессий. Чтение текста.
33-34	Д.Габе «Работа»	2	Рассматривание картинок. Находение названий картинок. Развитие выразительной речи. Знакомятся с людьми различнх профессий. Чтение текста.
35	В.Орлов «Мои помощники»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение стихотворения. Знакомятся с людьми различных профессий.
36-37	С.Васильева Смешинка.	2	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение признаков осени. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком (шар, ров).
38	А.Потапова «Бабушка и внучка»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок. Предварительное чтение слов, как по структуре, так и по семантике. Осознанное чтение текста.
39	Б.Заходер «Повара»	1	Предварительное чтение многосложных слов. Работа со слоговыми таблицами . Упражнения в словообразовании. Самостоятельное чтение текста

40	М.Дружинина «Сюрприз»	1	Формирование элементарных аналитико-синтетических умений в работе над текстом, предложением, словом, звуками речи, что представляет собой подготовительную работу к первоначальному обучению чтению. Формирование у детей умения читать в слове гласные, прямые слоги и примыкающие к ним согласные, читать слова, включающие слияние в разной позиции.
41	О.Высоцкая «Маргаритка»	1	Чтение стихов, с соблюдением ритма стихотворения, видеть и различать художественное использование оборотов речи и красоту слов
42	В.Хомченко «Пуговица»	1	Повторение букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах. Чтение отдельных букв, слогов и слов самостоятельно. Развитие выразительной речи.
43	Г.Ладонщиков «Портниха»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок. Предварительное чтение слов, как по структуре, так и по семантике. Осознанное чтение текста.
44	В.Осеева «Пуговица»	1	Чтение слогов со стечением согласных. Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение по ролям. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту.
45	А.Усачёв Смешинка.	1	Чтение слов целиком. Развитие умения слушать. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
46-47	В.Голявкин «Как я помогал маме мыть пол»	2	Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по ролям. Отработка вопросительной и повествовательной интонации. Ответы на вопросы.
48-49	С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	2	Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение слогов со стечением согласных. Отработка пауз и восклицательной интонации

50	Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла»	1	Уточнение словаря по теме «Профессии». Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Построение монологических высказываний
51	Проверь себя	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Развитие выразительной речи.
	Ребятам о зверятах - 22часа		
52-53	Е.Чарушин «Лисята»	2	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков.
			Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
54	Н.Сладков «Лисица и ёж»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
55	Е.Тараховская «Заяц»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
56-57	М.Пришвин «Ёж»	2	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
58	А.Богданова Смешинка.	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
59	А.Барков «Материнская забота»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения Формирование умения находить главную мысль . Формирование навыков осознанного чтения.
60-61	Г.Снегирёв «Белёк»	2	Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.
62	В.Приходько «Пин и Гвин»	1	Осознанное чтение текста по слогам.

63-64	Б.Жидков «Галка»	2	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
65	В.Гаранжин «Куриный воспитанник»	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
66-67	М.Тарловский «Добрый Волк»	2	Читает, отвечает на вопросы. Чтение с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
68	Н.Носов	1	Осознанное чтение текста по слогам.
	«Живая шляпа»		Составление предложений по картинке. Чтение по ролям. Развитие выразительности речи
69	Л.Вершинин «Смешинка».	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
70	Н.Павловская «Котята»	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Отгадывание загадок. Рисование отгадки.
71	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
72	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1	Читает, отвечает на вопросы. Чтение смешинки с использованием мимики и жестикуляции Формирование умения читать слова целиком. Развитие выразительности речи.
73	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам.
	Чудесный мир сказок - 10часов		
74	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Знакомство учащихся со сказкой "Лиса и журавль». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.

75	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	Знакомство учащихся с мордовской сказкой "Храбрый баран». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
76	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Знакомство учащихся с мордовской сказкой "Лиса и тетерев» Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.
			Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
77	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	Знакомство учащихся с якутской сказкой "Овечка и волк». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
78	Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы»	1	Знакомство учащихся с армянской сказкой «Волк и ягнёнок». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
79	«Тигр и лиса» Таджикская народная сказка	1	Знакомство учащихся с русской сказкой "Тигр и лиса». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.

80	«Лиса и куропатка» Французская народная сказка	1	Знакомство учащихся со сказкой "Лиса и куропатка». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.
81	«Куцый хвост» Абхазская народная сказка	1	Знакомство учащихся со сказкой "Куцый хвост». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.
			Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.
82	«Глупый котёнок» Удмуртская народная сказка	1	Знакомство учащихся со сказкой «Глупый котёнок». Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке.
83	Проверь себя	1	Обобщение знаний детей о богатстве устного народного творчества. Формирование понимания необходимости чтения сказок. Закрепление знаний обучающихся о видах сказок, проверить полученные знания через игру.
	Зимушка-зима! - 25часов		
84	«Ой ты, зимушка-зима!» (Русская народная сказка)	1	Формирование умения читать слова целиком.Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.
85	В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	Знакомство учащихся с новыми произведениями. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.
86	М Садовский «Декабрь»	1	Осознанное чтение текста. За-крепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.

87	Л.Воронкова «Как ёлку наряжали»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения
88	О.Григорьев Смешинка.	1	Осознанное чтение текста Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов.
89	С.Попов «В новогоднюю ночь»	1	Формирование умения читать слова целиком.Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.
90	В.Ячменёва Смешинка.	1	Знакомство учащихся с новыми произведениями, с весёлыми стихотворениями о животных. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы
			по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов. Развитие выразительности речи.
91	А.Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Слушает текст и отвечает на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов. Развитие выразительности речи.
92	А.Потапова «Такой вот герой»	1	Слушает текст и отвечает на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов. Развитие выразительности речи.
93	С.Есенин «Зима» (отрывок)	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Рисование картинок по стихотворению.
94	С.Суворова «Подарок»	1	Смысловое чтение, составление портрета героев, их поступков. Работает по вопросам учебника по содержанию произведения

95	В.Голявкин «У Ники новые лыжи»	1	Знакомство учащихся с новыми произведениями, с весёлыми стихотворениями о животных. Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
96	И.Шевчук «С прогулки»	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
97	М.Быкова «Неудачная находка»	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
98	И.Суриков «Детство» (в сокращении)	1	Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
			Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
99	О.Григорьев Смешинка.	1	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом.
100	Е.Чарушин «Что за зверь?»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Уточнение и закрепление знаний и представлений учащихся о зиме, о снеге, о следах животных на снегу, о зимних забавах детей, об одежде в зимнее время года. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Развитие кругозора, внимания, любознательности. Активизация и расширение словарного запаса.

101	Э.Шим «Не стучать - все спят!»	1	Знакомство учащихся с новыми произведениями о зиме, их содержанием. Организация деятельности по восприятию и осмыслению новых произведений. Развитие устной речи учащихся, образного и логического мышление, развитие умения анализировать, обобщать. Чтение по слогам. Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по тексту.
102	В.Степанов «Зайка»	1	Подготовительные упражнения к чтению: слоговые упражнения, чтение многосложных слов из текста по слогам, чтение однокоренных слов (лёд – ледяной, снег – снежинки). Отработка вопросительной интонации. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения
103	Н.Сладков «Еловая каша»	1	Подготовительные упражнения к чтение: чтение многосложных слов, слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Рассказ о зимних забавах детей. Пересказ по картинно-графическому плану.
104	З.Александрова «Снежок»	1	Подготовительные упражнения к чтению: слоговые упражнения, чтение многосложных слов из текста по слогам, чтение однокоренных слов (снег, снежки, снежные).
			Отработка вопросительной и восклицательной интонации. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок.
105-106	С.Баруздин «Коллективная печка»	2	Подготовительные упражнения к чтению: чтение многосложных слов, однокоренных слов и словоформ. Выборочное чтение. Чтение целыми словами двусложных слов. Ответы на вопросы
107	В.Аникин, Н.Майданик Доскажи словечко	1	Подготовительные упражнения к чтению. Выразительное чтение. Признаки зимы. Словесное рисование. Составление предложений о зимних играх детей по сюжетным картинкам.

108	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.
	Так нельзя, а так можно -13 часов		
109	А. Ягафарова «Снегирь и Синичка»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
110	В.Хомченко «Птица-синица»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
111	Г.Ладонщиков «Дельный совет»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
112	Г.Лагздынь «Положили на подушки»	1	Читает, отвечает на вопросы. Осознаёт цель своего высказывания. Пользуется элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией
113	Л.Толстой «Косточка»	1	Правила дружбы. Составление рассказа по данной ситуации. Выборочный пересказ по ролям. Выборочное чтение. Чтение многосложных слов со стечением согласных. Выборочное чтение Чтение двусложных и трёхсложных слов целым словом.
114	С.Георгиев «Праздничный стол»	1	Выборочное чтение. Чтение многосложных слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Пересказ по серии картинок. Выборочный пересказ по ролям.
115	В.Берестов «За игрой»	1	Подготовительные упражнения к чтению многосложных слов. Чтение по ролям. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по ролям. Работа с фразеологизмом «выбился из сил» Чтение двусложных и трёхсложных слов целым словом.
116	С.Баруздин «Бревно»	1	Выразительное чтение стихотворения по ролям. Отработка вопросительной и восклицательной интонации. Выборочное чтение. Словесное рисование. Составление предложений по вопросам.

117	А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас»	1	Чтение многосложных слов по слогам, коротких – целым словом. Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения по ролям. Отработка вопросительной и восклицательной интонации. Выборочное чтение. Словесное рисование. Составление предложений по вопросам.
118	В.Осеева «Подвиг» (по рассказу«Мечтатель»)	1	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы учителя. Закрепление навыков чтения целым словом.
119	И.Демьянов «Девочка-копуша»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Игра «Сделай правильный выбор». Чтение и анализ пословиц.
120	В.Бирюков «Лесные доктора»	1	Знакомство учащихся с рассказом. Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов
121	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитанным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.
	Весна в окно стучится - 21час		
122	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	1	Чтение стихов с использованием мимики и жестикуляции
123	В.Бирюков «Весенняя песня»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, со-отнесение произведений и иллю-страций Развитие выразительности речи.
124	«Веснянка» (Украинская народная песня)	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, со-отнесение произведений и иллю-страций Развитие выразительности речи.
125	Э.Шим «Сосулька»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

126	«Выгляни, Солнышко...» (Русская народная песня)	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
127	С.Вербова «Мамин портрет»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
128	П.Синявский «Разноцветный подарок»	1	Знакомство учащихся с расска-зом "Разноцветный подарок» Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительно-сти речи.
129	А.Седугин «Тихо-тихо»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
130	Р.Сеф «Лицом к весне»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
131	С.Вербова «Ледоход»	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа. Развитие выразительности речи.
132	Р.Фархади «Сон Медвежонка»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
133	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
134	З.Хасанова, Смешинка.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
135	В.Бианки «Заяц на дереве»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
136	С.Погорельский «Наши гости»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

137	Г. Скребицкий «Скворушка»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
138	И.Белоусов «Весенняя гостья»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
139	К.Ушинский «Пчёлки на разведках»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
140	А.Барков «Тюльпаны»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
141	Е.Савельева Доскажи словечко	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
142	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитан-ным произведениям. Отгадывание загадок. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы учителя. Закрепление навыков чтения целым словом. Узнавание по картинкам пройденных рассказов о животных.
	Весёлые истории - 8 часов		
143	Р.Фархади «Перепутаница»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Обращение внимания учащихся на то, что вокруг много интересного и необычного. Формирование активного позна-вательного интереса к окружаю-щему миру. Развитие кругозора, внимания, любознательности. Активизация и расширение словарного запаса.
144	Г.Остер «Эхо»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
145	А. Шибаев «Кто кем становится»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по сло-гам. Развитие выразительности речи.
146	А. Усачёв «Волшебный барабан»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

147	М.Пляцковский «Шишки»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к стихотворению, помочь детям увидеть работу ху-дожника, понять связь иллюстра-ции с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
148	Ю.Степанов «Портрет»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
149	М.Бородицкая «Булочная песенка»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
150	Проверь себя!	1	Возвращение к ранее прочитан-ным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом.
	Родина любимая – 9 часов		
151	Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
152	К. Ушинский «Наше Отечество»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
153	Т. Кудрявцевой «Флаг России»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
154	М.Ильин «Главный город страны»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
			Развитие выразительности речи.
155	В.Степанов «Песня»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
156	А.Усачёв «День Победы»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.

157	С.Баруздин «Страшный клад»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллю-страции с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложе-ний по картинке. Развитие выразительности речи.
158	" С.Алексеев «Тульские пряники»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
159	Проверь себя!	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
	Здравствуй, лето! - 11часов		
160	А.Усачёв «Что такое лето?»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
161	Л.Воронкова «Что сказала бы мама?»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
162	М.Дружинина «Земляника»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
163	С. Васильева Смешинка	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложе-ний по картинке. Развитие выразительности речи.
164	В.Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
165	В.Бианки «Ёж-спаситель»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллю-страции с текстом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.

166	Р.Фархади «Жарко»	1	Знакомство учащихся со стихот-ворением. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.
167	Э.Шим «Верное время»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведению, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллю-страции с текстом. Слушают и отвечают на вопросы по тексту. Осознанно читают текст по сло-гам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.
168	В.Орлов «Почему лето короткое?»	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
169	Е.Савельева Доскажи словечко	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
170	Проверь себя	1	Возвращение к ранее прочитан-ным сказкам. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом. По картинкам вспомнить название сказок.
Итого 170 часов			

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение» с определением основных видов учебной деятельности Чтение 4 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные виды учебной деятельности**
	Школьная жизнь - 13часов		
1	Н.Носов. Снова в школу.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
2	Э. Мошковская. Жил-был учитель	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
3	М.Пляцковский. Чему учат в школе. Наизусть	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания.
4	Ю. Ермолаев. Поздравление	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная).

5	Е. Шварц Как Маруся дежурила	1	Выбирать из текста непонятные слова, словосочетания, короткие предложения.
6	Е. Ильина Шум и Шумок	1	Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).
7	В. Орлов. Почему сороконожки опоздали на урок	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
8	Л. Каминский Три желания Вити	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
9	В. Берестов. Читалочка. Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения.Выучить наизусть.
10	М. Бартенев. Зарубите на носу.	1	Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).
11	Загадки.	1	Слушать выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания чтение.
12	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
13	Пословицы про чтение и книги	1	Чтение, объяснения смысла. Заучивание. Построение высказывания.
	Время листьям опадать – 18 часов		
14	Н. Антонова. Жёлтой краской кто-то…	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов,
			делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
15	Н. Абрамцева Осенняя сказка	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
16	Е. Благинина. Подарки осени.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.

17, 18	Л. Воронкова Лесные подарки	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
19	А. Твардовский. Лес осенью. Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения.Выучить наизусть.
20	В. Путилина В осеннем лесу.	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
21	Н. Некрасов. Славная осень! Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения.Выучить наизусть.
22	Ю. Шим Отчего осень грустна.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
23	К. Бальмонт. Осень	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
24	Ю. Коваль Три сойки.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
25	Н. Сладков Холодная зимовка	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
26	А. Плещеев. Скучная картина! нНаизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения.Выучить наизусть.
27	В. Иваненко. Сказка про маленького жучка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
28	К. Ушинский Пчелы и мухи	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

29	Г. Граубин Время листьям опадать	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
30	Загадки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Чтение слов целиком.
31	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
	Делу – время, потехе – час. - 7часов		
32	Потешки. Пекла кошка пирожки.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
33	Потешки. Сенокос.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
34	Л. Пантелеев Карусели.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
35	Н. Носов Прятки.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций .Развитие выразительности речи.
36	М. Булатов Жмурки.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
37	Считалки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Повторение ранее выученного стихотворения. Чтение слов целиком.
38	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
	В мире животных – 16 часов		
39 40	К. Ушинский Бодливая корова.	2	Составлять собственный рассказ по загла- вию и иллюстрациям к произведению. Срав-нить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказы-вать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делаю-щих этот пересказ коммуникативно-целесо-образным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).

41 42	В. Бирюков Упрямый утёнок.	2	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
43	В. Гаранжин Пушок	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
44	Е. Чарухин Томка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
45	Б. Житков Охотник и собаки	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
46	Л. Матвеева Чук заболел.	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
47	Г. Снегирёв. Хитрый бурундук.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
48	А. Барков Барсучья кладовая.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
49	А. Дорохов Гостья.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
50	Г. Корольков. Игрушки лисят.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.
			Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного

51	Г. Корольков. Игрушки лисят.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
52	Ю. Дмитриев Лиса.	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
53	Загадки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Чтение слов целиком.
54	Проверь себя	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
	Жизнь дана на добрые дела. - 8 часов		
55	Г. Ладонщиков. Миша-мастер.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
56	Е. Пермяк Пичугин мост	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
57	В. Хомченко. Михаськин сад.	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
58	С. Баруздин Когда люди радуются.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
59	Ю. Ермолаев Про каникулы и полезные дела.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
60	Е. Благинина. Котёнок.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
61	В. Голявкин. Птичка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.

62	Проверь себя	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
	Зима наступила - 30 часов		
63	Л. Воронкова Снег идёт.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
64	А. Слащёв. Снегурочка.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
65	А. Слащёв. Снегурочка.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
66	А. Слащёв. Снегурочка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
67	И. Суриков. Зима. Наизусть.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
68	С. Маршак. Декабрь.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения. Выучить наизусть.
69	В. Сутеев Ёлка.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
70	В. Сутеев Ёлка.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

71	В. Сутеев Ёлка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
72	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
73	Л. Клавдина Вечер под Рождество.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
74	Л. Клавдина Вечер под Рождество.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
75	М. Садовский. Где лежало «спасибо»?	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
76	Н. Носов На горке	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
77	Н. Носов На горке	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
78	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
79	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
80	А. Бродский Как Солнце с Морозом поссорились.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
81	П. Головин. Зимняя сказка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
82	П. Головин. Зимняя сказка.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов,

			делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
83	Г. Скребицкий. Митины друзья	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
84	Г. Скребицкий. Митины друзья	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
85	В. Бирюков. Снежная шапка	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором.
86	А. Тумбасов В шубах и шапках	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
87	Н. Некрасов. Не ветер бушует над бором	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
88	В. Бианки. Находчивый медведь.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
89	А. Спирин Зимние приметы	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
90	Загадки.	1	Возвращение к ранее прочитанным текстам. Отгадывание загадок. Повторение ранее выученного. Чтение слов целиком.
91 92	Проверь себя	2	Смысловое чтение,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
	Веселые истории - 11часов		
93	Н. Носов Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
94	Н. Носов Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-

			целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
95	Г. Остер. Одни неприятности	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
96	М. Пляцковский. Однажды утром.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
97	М. Пляцковский. Однажды утром	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
98	В. Бирюков. Почему комары кусаются	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
99	С. Маршак. Вот какой рассеянный	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
100	О. Кургузов Две лишние коробки.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
101	Г. Чичинадзе. Отвечайте, правда ли?	1	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций
102	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
103	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
	Полюбуйся, весна наступает - 22часа		
104	В. Алфёров. Март	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста,

			слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
105	В. Алфёров. Март	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
106	М. Фролова Восьмое марта	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
107	М. Фролова Восьмое марта	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
108	Е Благинина. Бабушка-забота	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
109	Е Благинина. Бабушка-забота	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
110	А. Соколовский Бабушкина вешалка	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
111	А. Соколовский Бабушкина вешалка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
112	В. Бианки. Последняя льдина	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
113	В. Бианки. Последняя льдина	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
114	А. Плещеев. Весна.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания.

			Соблюдать интонацию конца предложения .Выучить наизусть.
115	А. Барков Скворцы прилетели.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
116	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
117	Э.Шим Всему свой срок.	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
118	Э.Шим Всему свой срок	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
119	Н. Никитин. Полюбуйся, весна наступае	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения .Выучить наизусть.
120	Н. Никитин. Полюбуйся, весна наступае	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
121	Загадки.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте.
122	Повторение.	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
123	Ю. Коваль Весенний вечер.	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
124	Ю. Дмитриева Опасная красавица	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам

125	Ю. Дмитриева Опасная красавица	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
	В мире волшебной сказки - 12 часов		
126	Хаврошечка. Русская народная сказка	1	Читать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
127	Хаврошечка. Русская народная сказка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
128	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
129	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
130	А. Пушкин. У лукоморья дуб зеленый.	1	Слушать чтение выразительное с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения.ыучить наизусть.
131	Ш. Перро. Подарки феи	1	Читать (печатать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
132	Ш. Перро. Подарки феи	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
133	Ш. Перро. Подарки феи	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
134	Братья Гримм. Горшочек каши	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).

135	Братья Гримм. Горшочек каши	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
136	В. Продунимский Наши сказки.	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
137	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
	Родная земля - 17часов		
138	М. Ильин. Царь-колокол	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
139	М. Ильин. Царь-колокол	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
140	С.Васильева. Город на Неве.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
141	С.Васильева. Город на Неве.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
142	Д. Павлычко. Где всего прекрасней на земле	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
143	Д. Павлычко. Где всего прекрасней на земле	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
144	С. Вербова. Сочинение на тему.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.

145	С. Вербова. Сочинение на тему.	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
146	Л. Кассиль Какое это слово?	1	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
147	Б. Никольский Главное Дело	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
148	Б. Никольский Главное Дело	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
149	А. Усачев. Защита	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
150	Л. Кассиль Никто не знает, но помнят все	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
151	Л. Кассиль Никто не знает, но помнят все	1	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
152	Т. Белозёров. День Победы	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
153	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения ,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций

154	Повторение	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций. Развитие выразительности речи. Повторение по разделу « Родная земля»
	Лето пришло - 16 часов		
155	С. Козлов. Ливень.	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
156	Г. Граубин. Тучка.	1	Пересказ содержания. Чтение. Заучивание. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
157	Н. Павлова. Хитрый одуванчик.	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
158	Н. Павлова. Хитрый одуванчик.	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
159	Е. Благинина. Одуванчик	1	Пересказ содержания. Чтение. Заучивание. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам
160	А. Дорохов Встреча со змеёй	1	Читать (печатать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
161	А. Дорохов Встреча со змеёй	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
162	Проверь себя	1	Смысловое чтение произведения,ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций
163	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
164	А. Бродский. Летний снег	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.

165	О. Тарнопольская. Хозяюшка	1	Читать (печатать) по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. «Пересказывать» прочитанное произведение своими словами (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
166	В. Голявкин. После зимы будет лето	1	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение к выводам из прочитанного
167	А. Спирин Летние приметы	1	Выделять в тексте слова, значения которых непонятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
168	А. Спирин Летние приметы	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, по картинному плану к рассказу).
169	Повторение	1	Смысловое чтение произведения, ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций. Повторение по разделу «Лето пришло»
170	Проверь себя	1	Ответы на вопросы учебника, соотнесение произведений и иллюстраций Развитие выразительности речи.
Итого 170 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Печатные пособия

Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы с образцами букв) Листки с печатной основой и карточки с заданиями

Наборы сюжетных картинок

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства электронные справочные и учебные пособия

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска

Нетбук

Демонстрационные пособия Алфавит, касса букв и слогов Карточки со слогами

Наглядные пособия для изучения гласных и согласных звуков и букв

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений Видеофильмы, видеофрагменты по теме урока

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы Презентации. Слайды.

Учебно-практическое оборудование

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров, банки для воды, стеки (набор), пластилин/глина, клей, ножницы, альбомы для оформления работ. Трафареты букв, овощей и фруктов и др.

Натурный фонд

Муляжи фруктов, овощей, ягод

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Керамические изделия (вазы, тарелки и др.)

Предметы быта (подносы, корзинки и др.)

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры.

Конструкторы. Кубики различных видов (с буквами, с частями целой картинки) Мозаика, пирамидка и др.

Электронные игры развивающего характера.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: «Зоопарк», «Транспорт», «Магазин» и др.)

Электронные образовательные ресурсы

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru - российский образовательный портал http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты

http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)

http://www.km-school.ru - КМ-школа

http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

2.2.3. Рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика".

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» (далее – ФРП «Речевая практика»); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 г. Каменки (далее – учреждение) , которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с ОВЗ, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания. В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3) обучающимся с РАС с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Результаты освоения федеральной адаптированной основной программы начального общего образования обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью в варианте 8.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Рабочая программа цикла учебных предметов предметной области "Язык и речевая практика" («Русский язык», «Чтение», «Речевая практика») на уровне начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания. При подготовке программы учтены также особые образовательные потребности обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью.

Обучение русскому языку и чтению предусматривает формирования у обучающихся различных видов деятельности в условиях развития и использования их потребности в общении.

Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. *Работа по развитию речи* рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении языку обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются *формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения*. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся **центральной задачей обучения** в младших классах, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. *Обучение речевой деятельности* предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у обучающихся с РАС потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью является дифференцированный подход к

обучению языку.

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в **двух первых дополнительных классах** и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

Основная **цель** курса « Речевая практика» в начальных классах:

– развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях;

- заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младшего школьника с РАС, умения пользоваться устной и письменной речью в доступной форме. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных и предметных результатов освоения программы по « Речевой практике», а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Задачи курса «Речевая практика» с учетом речевых нарушений обучающихся:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащегося;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи на доступном уровне;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения;
- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- расширять круг чтения учащегося, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий;
- создавать условия для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- расширить представления учеников о правилах поведения в обществе;
- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;
- обогащать лексический запас учащихся словами;
- продолжить работу по конструированию простых предложений и коротких рассказов с опорой на символический план;
- научить составлять рассказы из личного опыта в доступной форме.

1. Общая характеристика учебного предмета

Речевая практика как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно- нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Речевая практика знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. *Психическое развитие* при аутизме

не просто задержано или нарушено, оно *искажено*, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмыслять простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют* ***базовую задачу*** *специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Рабочая программа по речевой практике в соответствии с АООП включает следующие содержательные блоки:

Аудирование и понимание речи. Дикция и выразительность речи. Общение и его значение в жизни.

Организация речевого общения**.** Базовые формулы речевого общения. Моделирование речевой ситуации.

Основными критериями отбора материала по речевой практике, рекомендованного для изучения с обучающимися, имеющими РАС, в соответствии с требованиями ФГОС являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Раздел «Аудирование» нацелен на улучшение качества воспроизведения речи (аудирование) и собственно произносительной стороны речи: внятность, отчетливость произнесения слогов и слов в речи (дикция).

Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике обучающихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, дети осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д. Они преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

2. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной общеобразовательной программы для обучающийся с РАС (вариант 8.3) в предметную область «Язык и речевая практика».

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с РАС программа по речевой практике рассчитана:

1 дополнительный класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов в год;

1 дополнительный класс 2 год обучения – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99

часов в год;
1 класс – 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов в год;
2 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов в год;
3 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов в год;
4 класс – 2 ч. в неделю (34 учебных недели) – 68 часов в год.

3. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с РАС АООП учебного предмета «Речевая практика» предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как *итоговые на момент завершения общего образования*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
2) развитие мотивации к обучению;
3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6) развитие положительных свойств и качеств личности;
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Формируемые базовые учебные действия (БУД)

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с

одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения; сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или

дойти до школы;

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;

слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать

на вопросы по их содержанию;

понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;

выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;

принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

АООП определяет минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам **на конец обучения в младших классах.**

Минимальный и достаточный уровни освоения предметных результатов по речевой практике по годам обучения в начальных классах.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» по классам

1 дополнительный класс (1 год обучения)

Минимальный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову, с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

1 дополнительный класс (2 год обучения)

Минимальный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;

- выбирать картинку, соответствующую слову, с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

1 класс

Минимальный уровень

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- меть рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

2 класс

Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;

- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; — уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

3 класс

Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно- символический план.

Достаточный уровень

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Минимальный уровень:

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

4. Содержание учебного предмета

Содержание предмета в 1 дополнительный (1 год обучения)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу».

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»;

«Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру». Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Разучивание детских стихотворений.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии,

обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него.

Содержание предмета в 1 дополнительный (2 год обучения)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»;

«Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру». Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты…куда…идешь…внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях с помощью учителя. Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и

отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…»,

«Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности.

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться…», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек»,

«Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

Содержание предмета в 1 классе

Содержание программы для 1 класса ориентировано на следующие лексические темы: Я дома, Я в мире природы, Я за порогом дома, я и мои товарищи, Мы писатели, Играем в сказку. Используются *методические приемы*:

*подготовка под руководством учителя/родителя к выразительному чтению стихотворного текста, составление и запись вопросов по теме урока, обсуждение возможных ответов;

*использование элементов нотирования (разметки) – выделение жирным шрифтом слов, на которые падает фразовое ударение в каждой строке;

*включение заданий для создания основы формирования у обучаемого умения строить письменные высказывания.

Темы речевых ситуаций:

Давайте познакомимся! Знакомство ученика с учителем. Заучивание имени и отчества учителя. Знакомство со школой, учителем-логопедом и психологом. Заучивание имени и отчества учителей. Правила поведения при знакомстве. Повторение. Как приветствовать педагога при встрече.

Моя семья. Заучивание своего имени, отчества, фамилии. Имя, отчество, фамилия мамы, папы, близких родственников. Как правильно прощаться при расставании

Дорога домой. Заучивание домашнего адреса ученика. Рассказ о доме ученика с использованием фотографий. Рассказ по картинкам по мотивам сказки «Гуси-лебеди» о том, как дети возвратились домой. Игра «Узнай свой дом» по описанию, фотографии. Из какой сказки этот дом? (Теремок, заячья избушка, терем царевны и др.)

Новогодние чудеса. Традиция празднования нового года. Заучивание новогодней песни «Маленькой елочке…». Заучивание новогодней песни «В лесу родилась елочка».

Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Разучивание чистоговорки

«Хороши шары на елке, только колкие иголки!» Поздравления с Новым годом для игрушек. Чтение письма Деда Мороза к ребятам. Как мы встретили Рождество.

*Зимняя прогулка***.** Как правильно одеваться на прогулку зимой. Построение высказываний, содержащих просьбу. Игра «Одеваем куклу на прогулку». «Дети катаются с горки». Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Составление рассказа «На прогулке»

Заучивание физкульминутки «Снеговик». Диалог «Мы лепим снеговика».

Теремок. Чтение сказки. Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок!»

Рассказывание сказки учителем с привлечением ученика в разных ролях. Рассказывание окончания сказки. Кто разрушил теремок? Использование четверостишия про мишку. Просмотр фрагмента мультфильма, прослушивание аудиозаписи. Обсуждение содержания сказки по вопросам.

Доброе утро! Использование выражений для утренних приветствий. Чистоговорка

«Вот проснулся петушок». Игра «Живые загадки». Физ. Минутка «С добрым утром!»

Спокойной ночи! Использование выражений–пожеланий перед сном. Чистоговорка

«Та-та-та! Наступила темнота». Отрывки из сказки «О глупом мышонке». Ролевая игра по сюжету сказки. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном. Стихотворение Ю. Горея «Колыбельная». Выполнение игровых действий. Повторение по теме.

Одна из целей обучения в 1 классе: *преодоление несовершенства речевой практики*

учащегося с РАС и включение его в разнообразные нормы коммуникации.

Аудирование и понимание речи. Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи.

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Общение и его значение в жизни.

Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения. Обращение, привлечение внимания

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии).

Ласковые обращения. Грубые

и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Обращение в письме, в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут

…», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в

зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те»,

«Звони(те)». Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы

«Желаю тебе…», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …».

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …»,

«Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение

просьбы позвать к телефону. Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата. *Просьба, совет.* Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы

«Извините, но …».

Благодарность. Мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо

за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».

Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при звинении. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки:

«Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса по теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, членам семьи. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.

Моделирование речевой ситуации. Составление текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации. Повторение.

Содержание предмета во 2 классе

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например:

«Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз

— Егорка, два — Егорка, три — Егорка…) Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй»,

«Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…»,

«Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…»,

«Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…»,

«Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»,

«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка»,

«Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Содержание предмета в 3 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости— гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов.

Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств.

Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их.

Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Организация речевого общения

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините»,

«Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…»,

«Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй»,

«Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…»,

«Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…»,

«Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…»,

«Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»,

«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача»,

«Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления»,

«Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!».

«Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Содержание предмета в 4 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро»,

«Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Общение и его значение в жизни

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй»,

«Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Организация речевого общения

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью

обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…»,

«Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…»,

«Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…»,

«Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».

«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки:

«Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста…», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок»,

«Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня…»,

«Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли, в огороде».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и

расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

«Речевая практика» 1 дополнительный класс

№ Урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
Аудирование 3часа			
1 2	Выполнение инструкций по заданию учителя	2	Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их»
3	Выполнение инструкций учителя	1	Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя :«Возьми вазу и поставь в нее цветы» и т.д.
Давайте познакомимся 4 часа			
4	Знакомство друг с другом	1	Знакомство друг с другом. Поведение во время знакомства. Игра «Наши имена». Слушают, играют, выбирают, знакомятся, придумывают имена.
5	Знакомство со школой	2	Знакомство со школой и учителями
6	Игры «Приветствие», «Подари улыбку»		Игра «Приветствие», игра «Подари улыбку» Слушают, выбирают, приветствуют
7	Игра «Приветствие».	1	Слушают, выбирают, приветствуют
Дикция и выразительность 6 часов			
Игры и упражнения на развитие органов артикуляционного аппарата и речевого дыхания. 3 часа			
8 9	Заучивание чистоговорки, пение слоговых цепочек.	2	Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен.
10	Перечисление предметов на одном выдохе	1	Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.
Сила голоса 3 часа			
11	Громкая – тихая речь.	1	Громкая – тихая речь. Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Дидактическая игра «Повтори за мной». Слушают, различают.

12	Дидактическая игра «Повтори за мной».	1	Дидактическая игра: «Повтори за мной». Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Слушают, различают
13	Упражнения на разную силу голоса.	1	Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. 7 часов			
Знакомство во дворе 3 часа			
14	Правила знакомства во дворе	1	«Чтение» имён героев картинки в условно-графической записи. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное.
15	Игра «Дополни предложение».	1	Игра «Дополни предложение». Проигрывают диалоги, рассматривают картинки
16	Диалог между мальчиком и девочкой.	1	Игра «Дополни предложение» Воспроизведение чистоговорки, Рассматривают картинки и ситуации, проигрывают диалоги
Знакомство в гостях 4 часа			
17 18	Диалоги знакомства взрослого с ребёнком	2	Правила знакомства в гостях (познакомить кого-то с кем-то). Диалоги знакомства взрослого с ребёнком. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
19	Ролевая игра «Кукла встречает гостей»	1	Правила знакомства в гостях (проигрывание диалогов знакомства). Ролевая игра «Кукла встречает гостей». Рассматривают картинки,
			обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
20	Составление рассказа «Как мы гостей встречали»	1	Коллективное составление рассказа «Как мы гостей встречали» Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
Аудирование 8 часов			
Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение. 3 часа			
21	Игра «Повтори рифмы»	1	Слушают, запоминают, воспроизводят
22 23	Игра «Повтори за мной»	2	Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение Игра «Повтори за мной». Слушают, запоминают, воспроизводят
Выбор по содержанию 2 часа			
24	Игра «Выбери картинку»	1	Выбор картинок по содержанию (указан 1 признак). Слушают, выбирают
25	Игра «Выбор картинок по признакам»	1	Выбор картинок по содержанию (указаны 1-2 признака). Слушают, выбирают

Слушание сказок и рассказов. 3 часа			
26	Слушание рассказов об осени	1	Слушают, выбирают картинки по мере изложения материала.
27 28	Слушание сказок	2	Слушают, выбирают картинки по мере изложения материала.
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 5 часов			
Сказка «Теремок» 5часов			
29	Ролевая игра-хоровод.	1	Ролевая игра-хоровод. Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, раскладывают картинки
30 31	Расскажи сказку	2	Слушают, рассказывают, восстанавливают
32 33	Инсценирование сказки	2	Инсценируют сказку
Культура общения 6 часов			
Приветствие и прощание в школе и дома 6 часов			
34 35	Приветствие в школе	2	Диалоги приветствия и прощания Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи
36	Прощание в школе	1	Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи
37 38	Приветствие дома	2	
39	Прощание дома	1	
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 10 часов			
Готовимся к празднику 5 часов			
40 41	Рассказ о традиции празднования Нового года.	2	Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов. Составление письма Деду Морозу
42 43	Игра «Пригласи на праздник»	2	Приглашение гостей на Новогодний Праздник. Игра «Пригласи на праздник». Моделирование диалогов приглашения гостей
44	Речевая ситуация: «Я разбил игрушку ... »	1	Речевая ситуация: «Я разбил игрушку ... ». Диалог между мальчиком и девочкой. Выделение и выбор ситуаций. Диалоги между мальчиком и девочкой
Новогодние чудеса. 5 часов			
45 46	Игра «Узнай меня»	2	Игра «Узнай меня», работа по содержанию картинки. Рассматривание картинок, ответы на вопросы, участие в диалоге
47	Чистоговорка «Хороши шары на ёлке…»	1	Чистоговорка «Хороши шары на ёлке, только колкие иголки» Выделение ситуаций, изображённых на рисунке. Разучивание чистоговорки.
48 49	Чтение письма Деда Мороза.	2	Чтение учителем письма Деда Мороза. Коллективное составление рассказа
Дикция и выразительность 4 часа			
Темп речи 4 часа			

50	Игра: «Повтори за мной»	1	Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, произносят, изменяют темп речи
51	Изменение темпа речи	1	Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: « Ты… куда… идешь…внучка?». Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке Слушают, произносят, изменяют темп речи
52 53	Игра «Повтори за мной»	2	Разучивание детских стихотворений, мини – диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх. Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, изменяют темп речи
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 5 часов			
Зимняя прогулка. 5 часов			
54 55	Ситуация «Кукла одевается на прогулку»	2	Работа по картинке. Ситуация «Кукла одевается на прогулку». Разучивание чистоговорки. Проигрывание ситуации.
56	Рассказ «На прогулке»	1	Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа
57 58	Рассказ «Мы ходили кататься на горку»	2	Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа
Культура общения 6 часов			
Вежливые слова 6 часов			
59	Знакомство с вежливыми словами	1	Знакомство с вежливыми словами Игра «Догадайся». Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. Называть правила вежливости при разговоре Объяснять, почему их следует соблюдать. Использование в речи вежливых слов Игра «Ромашка вежливости»
60	Игра «Ромашка вежливости»	1	
61 62	Игра «Вежливо – невежливо» (в библиотеке)	2	Употребление вежливых слов в соответствии с речевой ситуацией (в библиотеке). Игра «Вежливо – невежливо». Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. Называть правила вежливости при разговоре Объяснять, почему их следует соблюдать
63 64	Игра “Волшебные слова” (в магазине)	2	
Дикция и выразительность 4 часов			
Интонация 4 часов			
65	Дидактическая игра «Повтори за мной»	1	Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя. Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают

66	Использование вопросительной и восклицательной интонации	1	Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают
67 68	Интонация в речевых ситуациях	2	Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают
Мимика 4 часа			
69 70	Выражение лица	2	Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Дидактическая игра: «Сравни и найди» Меняют выражение лица, соотносят с рисунком
71	Дидактическая игра «Сравни и найди»	1	Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Дидактическая игра: «Сравни и найди» Меняют выражение лица, соотносят с рисунком
72	Дидактическая игра «Будь внимательным»	1	Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием. Дидактическая игра: «Будь внимательным»
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания 6 часов			
Покупка школьных принадлежностей 6 часов			
73 74	Правила поведения в магазине.	2	Проигрывание ситуации покупки Школьных принадлежностей. Игра «Ещё какой (ая)»
75 76	Диалог между продавцом и покупателями	2	Игра «Подбери пару». Составляют предложения, проигрывают диалоги

77 78	Ролевая игра «В магазине «Школьник».	2	Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги
В магазине игрушек 6 часов			
79 80	Диалог в ситуации «Знакомство»	2	Диалог в ситуации «Знакомство» Игра «Отгадай мою игрушку». Рассматривание картинок, составление предложений, конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями
81 82	Как можно играть с игрушками?	2	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку», составление предложений, ответы на вопросы о том, как можно играть с игрушками

83 84	Ролевая игра «Магазин игрушек».	2	Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги
Помощники 5 часов			
85	Рисование «Живой картины»	1	Рисование «Живой картины» Слушают стихотворение А. Барто «Помощница»
86 87	Речевая ситуация «Что я умею делать дома»	2	Строят высказывания, реплики-предложения
88 89	Рассказ «Я дома после школы»	2	Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа
Спокойной ночи 5 часов			
90 91	Пожелания перед сном.	2	Ролевая игра по «Сказке, о глупом мышонке» С. Маршака, тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном. Рассматривание картинки, проговаривание названий животных, проигрывание эпизодов сказки
92	Колыбельная	1	Прослушивание и разучивание стихотворения Ю. Горея «Колыбельная». Рассматривание картинок, выполнение игровых действий, составление предложений-пожеланий на ночь
93 94	Игра «Дополни предложение».	2	Составление рассказов «Как я ложусь спать». Игра «Дополни предложение». Анализируют ситуацию, составляют предложения на тему «Перед сном», проигрывают возможные диалоги, составляют короткие рассказы
Доброе утро 5 часов			
95 96	Диалог между мамой и сыном	2	Проигрывание диалогов, составление коротких рассказов, выбор интонации и силы голоса для утреннего приветствия. Утреннее приветствие. Игра «Живые загадки». Рассказ «Как начинается твоё утро». Участие в диалоге. Составление рассказа.
97	Утреннее приветствие. Игра «Живые загадки»	1	
98 99	Рассказ «Как начинается твоё утро»	2	
Итого 99 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности. «Речевая практика» 1 дополнительный класс 2 год обучения

№ Урока	Тема урока	Кол-во	Виды учебной деятельности обучающихся
		часов	
Аудирование – 6ч			
Выполнение инструкции учителя. 2ч			
1	Выполнение действий по словесной инструкции учителя.	1	Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы».
2	Выполнение действий по словесной инструкции учителя	1	Выполнение одночленных и двучленных инструкций учителя: «Возьми вазу и поставь в нее цветы» и т.д.

Давайте познакомимся 4ч			
3	Игра «Наши имена»	1	Знакомство друг с другом. Поведение во время знакомства. Игра «Наши имена» Слушают, играют, выбирают, знакомятся, придумывают имена.
4 5	Игра «Подари улыбку»	2	Знакомство со школой и учителями. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству. Игра «Приветствие», игра «Подари улыбку». Слушают, выбирают, приветствуют
6	Игра «Приветствие».	1	Знакомство со школой и учителями. «Ты» и «Вы», Игра «Приветствие». Слушают, выбирают, приветствуют
Дикция и выразительность - 9часов			
Игры и упражнения на развитие органов артикуляционного аппарата и речевого дыхания. 4 часов			
7 8	Чистоговорки. Пение слоговых цепочек	2	Заучивают чистоговорки:«Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру», поют слоговые цепочки.
9 10	Заучивание коротких стихов с движениями	2	Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений. Перечисляют предметы, заучивают короткие стихи. Слушают
Сила голоса. 5ч.			
11 12	Игра «Громко и тихо».	2	Сила голоса. Громкая – тихая речь. Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают.
13 14	Игра «Повтори за мной». Изменение силы голоса	2	Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают
15	Игра «Повтори за мной».	1	Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, различают
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания-12часов			
Правила знакомства 6ч.			

16 17	Формулы знакомства	2	Знакомство, представление, приветствие. Формулы "давай познакомимся", "меня зовут…, а тебя?", формулы "это…", "познакомься, пожалуйста, это…".

18 19	Ответные реплики при знакомстве	2	Знакомство, представление, приветствие Игра «Дополни предложение». Ответные реплики на приглашение познакомиться ("очень приятно!", "рад познакомиться!")
20 21	Игра «Дополни предложение»	2	Диалог между мальчиком и девочкой Приветствие и прощание. Приглашение. Игра «Дополни предложение» Рассматривают картинки и ситуации, проигрывают диалоги
Знакомство в гостях 6ч			
22 23	Знакомство со взрослым	2	Правила этикета. Диалоги знакомства взрослого с ребёнком. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
24 25	Ролевая игра «Кукла встречает гостей»	2	Приветствие гостей Ролевая игра «Кукла встречает гостей» Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
26 27	Рассказ «Если ты пришел в гости»	2	Коллективное составление рассказа «Если ты пришел в гости. Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
Аудирование -17часов			
Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение. 10часов			
28 29	Подготовка к празднику Нового года	2	Слушают, запоминают, воспроизводят Игра «повтори рифмы»
30 31	«Как вести себя на празднике»	2	Слушают, запоминают, воспроизводят
32 33	Новогодние стихи и песенки	2	Слушают, запоминают, воспроизводят
34	Елочные игрушки.	1	Рассматривают картинки, обсуждают, выделяют основное, моделирование диалогов
35	Новогодние традиции.	1	Моделирование диалогов. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…»
36 37	Новогодние поздравления.	2	Моделирование диалогов. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…».
Выбор по содержанию 4часа			
38 39	Игра «Подбери картинку к предложению»	2	Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал

			пыль — Шура вытирала пыль. Слушают, выбирают

40 41	Игра «Подбери картинку к предложению»	2	Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки. Слушают, выбирают
Слушание сказок и рассказов. 4часа			
42 43	Слушание рассказов о зимнем лесе	2	Слушают, выбирают картинки по мере Изложения материала.
44	Слушание сказки «Рукавичка»	1	Слушают, выбирают картинки по мере Изложения материала.
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания- 4часа			
Сказка «Репка». 4часа			
45	Русская народная сказка «Репка»	1	Ролевая игра-хоровод. Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, раскладывают картинки
46 47	Расскажи сказку	2	Слушают, рассказывают, восстанавливают
48	Инсценирование сказки	1	Инсценируют сказку
Культура общения- 4часа			
Приветствие и прощание в школе и дома. 4часа			
49	Приветствие и прощание в школе	1	Диалоги приветствия и прощания Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи
50	Приветствие и прощание в школе	1	Употребление слов приветствия и прощания. Использование выразительных средств речи и помощников речи
51	Приветствие и прощание дома	1	
52	Приветствие и прощание дома	1	
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания- 16часов			
Коммуникативные игры. 4часа			
53 54	Коммуникативная игра "Зимняя одежда"	2	Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов.
55 56	Коммуникативная игра "Зимняя обувь"	2	Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов.
Готовимся к празднику 4часа			
57 58	День защитника Отечества. Поздравление для папы	2	*Готовимся к празднику.* День защитника Отечества. Поздравление для папы Рассматривание картинок. Проигрывание диалогов. Составление поздравления воинам
59 60	Приглашение гостей на праздничный концерт.	2	Приглашение гостей на праздничный концерт. Игра «Пригласи на праздник». Моделирование диалогов приглашения гостей
Темп речи 8часов			

61	Дидактическая игра: «Повтори за мной»	1	Темп речи. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Дидактическая игра: «Повтори за мной». Слушают, произносят, изменяют темп речи Выделение и выбор ситуаций. Диалоги между мальчиком и девочкой
62	Изменение темпа речи	1	Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Мама медленно спрашивает: « Ты… куда… идешь…дочка?». Дочка быстро отвечает: «Я бегу на кухню». Слушают, произносят, изменяют темп речи Рассматривание картинок, ответы на вопросы, участие в диалоге
63 64	Праздник 8 марта.	2	Разучивание стихов и песен. Выделение ситуаций, изображённых на рисунке
65	Подготовка ко "Дню мам"	1	Коллективное составление рассказа
66	Речевая ситуация "Дружок"	1 1	Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы. Картинка "Дружок". Слушают, произносят, изменяют темп речи
67	Речевая ситуация "Еж и заяц"	1	Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы. Картинка "Еж и заяц". Слушают, произносят, изменяют темп речи
68	Речевая ситуация " Запасливый еж "	1	Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы . Картинка "Запасливый еж". Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, изменяют темп речи
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания - 3часа			
Зимняя прогулка 3часа			
69	Речевая ситуация «Кукла одевается на прогулку»	1	Работа по картинке. Ситуация «Кукла одевается на прогулку». Разучивание чистоговорки. Проигрывание ситуации.
70	Рассказ «На прогулке»	1	Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа
71	Рассказ «Мы ходили кататься на горку»	1	Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа
Культура общения -4часа			
Вежливые слова 4часа			
72	Игра «Догадайся»	1	Знакомство с вежливыми словами Игра «Догадайся». Игра «Ромашка вежливости». Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него.
73	Игра «Ромашка вежливости»	1	
74	Игра «Вежливо – невежливо» (в библиотеке)	1	Употребление вежливых слов в соответствии с речевой ситуацией (в библиотеке, в магазине). Игра «Вежливо – невежливо». Игра “Волшебные слова”. Оценивать степень вежливости
76	Игра “Волшебные слова”(в магазине)	1	

			собеседника при разговоре. Называть правила вежливости при разговоре. Объяснять, почему их следует соблюдать
Дикция и выразительность – 6часов			
Интонация 3часа			
77	Дидактическая игра: «Повтори за мной»	1	Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя. Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают
78	Дидактическая игра: «Повтори за мной»	1	Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают
79	Дидактическая игра: «Повтори за мной»	1	Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Дидактическая игра: «Повтори за мной» Слушают, произносят, разучивают
Мимика. 3часа			
80	Игра: «Сравни и найди»	1	Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Дидактическая игра: «Сравни и найди» Меняют выражение лица, соотносят с рисунком
81	Игра «Угадай выражение лица!»	1	Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком Меняют выражение лица, соотносят с рисунком
82	Игра «Будь внимательным»	1	Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным Содержанием. Дидактическая игра: «Будь внимательным»
Поведение в общественных местах- 17часов			
83 84	Правила поведения в магазине.	2	Проигрывание ситуации покупки Школьных принадлежностей. Игра «Ещё какой (-ая)»
85 86	Диалог между продавцом и покупателями	2	Игра «Подбери пару». Составляют предложения, проигрывают диалоги
87 88	Правила поведения в автобусе	2	Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги

89 90	Как вежливо просить о помощи	2	Рассматривание картинок, составление предложений, конструирование
			возможных диалогов
91 92	Правила поведения на детской площадке	2	Разучивание стихотворения, составление предложений, ответы на вопросы о том, как можно играть с игрушками
93 94	Что нельзя делать в общественных местах	2	Участие в ролевой игре. Составляют предложения, проигрывают диалоги
95 96	Как надо переходить дорогу	2	Рисование «Живой картины»
97	Правила поведения в автобусе	1	Строят высказывания, реплики-предложения
98 99	Учимся составлять предложение и отвечать на вопросы	2	Игра «Кто знает, пусть продолжает». Составление рассказа
Итого 99 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
«Речевая практика» 1 класс

№ Урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
Давайте знакомиться – 4 часа			
1	Знакомство, приветствие	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство ученика с учителем. Заучивание имени и отчества учителя. Знакомство со школой, учителем-логопедом и психологом. Заучивание имени и отчества учителей. Правила поведения при знакомстве. Повторение. Как приветствовать педагога при встрече. Употребление фразы «Меня зовут…»
2	Игра «Наши имена»	1	Повторение. Как приветствовать педагога при встрече. Употребление фразы «Меня зовут…». Составление предложения по образцу учителя. Запоминание имен друг друга. Игра в круге «Наши имена»
3	Упражнения в изображении доброжелательного выражения лица	1	Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший
4	Игра «Приветствие»	1	Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу. Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя
Знакомство во дворе-4 часа.			
5	Разучивание чистоговорок. Экскурсия по школьному двору	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру». Отвечают на простые вопросы во время экскурсии по школьному двору.
6	Ролевая игра.	1	Проигрывание диалога. Конструирование реплик по теме. Закрепление правила знакомства: смотреть на собеседника и приветливо улыбаться. Ролевая игра.
7	. Игра «Дополни предложение»	1	Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов знакомства игрушек. Конструирование возможных реплик.

			Рассматривание картинки. Моделирование возможного продолжения ситуации
8	Диалог знакомства игрушек.	1	Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов знакомства игрушек. Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинки. Моделирование возможного продолжения ситуации
«Теремок»-3 часа			
9	Чтение сказки.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение сказки. Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок!» Рассказывание сказки учителем с привлечением ученика в разных ролях.
10	Четверостишие про мишку	1	Рассказывание окончания сказки. Кто разрушил теремок? Использование четверостишия про мишку. Обсуждение содержания сказки по вопросам
11	Просмотр фрагмента мультфильма, прослушивание аудиозаписи.	1	Просмотр фрагмента мультфильма, прослушивание аудиозаписи. Обсуждение содержания сказки по вопросам. Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы
Знакомство в гостях - 4 часа			
12	Моя семья	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Называют членов семьи, их имена, фамилии. Составляют диалог с помощью опорных предложений
13	Приглашаем гостей	1	Составление предложения по образцу учителя. Запоминание имен друг друга. Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях. Слушание детской песни «К нам гости пришли»
14	Правила этикета при знакомстве с взрослыми.	1	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми. Составляют предложение с опорой на иллюстрации
15	Мы в гостях	1	Жесты приветствия и радушия, приветственные фразы. Построение диалога знакомства с гостем. Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)
«Репка»- 3часа			
16	Чтение сказки.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе

			личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение сказки.
17	Рассказывание сказки учителем и учениками	1	Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам. Подготовка к инсценированию сказки.
18	Просмотр мультфильма	1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультфильма). Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание сказки актерами самостоятельно. Инсценирование сказки
Покупка школьных принадлежностей – 4 часа			
19	Ролевая игра.	1	Ролевая игра «Магазин «Школьник» Проговаривание правил поведения в магазине. Проигрывание ситуаций покупки школьных принадлежностей.
20	Беседа по картинкам	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,обсуждение проблемного вопроса). Беседа по итогам ситуации. Ответы на вопросы
21	Диалог между продавцом и покупателями	1	Разучивание чистоговорки. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями на основе содержания сюжетной картинки
22	Отгадывание загадок.	1	Отгадывание загадок. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, …», «Мне нужен (нужна, нужны) …»
В магазине игрушек- 4 часа			
23	Игра "Сложи картинку",	1	Речевая ситуация "В магазине игрушек". Игра "Сложи картинку ". Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине "Игрушки" с опорой на содержание картинки
24	Игра "Отгадай мою игрушку"	1	Речевая ситуация "В магазине игрушек". Игра "Отгадай мою игрушку ". Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине "Игрушки" с опорой на содержание картинки
25	Стихотворение А. Барто. «Самолёт».	1	Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт». Ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал
26	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)
Готовимся к празднику - 3 часа			

27	Письмо Деду Морозу	1	Речевая ситуация "Готовимся к празднику". Беседа по картинке. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений
28	Разучивание песни «В лесу родилась ёлочка»	1	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве.
29	Беседа по картинке "Что звери дарят на Новый год?"	1	Моделирование диалогов приглашения гостей на новогодний праздник. Беседа по картинке "Что звери дарят на Новый год?" Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка
Новогодние чудеса -3часа			
30	Пение новогодних песенок	1	Пропевание песен хором, по цепочке, с запевалой Разучивание чистоговорки «Хороши шары на елке, только колкие иголки!» Конкурс стихов
31	Построение реплик-поздравлений	1	Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Использование при построении предложений имени, отчества мамы, папы, близких родственников.
32	Проговаривание названий игрушек.	1	Проговаривания названий игрушек, их описания, текста Новогодней открытки. Рисунок – поздравление со словесным отчетом: Я нарисовал…
Зимняя прогулка – 4 часа			
33	Игра «Одеваемся на прогулку зимой»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: Как правильно одеваться на прогулку зимой. Построение высказываний, содержащих просьбу
34	Игра «Кто знает, пускай продолжает».	1	Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает». Конструирование реплик возможного диалога
35	Составление рассказа «На прогулке»	1	Составление рассказа «На прогулке» Заучивание физкульминутки «Снеговик». Диалог «Мы лепим снеговика»
36	Конструирование предложений	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение темы). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Конструирование предложений Составление рассказа «На прогулке»
«Надо, надо умываться…» -3 часа			

37	Стихотворение К. Чуковского «Мойдодыр»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»
38	Просмотр и обсуждение мультфильма «Мойдодыр»	1	Беседа по содержанию стихотворения. Просмотр и обсуждение мультфильма. Конструирование реплик возможного диалога
39	Рассказ по теме «Режим дня школьника»	1	Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает. Конструирование реплик возможного диалога
Помощники - 4 часа			
40	Беседа по картинкам	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Ответы на вопросы по картинкам в учебнике. Придумывание имен детям. Составление диалога
41	Стихотворение А. Барто "Помощница".	1	Проигрывание диалога. Конструирование реплик по теме. Ролевая игра. Стихотворение А. Барто "Помощница". Рисование "живой картины" по отрывку стихотворения.
42	Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинки. Моделирование возможного продолжения ситуации
43	Я помогаю маме убирать в доме	1	Конструирование высказываний просьб и предложений в ситуации подготовки к уборке комнаты. Моделирование возможного продолжения ситуации
«Петушок и бобовое зёрнышко» - 4 часа			
44	Чтение сказки	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение сказки учителем.
45	Беседа по содержанию сказки	1	Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам с опорой на картинки
46	Составление диалогов	1	Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик.

47	Инсценировка сказки	1	Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. Инсценировка сказки
Весенние праздники – 1 час			
48	Весенние праздники.	1	Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Использование при построении предложений имени, отчества мамы, папы, близких родственников
«Заячья избушка» - 4 часа			
49	Чтение сказки	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
50	Беседа по содержанию сказки	1	Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам с опорой на картинки
51	«Заячья избушка» Составление диалогов	1	Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик.
52	Инсценировка сказки	1	Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик. Инсценировка сказки
«Спокойной ночи!» - 4 часа			
53	Выражения–пожелания перед сном.	1	Использование выражений–пожеланий перед сном. Разучивание чистоговорки «Та-та-та! Наступила темнота» Слушание отрывков из сказки «О глупом мышонке».
54	Отрывки из сказки «О глупом мышонке».	1	Слушание отрывков из сказки «О глупом мышонке». Участие в ролевой игре по сюжету сказки.
55	Отрывки из сказки «О глупом мышонке».	1	Слушание отрывков из сказки «О глупом мышонке». Выполнение тренировочных упражнений в произнесении пожеланий перед сном.
56	Стихотворение Ю. Горея «Колыбельная».	1	Слушание стихотворения Ю. Горея «Колыбельная». Выполнение игровых действий. Повторение по теме.
«Доброе утро!» - 3 часа			
57	Выражения для утренних приветствий	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний по теме. Использование выражений для утренних приветствий
58	Игра «Живые загадки».	1	Слушание чистоговорки «Вот проснулся петушок». Игра «Живые загадки». Инсценирование речевых ситуаций по теме.

59	Инсценирование речевых ситуаций	1	Разучивание и выполнение физминутки «С добрым утром!» Инсценирование речевых ситуаций по теме.
День Победы – 4 часа			
60	Чтение стихотворений.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение предложений о празднике. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом
61	Поздравления с торжественной интонацией	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение предложений о празднике. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом. Поздравления с торжественной интонацией. Чтение стихотворений по теме урока.
62	Слушание песен.	1	Конкурс на лучший рисунок со словесным отчетом Диалоги по кругу за общим столом. Слушание песен.
63	Построение реплик.	1	Беседа на основе личного опыта учеников. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом
Повторение пройденного – 3 часа			
64	*Организация речевого общения.* Высказывание своих просьб и желаний	1	*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».
65	Составление диалогов	1	Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом. *Замечание, извинение.* Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении..
66	Игра «Кто знает, пускай продолжает»	1	Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает». Конструирование реплик возможного диалога. *Сочувствие, утешение.* Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. *Одобрение, комплимент.* Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»
Итого 66 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности. «Речевая практика» 2 класс

№ урока	Тема и содержание урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности
Школьная жизнь – 14 часов			
1	С началом учебного года!	1	Речевая ситуация "Добро пожаловать!" Поздравление с началом учебного года. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. Работа с учебником. Участие в беседе. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).
2	Приветствие и прощание в школе и дома.	1	Использование слов приветствия и прощания. Участие в ролевой игре. Работа с картинками. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.
3	Речевая ситуация "У нас новая ученица".	1	Речевая ситуация "У нас новая ученица". Правила поведения при знакомстве. Усвоение правил поведения при знакомстве. Работа в парах. Инсценирование речевой ситуации. Усвоение правил этикета при знакомстве. Участие в беседе. Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.
4	Речевая ситуация "У нас новый ученик".	1	
5	Проигрывание диалогов знакомства.	1	
6	Соблюдение правил поведения и этикета при знакомстве.	1	
7	Истории о лете.	1	Истории о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Выполнение задания по словесной инструкции учителя. Использование быстрого, медленного и нормального темпа речи. Работа с картинками. Работа в альбоме.
8	Рассказ о лете по сюжетным картинкам.	1	
9	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Я расскажу вам, где отдыхал. Разучивание считалки. Составление рассказа на заданную тему. Заучивание наизусть.
10	Рассказ о лете с опорой на план.	1	Я расскажу вам, где отдыхал. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план. Составление рассказа

			на заданную тему, с опорой на план. Участие в ролевой игре, внимательное слушание собеседника.
11	Дежурим с другом по классу	1	Дежурим с другом (подругой). Обязанности дежурных по классу. Составление предложения по картинкам. Рассказ об обязанностях дежурных в классе, столовой. Моделирование ситуаций. Работа в парах. Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.
12	Составление предложений по картинкам.	1	
13	Ролевая игра "Дежурство в столовой".	1	
14	Ролевая игра "В столовой".	1	
Играем в сказку – 10 часов			
15	Слушание сказки «Три поросенка».	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка». Отгадывание загадок. Слушание сказки, составление рассказа по сюжетным картинкам Понимание речи разговорной, со звукового носителя.
16	Рассказывание начала сказки и основной части.	1	Сказка «Три поросенка». Коллективное рассказывание начала сказки и основной части. Формирование интонационных и жестово-мимических умений. Составление рассказа с использованием плана.
17	Инсценировка сказки «Три поросенка».	1	Участие в инсценировке, построение речевых высказываний по ролям.
18	Слушание сказки «Красная Шапочка».	1	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Прослушивание загадки в форме «звукового письма». Понимание речи, в том числе на звуковом носителе. Составление плана по тексту. Формирование умения слушать учителя и собеседника. Инсценировка сказки. Игра по ролям. Работа по иллюстрациям.
19	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	1	
20	Коллективное рассказывание сказки.	1	
21	Инсценирование фрагмента сказки.	1	
22	Слушание сказки "Три медведя".	1	Слушание сказки "Три медведя". Отгадывание загадок. Понимание речи, в том числе на звуковом носителе. Составление плана по тексту. Формирование умения слушать учителя и собеседника. Инсценировка сказки. Игра по ролям. Работа по иллюстрациям.
23	Отгадывание загадок. Рассказывание сказки.	1	
24	Инсценировка сказки	1	
Я и мои товарищи - 4 часов			
25	Речевая ситуация "Расскажи мне о школе". Составление рассказа с опорой на план.	1	Составление рассказа с опорой на вопросный или картинный план. Моделирование диалогов. Работа в парах. Составление предложения по определенной теме.

26	Речевая ситуация	1	Речевая ситуация "Расскажи мне о школе".
	"Расскажи мне о школе".		Составление рассказа по личным впечатлениям учащегося. Моделирование диалогов. Решение проблемных вопросов. Правила речевого общения по телефону во время разговора.
27	Моделирование диалогов. Решение проблемных вопросов.	1	
28	Телефонный разговор	1	
Готовим новогодний праздник - 6 часов			
29	Разучивание новогоднего стихотворения	1	Готовимся к празднику. Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Выразительное и правильное чтение. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений.
30	Составление письма Деду Морозу	1	
31	Новогодние поздравления.	1	Составление предложения на заданную тематику. Проигрывание диалога между учащимися в парах при преподнесении подарков.
32	Диалогов между детьми и членами семьи.	1	Новогодние поздравления. Проигрывание диалогов между детьми и членами семьи. Составление предложения на заданную тематику. Проигрывание диалога между учащимися в парах.
33	Знакомство на карнавале.	1	Новогодние чудеса. Моделирование ситуации знакомства на карнавале. Инсценирование ситуации. Беседа. Составление диалога. Беседа. Анализ правил поведения на карнавале.
34	Новогодние чудеса. Правила поведения при знакомстве на карнавале.	1	
Я за порогом дома- 10 часов			
35	Речевая ситуация "Алло! Алло!"	1	Речевая ситуация "Алло! Алло!" Правила общения по телефону. Использование современных телефонных аппаратов. Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. Моделирование телефонных диалогов с опорой на картинки в учебнике. Работа в парах. Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника.
36	Телефонные диалоги с опорой на картинки	1	
37	Использование телефона в экстренных случаях	1	
38	Речевая ситуация "Я записался в кружок".	1	Речевая ситуация "Я записался в кружок". Модели поведения в ситуации записи в кружок. Конструирование возможных реплик-обращений Составление рассказов о занятиях в
39	Рассказ о занятиях в кружках по картинкам.	1	

40	Рассказ по личным впечатлениям.	1	кружках по картинкам. Уметь составлять предложения по определенной теме. Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Составление рассказов по личным впечатлениям.
41	"Идём в аптеку".	1	"Идём в аптеку". Просьбы, обращения.
42	"Аптека". Сюжетно- ролевая игра.	1	Моделирование диалогов. Составлять диалоги. Уметь применять новые слова. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника.
43	"Поход в библиотеку".	1	Познакомить с правилами поведения в библиотеке. Составлять диалоги. Уметь применять новые слова. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Правила поведения в библиотеке. Моделирование диалогов
44	Моделирование диалогов. о занятиях в библиотеке.	1	
Я дома – 6 часов			
45	Речевая ситуация "С днём рождения!"	1	Речевая ситуация "С днём рождения!". Правила поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Уметь строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление. Уметь произносить поздравления с торжественной интонацией.
46	Беседа "Подарки на день рождения". Русская народная игра "Каравай".	1	Речевая ситуация "С днём рождения!" Беседа "Подарки на день рождения". Русская народная игра "Каравай". Составлять рассказ с опорой на картинно-символический план. Беседа. Научить высказываться на заданную тему. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Ролевая игра "День рождения". Составление рассказа с опорой на картинно-символический план.
47	Ролевая игра "День рождения".	1	
48	Русская народная игра "Каравай".	1	
49	Речевая ситуация "Помощники"	1	Речевая ситуация "Помощники". Конструирование высказываний просьб и предложений в ситуации подготовки к уборке комнаты. Распределение обязанностей по дому.
50	Распределение обязанностей по дому.	1	
Мир природы – 18 часов			
51	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна».	1	«К нам весна шагает…» Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Уметь слушать учителя и собеседника. Выделять главную мысль стихотворения.
52	«К нам весна шагает…» Рассказ по картинному плану.	1	Уметь составлять рассказ с помощью символического плана. Уметь составлять предложения по определенной теме.
53	Весенняя прогулка.	1	Весенняя прогулка. Экскурсия на школьный

54	Рассказ о весне после прогулки.	1	двор. Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке.
55	"У меня появился щенок"	1	У меня есть щенок!" Конструирование предложений на тему "У меня появился щенок" с опорой на картинки. Уметь составлять рассказ-описание с помощью символического плана. Уметь составлять предложения по определенной теме. Речевая ситуация "У меня есть щенок!" Составление описательного рассказа о собаке. Игра "Узнай моего питомца".
56	"У меня есть щенок!" Моделирование диалогов.	1	
57	Рассказ о собаке. Игра "Узнай моего питомца".	1	
58	Слушание стихотворения С. Михалкова "Щенок».	1	Слушание стихотворения С. Михалкова "Щенок». Беседа по содержанию стихотворения. Выделять главную мысль стихотворения. Анализировать текст. Составлять рассказ с опорой на план.
59	Упражнение "Рассказ по кругу".	1	
60	"Здравствуй, лето!" Отгадывание загадок..	1	"Здравствуй, лето!" Отгадывание загадок. Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Составлять рассказ на заданную тему. Уметь использовать разный темп речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации.
61	Моделирование диалога "Где ты будешь отдыхать?"	1	
62	"Едем в лес". Правила поведения в природе.	1	Составлять рассказ по сюжетным картинкам. Использовать новые слова в речи. Познакомить с правилами поведения в природе. Составление рассказа по сюжетным картинкам.
63	Моделирование диалогов о поездке в лес.	1	
64	"Отдых на воде".	1	"Отдых на воде". Правила поведения на водоемах. Моделирование просьб, предложений. Составлять рассказ по сюжетным картинкам. Использовать новые слова в речи. Познакомить с правилами поведения на воде.
65	Рассказ по сюжетным картинкам.	1	
66	Игры о правилах речевого этикета.	1	Повторение пройденного материала. Закрепить понятия о правилах поведения и этикета. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».
67	Построение диалогов	1	
68	Игра «Кто знает, тот продолжает»	1	
Итого 68часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
«Речевая практика» 3 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности
Школьная жизнь - 8часов			
1	Речевая ситуация *"Снова в школу!"*	1	Речевая ситуация *"Снова в школе!"*. Поздравление с началом учебного года, правила поведения при приветствии, в беседе. Участие в диалоге. Построение
			высказываний. Моделирование речевой ситуации.
2	Истории о лете.	1	Истории о лете. Отгадывание загадок о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы.
3	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Я расскажу вам, где отдыхал. Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул, между учителем и учащимися. Участие в диалоге. Построение высказываний. Моделирование речевой ситуации.
4	Где же взять мне книгу почитать?	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Моделирование диалогов между библиотекарем и учащимися
5	Памятка "Секреты вежливого общения".	1	Значение библиотеки для человека. Составление памятки "Секреты вежливого общения". Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.
6	В библиотеке. Сюжетно-ролевая игра.	1	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями
7	Я - ученик. Правила поведения в школе.	1	Составление правил поведения, обсуждение целесообразности каждого правила. Моделирование диалогов
8	Правила поведения на перемене в классе.	1	Чтение учителем стихотворения «Перемена». Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
Мы собрались поиграть -4часа			
9	Мы хотели поиграть.	1	Построение диалога типа «предложение - возражение». Разучивание считалок. Соблюдение правил вежливого общения.
10	Наша любимая игра.	1	Обмен мнениями. Описание правил игры (по выбору учащегося).
11	Игра «Рыбаки».	1	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обсуждение содержания серии картин.

12	Игры с правилами дома и на улице.	1	Обсуждение игр с правилами дома и на улице. Поведение в ситуации спора. Проведение подвижных игр в классе
Играем в сказку - 4 часа			
13	Слушание сказки «Маша и Медведь»	1	Вспоминаем сказку «Маша и Медведь». Слушают сказку, пересказывают по картинкам и вопросам
14	Инсценировка сказки «Маша и Медведь»	1	Инсценировка сказки «Маша и Медведь». Коллективное рассказывание сказки
15	Пересказ сказки «Три медведя».	1	Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию картинок
16	Инсценировка сказки «Три медведя».	1	Инсценировка сказки «Три медведя». Составление предложений по сюжету сказки.
Отправляюсь в магазин - 3 часа			
17	Речевая ситуация *"Отправляюсь в магазин".*	1	Проговаривание названий отделов, словарная работа. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок
18	Ролевая игра «Продавец и покупатель».	1	Моделирование диалогов между продавцом и покупателем в магазине. Назначение универсальных и специализированных магазинов
19	Сюжетно-ролевая игра «Покупки по списку».	1	Сюжетно-ролевая игра "Магазин". Покупки в разных отделах по заранее составленному списку. Участие в диалогах о покупках в разных отделах по заранее составленному списку.
Телефонный разговор - 5 часов			
20	Телефон в нашей жизни. Правила телефонного общения.	1	Усвоение правил телефонного общения.
21	К. Чуковский "Телефон".	1	Прослушивание фрагмента сказки в аудиозаписи. Чтение по ролям диалогов героев
22	Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».	1	Ролевая игра, построение диалога
23	Я вызываю пожарных.	1	Уточнение телефона экстренной службы. Правила разговора с экстренными службами по телефону.
24	Я вызываю скорую помощь.	1	Уточнение телефона экстренной службы. Правила разговора с экстренными службами по телефону
Я – зритель. 3 часа			
25	Знакомство с кинотеатром.	1	Обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями по теме
26	В кинотеатре.	1	Моделирование диалогов между зрителем и кассиром. Составление "Правил вежливого зрителя"
27	Ролевая игра "Кинотеатр".	1	Ролевая игра, построение диалога
Мир природы -5 часов			

28	Речевая ситуация *"Какая сегодня погода?"*	1	Стихи и загадки о зиме. Для чего нужен прогноз погоды?
29	Расскажи мне о зиме.	1	Расскажи мне о зиме. Зимние приметы. Моделирование диалогов
30	Источники прогноза погоды. Ролевая игра	1	Источники прогноза погоды. Моделирование диалогов. Ролевая игра
31	Ролевая игра «Выходные и прогноз погоды»	1	Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды
32	Расскажи мне о погоде.	1	Моделирование диалогов. Ролевая игра
Играем в сказку - 6 часов			
33	Составление рассказа «Зимние забавы».	1	Коллективное составление рассказа по картинкам и вопросам
34	Прослушивание сказки "Снегурочка"	1	Прослушивание сказки "Снегурочка" с опорой на иллюстрации к уроку
35	Рассказывание сказки "Снегурочка"	1	Коллективное рассказывание сказки "Снегурочка" с опорой на картинки ("Рассказ по кругу")
36	Прослушивание сказки "Морозко"	1	Прослушивание сказки "Морозко" с опорой на иллюстрации к уроку (аудиозапись).
37	Рассказывание сказки "Снегурочка"	1	Рассказывание сказки с опорой на картинки ("Рассказ по кругу")
38	Урок-конкурс "Мастер сказки сказывать".	1	Урок-конкурс "Мастер сказки сказывать". Пересказ сказки по заранее выполненным иллюстрациям к любимым сказкам
Я и мои товарищи - 8 часов			
39	Речевая ситуация *"Весёлый праздник".*	1	Основные этикетные правила приёма гостей и поведения в гостях, за праздничным столом
40	"Не подарок дорог, а внимание".	1	Речевая ситуация: Выбор подарка, вручение подарка друзьям, близким.
41	Я иду на день рождения.	1	Подготовка к ролевой игре "Приём гостей".
42	Конкурсы и развлечения для гостей.	1	Подготовка к ролевой игре "Приём гостей". Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены гостям.
43	Ролевая игра "Приём гостей"	1	Ролевая игра "Приём гостей". Диалоги: встреча гостей, общение за праздничным столом, пожелания хозяину
44	Общение за праздничным столом, пожелания хозяину.	1	Ролевая игра "Приём гостей". Построение высказываний для общения за праздничным столом, пожеланий хозяину.
45	«День защитника Отечества».	1	«День защитника Отечества». Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков
46	Конкурсы и развлечения на детском празднике.	1	Будьте вежливы!" Участие в конкурсах и развлечениях с построением речевых высказываний
Учимся понимать животных - 8 часов			

47	Беседа «Домашние питомцы».	1	Беседа «Домашние питомцы». Диалоги с использованием сюжетных и предметных картинок
48	Правила ухода за домашним животным.	1	Составление правил друзей природы и ухода за домашним животными
49	Рассказ о домашнем питомце.	1	Речевая ситуация "У меня есть щенок!" Составление описательного рассказа о собаке. Игра "Узнай моего питомца".
50	Стихи о животных.	1	Слушание стихотворения С. Михалкова "Щенок". Беседа по содержанию стихотворения.
51	Пересказ по картинкам «Заяц на дереве»	1	Слушание рассказов о животных. «Заяц на дереве» (по В. Бианки). Пересказ по

			картинкам
52	С. Погореловский «Наши гости».	1	Слушание рассказов о животных. С. Погореловский «Наши гости». Пересказ по картинкам
53	« Домашнее животное – мой друг».	1	Составление рассказа домашнем животном-друге.
54	Беседа "Хороший ли я хозяин..."	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.
Узнай меня! - 3 часа			
55	Игры "Наш портрет", "Узнай себя".	1	Расскажи о себе: внешний вид, глаза, прическа, одежда. Рассматривание фотографий, беседа. Игры "Наш портрет", "Узнай себя". Составление рассказа о себе по плану. Рассматривание фотографий, беседа по увиденному.
56	Речевая ситуация «Опиши товарища».	1	Построение речевых высказываний
57	Составление коллажа "Знакомьтесь – наш класс!"	1	Составление коллажа "Знакомьтесь: наш класс!" с использованием личных портретов, рисунков и фотографий. Участие в составлении коллажа. Построение речевых высказываний
Мир природы - 3 часа			
58	«Весенние приметы»	1	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Обсуждение настроения
59	Весенняя прогулка в парк.	1	Весенняя прогулка в парк. Отгадывание загадок. Составление рассказа о животных по впечатлениям о прогулке.
60	Построение диалога «Выбор весенней одежды»	1	Какая сегодня погода? Природные явления весной. Выбор весенней одежды в зависимости от погоды. Участие в диалоге о выборе весенней одежды в зависимости от погоды
Впереди – лето! - 8 часов			

61	Здравствуй, лето!	1	Составление рассказа о предстоящем летнем отдыхе. Моделирование диалога "Где ты будешь отдыхать?"
62	Правила поведения в быту.	1	Проговаривание правил на каждый день и правил поведения в быту.
63	Правила поведения в общественных местах	1	Проговаривание поведения в общественных местах: в транспорте, в театре, в гостях.
64	"Едем в лес". Правила поведения в природе.	1	Проговаривание правил поведения в природе.
65	"Отдых на воде". Правила поведения на водоемах.	1	Проговаривание правил поведения на водоемах. Моделирование просьб, предложений.
66	"Отдых на воде". Рассказ по сюжетным картинкам.	1	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Правила речевого общения.
67	Игра « Закончи предложение».	1	Повторение пройденного. Закрепление правил речевого этикета.
68	Игра «Кто знает, пускай продолжает».	1	Повторение пройденного. Закрепление правил речевого этикета.
Итого 68 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности. «Речевая практика» 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Снова в школу! - 8 часов			
1	Вот и лето пролетело!	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, поздравления с праздником знаний.
2	Расскажи об осени.	1	Составление предложения по образцу учителя. Игра в круге «Наши имена». Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Работа над рубрикой «Это важно!»
3	Учимся общаться. «Добро пожаловать».	1	Обсуждение настроения в ситуации знакомства Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица
4	«Разговор не получился».	1	Обсуждение настроения в ситуации знакомства Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица.

5	Правила хорошего тона.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Ответы на вопросы по картинкам в учебнике. Придумывание имен детям. Составление диалога
6	Составление рассказа «Весёлые каникулы».	1	Составление рассказа. Проигрывание диалога. Конструирование реплик по теме. Закрепление правил общения: смотреть на собеседника и приветливо улыбаться. Ролевая игра.
7	Я - ученик. Правила поведения в школе.	1	Обсуждение правил поведения в школе. Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. Рассматривание картинок. Моделирование возможного продолжения ситуации
8	Экскурсия по школе. «Расскажи мне о школе».	1	Ответы на вопросы учителя. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик. Моделирование возможного продолжения ситуации
Мы собрались поиграть - 4 часа			
9	Я за порогом дома.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Разучивание чистоговорки. Рассказывание учителем как вести себя на детской площадке
10	Правила игры.	1	Проговаривание названий игр, выбор игры, ее проведение. Конструирование предложений о правилах игры. Обсуждение правил игры по вопросам
11	Правила общения во время игр. Считалочки.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Обсуждение содержания считалочки. Заучивание наизусть. Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы
12	Игры с правилами.	1	Введение в речевую ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).Участие в игре с правилами. Проговаривание названий игр, выбор игры, проведение. Конструирование предложений о правилах игры
В библиотеке - 5часов			

13	Знакомство с библиотекой. «Моя любимая книга»	1	Составление предложения по образцу учителя. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.
14	Правила поведения в библиотеке.	1	Проговаривание правил поведения в библиотеке. Конструирование возможных реплик, диалога библиотекаря с учеником.
15	Ролевая игра «В библиотеке»	1	Экскурсия в библиотеку. (Ролевая игра «В библиотеке»). Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).

			Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.
16	Читаю и рассказываю сказку.	1	Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Конкурс на лучшего рассказчика.
17	Сказки в картинках.	1	Рассказывание сказки учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания сказки по вопросам
Сказки про Машу - 4 часов			
18	Отгадай сказку. Посмотр мультфильма «Маша и медведь»	1	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.
19	Посмотр мультфильма «Маша и медведь»	1	Знакомство со сказкой (просмотр мультфильма). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки

20	Рассказывание сказки «Три медведя».	1	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки
21	Играем в сказку.	1	Подготовка к инсценированию сказки. Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание сказки актерами самостоятельно
Отправляюсь в магазин - 3 часа			
22	Отделы магазина	1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями на основе содержания сюжетной картинки. Проговаривание названий отделов магазина
23	Правила хорошего тона	1	Речевая ситуация "В магазине игрушек". Игры: "Сложи картинку", "Отгадай мою игрушку", "Почини игрушку". Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине "Игрушки" с опорой на содержание картинки
24	Ролевая игра «Магазин».	1	Участие в ролевой игре. Составление диалога между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки
Телефонный разговор - 4 часа			
25	Телефон в нашей жизни	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
26	Правила общения по телефону	1	Ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Проговаривание правил общения по телефону.
27	Чтение стихотворения «У меня зазвонил телефон…»	1	Чтение стихотворения. Беседа по картинкам. Составление диалога с опорой на условно-графические схемы предложений

28	Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».	1	Составление диалога с опорой на условно-графические схемы предложений. Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка
У телевизора -3 часа			
29	Беседа по картинкам «У телевизора»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).
30	Рассказ о телепрограмме	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающегося в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом телевизора.
31	Моя любимая телепередача	1	Обсуждение «Моя любимая телепередача» с элементами рассказа обучающегося, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимся. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Какая сегодня погода? - 8часов			
32	Стихи и загадки об осени	1	Проговаривания названий примет, их описания, текста. Рисунок со словесным отчетом: Я нарисовал…
33	Картины осени	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).

			Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: Как правильно одеваться на прогулку Построение высказываний, содержащих просьбу
34	Стихи и загадки о зиме.	1	Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает». Конструирование реплик возможного диалога
35	Диалог «Мы лепим снеговика»	1	Составление рассказа «На прогулке» Заучивание физкульминутки «Снеговик». Диалог «Мы лепим снеговика»
36	Расскажи мне о зиме.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, Обсуждение темы). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Конструирование предложений

37	Прогноз погоды.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Чтение стихотворения
38	Источники прогноза погоды.	1	Беседа по содержанию. Просмотр и обсуждение мультфильма. Конструирование реплик возможного диалога.
39	Расскажи мне о погоде	1	Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает. Конструирование реплик возможного диалога.
Знаки – помощники – 7часов			
40	Дорожные знаки - помощники	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

41	Знаки – помощники в нашей жизни	1	Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.
42	Знаки – помощники на улице	1	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.
43	Построение диалогов	1	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.

44	Мультфильм о знаках - помощниках	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Просмотр обучающего м/фильма.
45	Ролевая игра «Переходим дорогу»	1	Рассказывание учителем с привлечением учеников в разных ролях. Обсуждение содержания по вопросам с опорой на картинки. Проигрывание диалогов Конструирование возможных реплик.
46	Работа над рубрикой «Это важно!»	1	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») Ответы на вопросы учителя. Конструирование возможных реплик.
Весёлый праздник - 6часов			
47	Праздники в нашей жизни.	1	Понимание содержания небольших по объему рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик.
48	Что тебе подарить?	1	Построение реплик-поздравлений для родных и близких. Использование при построении предложений имени, отчества мамы, папы, близких родственников
49	Я иду на день рождения.	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение диалога.
50	Правила хорошего тона.	1	Знакомство с правилами хорошего тона. Обсуждение содержания по вопросам с опорой на картинки. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение диалога.
51	У меня день рождения	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Составление рассказа о предстоящем празднике с использованием плана. Самостоятельная подготовка пожеланий для именинника, его родителей и гостей. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

52	Будьте вежливы!	1	Знакомство с правилами хорошего тона. Обсуждение содержания по вопросам с опорой на картинки. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. Построение диалога.
В гостях у леса - 5часов			
53	Беседа «В гостях у леса»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).
54	Правила поведения в лесу	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».
55	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?»	1	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работы обучающегося (составление рассказов).
56	Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	1	Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
57	Рассказы писателей о природе	1	Понимание содержания небольших по объему рассказов и стихотворений; ответы на вопросы. Проигрывание диалогов. Конструирование возможных реплик.
Задушевный разговор - 3часа			
58	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьника.
59	Игра «Покажи свои чувства без слов».	1	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».

60	Чтение рассказов В. Осеевой	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Я – пассажир - 3часа			
61	Правила поведения в общественном транспорте	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.
62	Ролевая игра «В автобусе»	1	Ролевая игра «В автобусе, троллейбусе, маршрутке» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
63	Диалоги по кругу за общим столом	1	Беседа на основе личного опыта учеников. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Празднуем День Победы - 3часа			
64	Презентация «Празднуем День Победы!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрации в учебнике, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Просмотр презентации по теме урока.
65	Построение поздравлений	1	Просмотр презентации по теме урока. Конструирование устных предложений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.
66	Песни и стихи про День Победы	1	Моделирование диалогов, содержащих вопросы по теме урока. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
67	Игра « Закончи предложение».	1	Повторение пройденного. Построение реплик и ответных реплик. Завершение предложений. Диалоги по кругу за общим столом
68	Игра «Кто знает, пускай продолжает». Повторение пройденного.	1	Повторение пройденного. Актуализация словарного запаса в игре «Кто знает, пускай продолжает. Конструирование реплик возможного диалога
Итого 68 часов			

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники

1. Комарова С.В. Речевая практика. 1 класс**:** Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
2. Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс: Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
3. Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс**:** Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
4. Комарова С.В. Речевая практика. 4 класс**:** Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.

Дополнительная литература

1. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 1 класс**:** Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
2. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 2 класс**:** Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
3. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 3 класс**:** Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
4. Комарова С.В., Головкина Т.М. Речевая практика. 4 класс**:** Рабочая тетрадь для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. / С.В. Комарова.– М.: Просвещение.
5. Комарова С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. – М.: Просвещение, 2014
6. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 1-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение.
7. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи.– М.: РОСМЭН, 2013.
8. Володина В.С. Альбом по развитию речи.– М.: РОСМЭН, 2014
9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.
10. Соботович Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути их коррекции. – Москва, 2003.

Печатные пособия

Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы с образцами букв) Листки с печатной основой и карточки с заданиями

Наборы сюжетных картинок

Репродукции картин и художественные фотографии

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения Календари разных видов на текущий год

Модели частей суток, дней недели, сезонов года, названий месяцев Модели циферблата часов

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

электронные справочные и учебные пособия

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска

Нетбук

Демонстрационные пособия

Алфавит, касса букв и слогов

Объекты, предназначенные для демонстрации сюжетов по теме урока.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений Видеофильмы, видеофрагменты по теме урока

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы Презентации. Слайды

Учебно-практическое оборудование

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров, банки для воды, стеки (набор), пластилин/глина, клей, ножницы, альбомы для оформления работ.

Трафареты овощей и фруктов и др.

Натурный фонд

Муляжи фруктов, овощей, ягод Гербарий для изучения частей растения

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Керамические изделия (вазы, тарелки и др.)

Предметы быта (подносы, корзинки и др.)

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры.

Конструкторы. Кубики различных видов (с буквами, с 4-6 частями целой картинки) Мозаика, пирамидка и др.

Электронные игры развивающего характера.

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: «Зоопарк», «Транспорт», «Магазин» и др.)

Электронные образовательные ресурсы

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов http://www.profile-edu.ru –сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru - российский образовательный портал http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.academic.ru - словари и энциклопедии

Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» http://www.ug.ru Сайт Учительской газеты

http://fsu-expert/ru -портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)

http://www.km-school.ru - КМ-школа

http://it-n.ru -Сеть творческих учителей

Приложение 1

Система оценки достижений в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ для варианта 8.3.

Проверочные работы

1 дополнительный класс 1 год обучения

1 четверть

1. Ответь на вопросы.

-Назови свое имя.

- Как зовут твою маму? Как зовут твоего папу?

-Есть ли у тебя брат или сестра?

2. Выполни моё поручение. Скажи, что ты сделал. (На выбор предлагается 1-3 задания)

-Подойди к доске и возьми мел.

-Возьми свой портфель и достань пенал.

-Посмотри на соседа по парте и поздоровайся с ним.

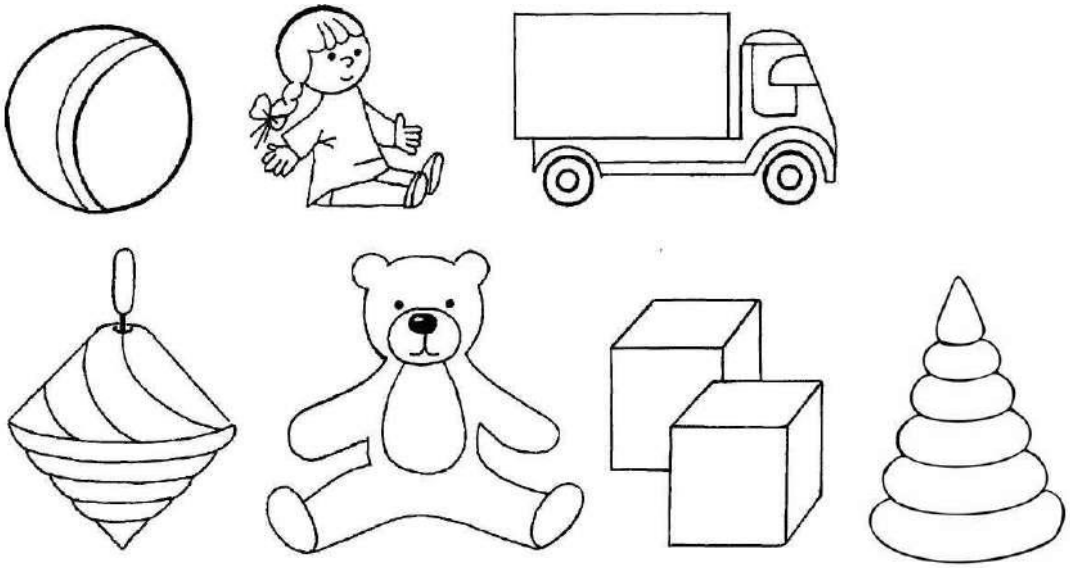
-Возьми краски и покажи краску зеленого цвета.

-Улыбнись и скажи радостно: «Доброе утро!»

3. **Назови каждый предмет**. Что это?

Скажи, как назвать все предметы одним словом?

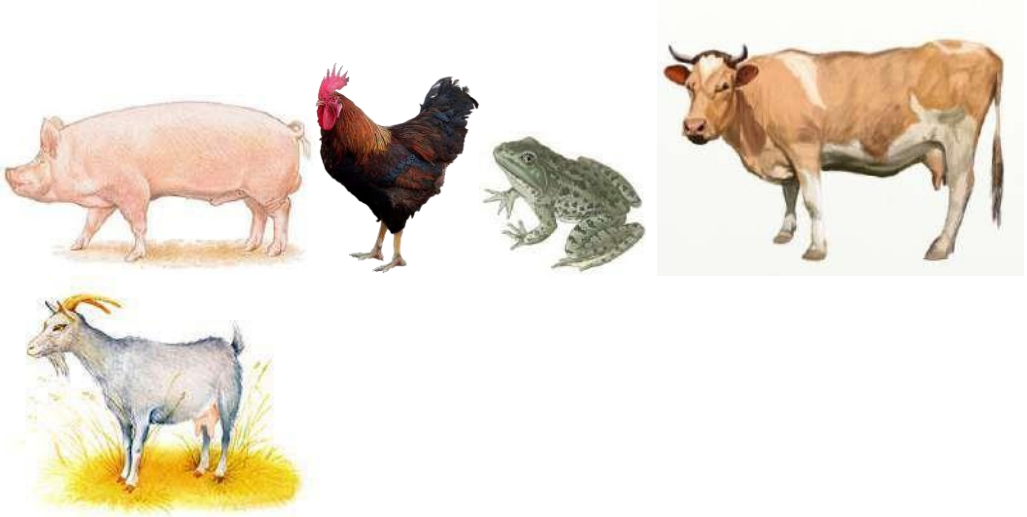
Есть ли у тебя любимая игрушка? Какая?



4. Узнавание животных по звукоподражанию.

Представляется 5 картинок с изображением животных (свинья, петух, лягушка, корова, коза). Обучающемуся по очереди озвучиваются звукоподражания представленных животных.

Обучающий должен угадать животное и показать на нужную картинку.



2 четверть

1. Назови героев сказки «Репка». Выбери картинку и назови, кто пришел за внучкой?

Кто пришел на помощь после Жучки? Кого позвала собака? Кто помог всем после кошки?





2. Назови животных на картинках. Кто это? Где живут все животные: дома или в лесу?

Скажи одно слово для все этих животных.





3. Угадай сказку.

Обучающимся представляется картинки сказок: Колобок, Репка, Теремок. Учитель читает небольшой отрывок сказки, обучающийся должен угадать сказку.

-Я читаю, ты его внимательно слушай и выбери ту картинку, которая подходит к рассказанному сюжету сказки.

Колобок: «И покатился по дороге — только Заяц его и видел! Катится Колобок, навстречу ему Волк».

Репка: «Тянут-потянут, вытянуть не могут».

Теремок: «— Я, мышка-норушка. — Я, лягушка-квакушка. — Я, зайчик-побегайчик».







4. Повтори рифмы

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: у-у-у – в гору санки я везу,

я-я-я – вот моя семья,

са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

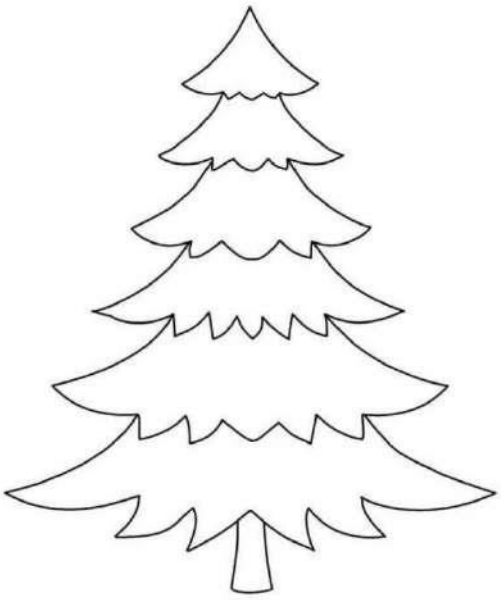






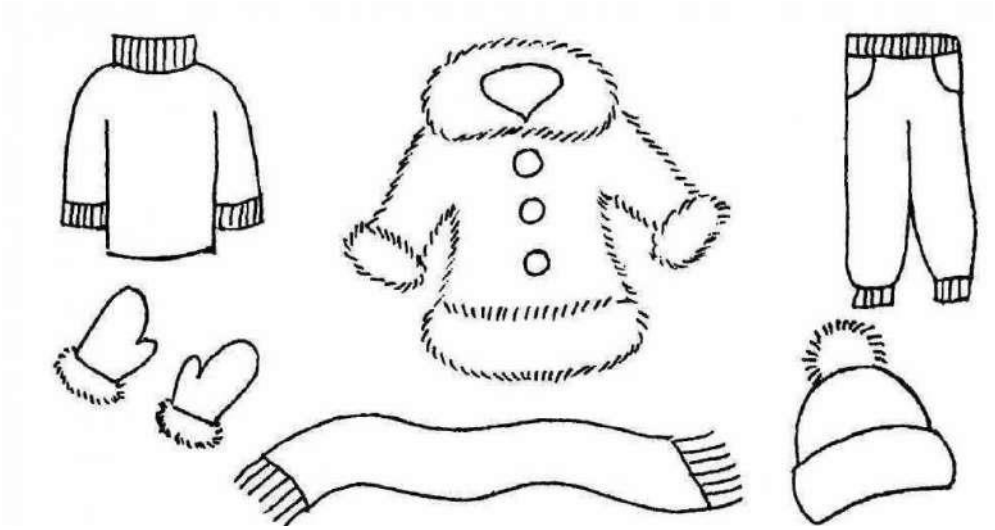
5. Назови новогодние приметы. Раскрась елку.





3 четверть

1. Повтори скороговорку: «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!»
2. Выбери одежду для зимней прогулки. Скажи, как будешь выбирать? Раскрась, что понравилось. Назови, что раскрасил.

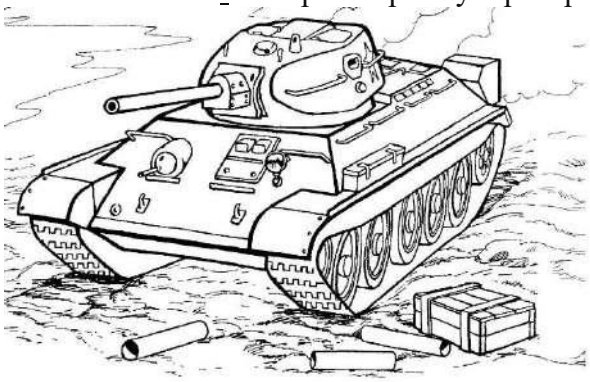


3. Составь поздравление ко Дню защитника Отечества Закончи предложения.

Дорогой_!

Поздравляю тебя с праздником_. Желаю тебе_.

Обнимаю. Твой_Выбери открытку и раскрась её.





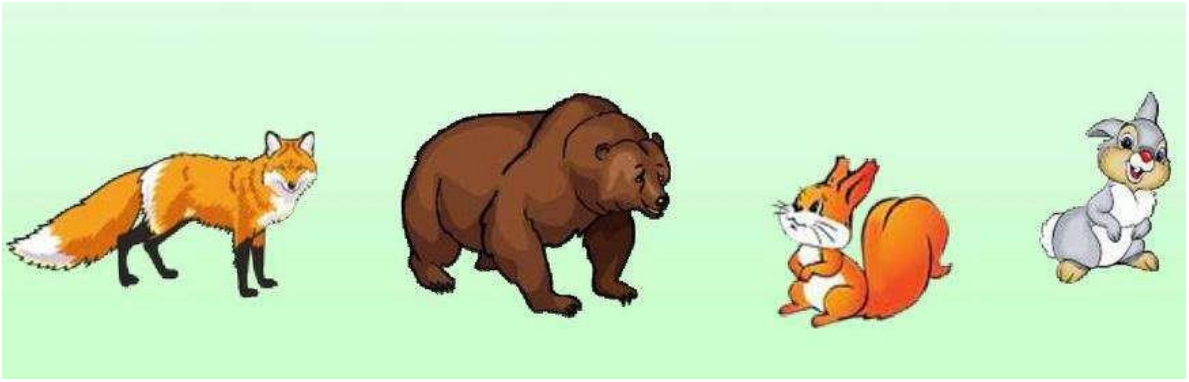
4. Выбери картинку для поздравления женщин с Праздником 8 марта. Расскажи, что ты видишь.

Скажи свои пожелания маме.





5. Назови животных, которые живут в лесу. Кто это? Назови всех одним словом. Покажи, кто спит зимой? А кто меняет свою шубку? Кто умеет скакать по деревьям?



4 четверть

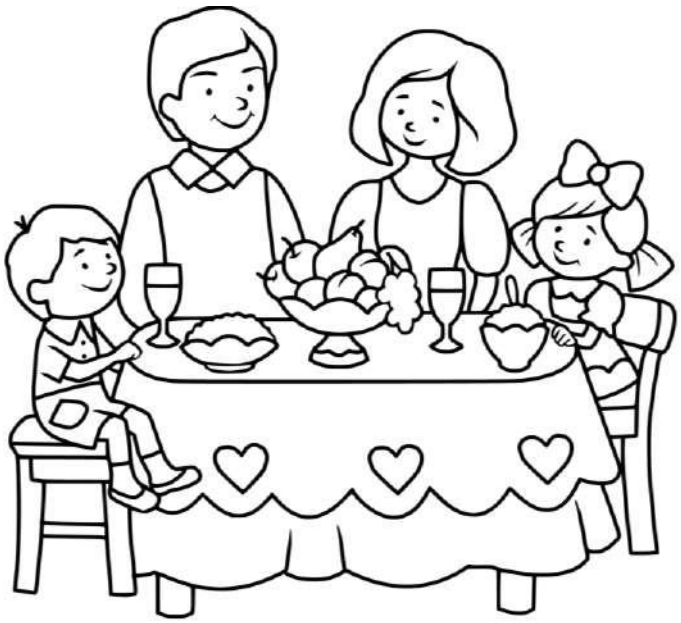
1. Какие слова нужно говорить родным утром, когда ты просыпаешься? Закончи предложение: «Доброе_!». Говори приветливо и с улыбкой. Что желаешь членам своей семьи вечером перед сном?

Закончи предложения: «Спокойной_! Хороших_!».




2. Какие слова нужно говорить перед едой? Как правильно вести себя во время приема пищи? Как благодарят повара за вкусную еду?

Какие вежливые слова показывают твою благодарность после еды?

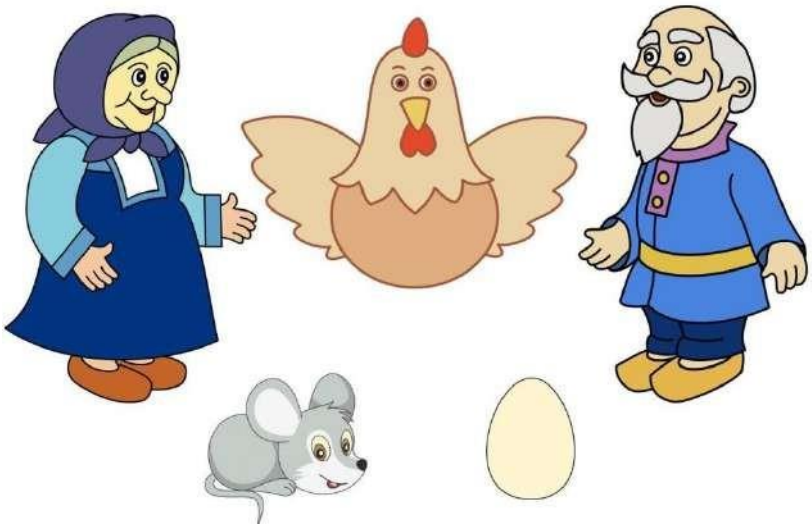


3. Ты пришел в магазин, чтобы купить новые краски и кисточку. Какие вежливые слова будешь говорить продавцу?

Как нужно отвечать на его вопросы: Какие краски хочешь купить? Какая нужна кисточка – толстая или тонкая? И т.п.



4. Рассмотри картинку. Кто нарисован на картинке? Назови сказку. Расскажи сказку своими словами



5. Классификация предметов.

Представляется 5 картинок: комод, мотоцикл, ромашка, божья коровка, молоко. Предлагается по очереди показать, где МЕБЕЛЬ, где ТРАНСПОРТ, где РАСТЕНИЕ, где НАСЕКОМОЕ и где ПРОДУКТЫ.



Контрольно-измерительные материалы по речевой практике

1 дополнительный класс 2 год обучения

1 четверть

1. Что возьмёшь в школу? «Собери портфель» (проведи линии)



2. Работа с карточками «Колобок». Расположи карточки в нужном порядке по сказке.



3. Расскажи стихотворение А. Барто «Зайка». Раскрась зайку.

Зайку бросила хозяйка -
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.





2 четверть

1. Что это? Из какой сказки? Расположи героев сказки в порядке вытягивания репки (работа с картинками). Раскрась этот овощ из сказки «Репка».



2. Отгадай загадки.

Мягкие лапки,
на лапках царапки.



Хвост крючком,
Нос пятачком.



С хозяином дружит,
Дом сторожит,
Живет под
крылечком,
А хвост колечком.



Кто в жару и на
морозе
Малышей по кругу
возит,
И у дома своего,
Ржёт негромко:
«И-го-го»?



Голодна – мычит,
Сыта – жует,
Малым ребяткам
Молочка дает.



Кто, на привязи гуляя,
Травку щиплет на
холме,
И, хозяйку ожидая,
Одиноко блеет: «Ме-е?»



3. Выполни задание.

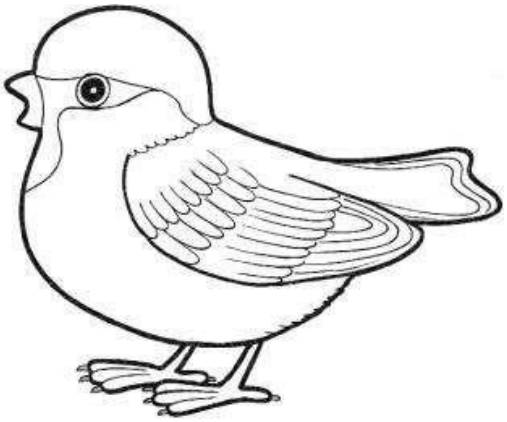


4. «Новый год!» Рассказывание стихотворения.

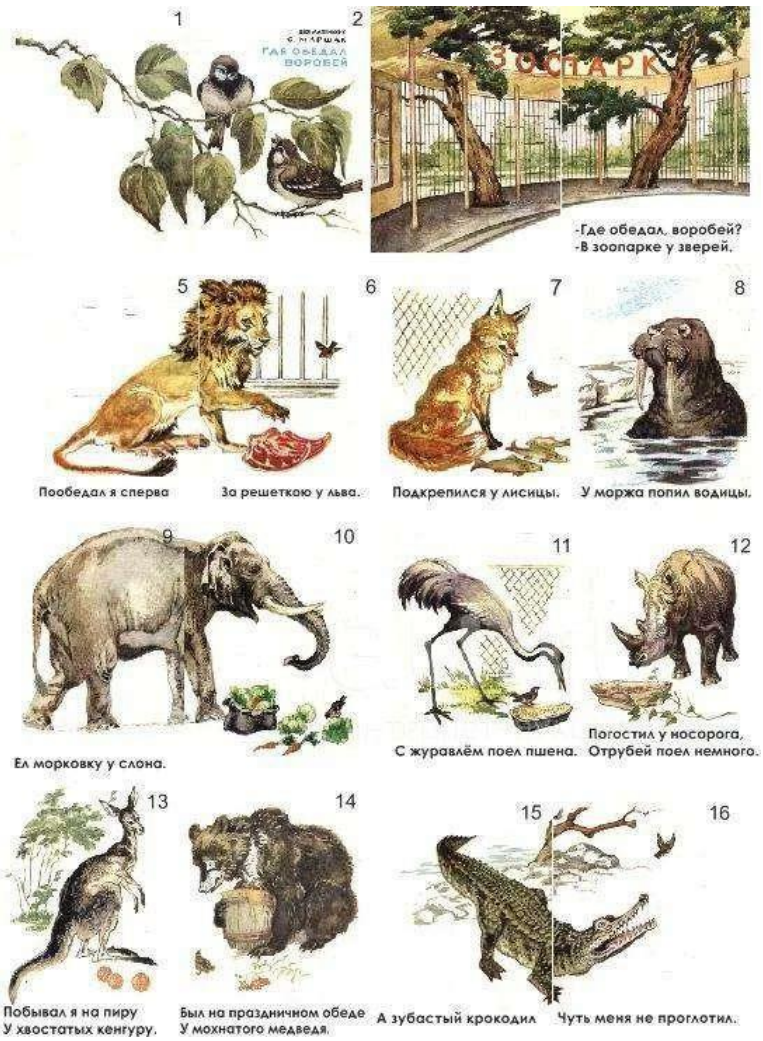
3 четверть

1. С. Маршак. «Где обедал, воробей?». - Раскрась воробья.

- Где обедал, воробей?
- В зоопарке у зверей.
Пообедал я сперва
За решеткою у льва.
Подкрепился у лисицы,
У моржа попил водицы.
Ел морковку у слона.
С журавлем поел пшена.
Погостил у носорога,
Отрубей поел немного.
Побывал я на пиру
У хвостатых кенгуру.
Был на праздничном обеде
У мохнатого медведя.
А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил.



2. Ответь на вопросы: Где побывал воробей? Что ели звери? Назови по картинке зверей.



3. «Как вести себя за столом?»

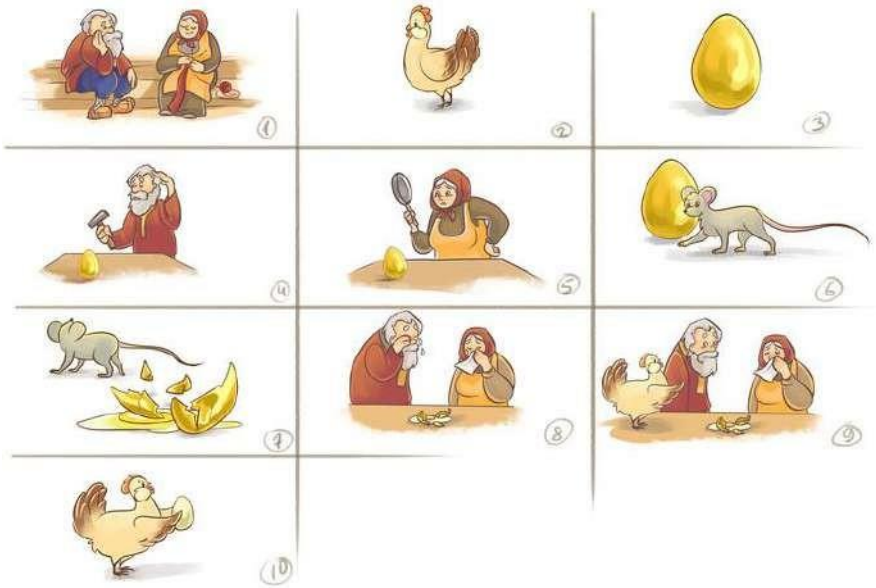


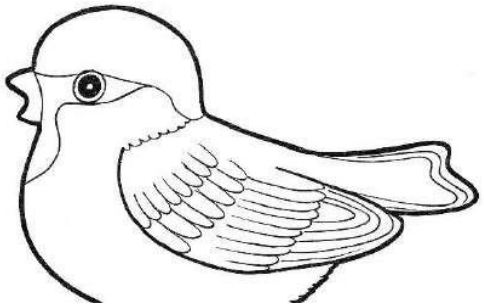
4. «Правильно-неправильно!». Объясни – Почему?



4 четверть

1. «Курочка-Ряба». Работа по серии картинок.



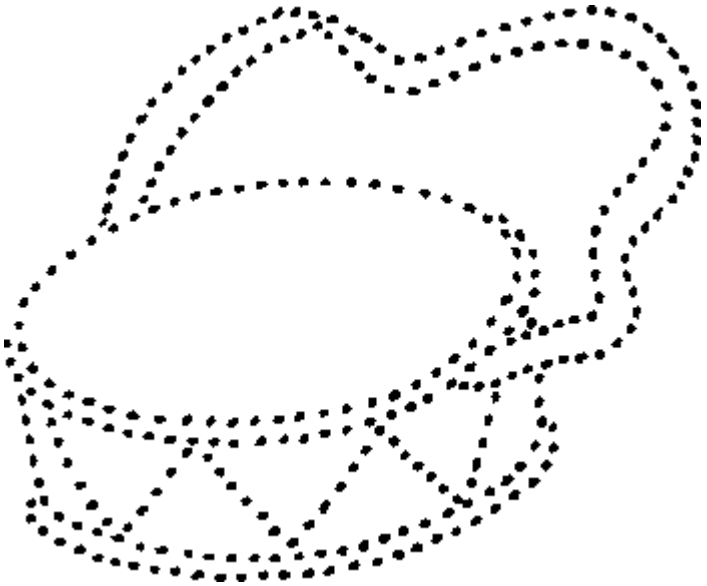


2. Музыкальные инструменты. Найди их по названию. Обведи и раскрась барабан.









Приложение 1

Система оценки достижений во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

− «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;

− «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;

− «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы по речевой практике

2 класс

Участие в коммуникации на заданные темы:

- Школьная жизнь
- Игры и игрушки
- Играем в сказку
- Я дома
- Я за порогом дома
- Я и мои товарищи

1. **Ответы на вопросы о себе**: «Как тебя зовут? Назови свой адрес. Как дойти (доехать) от школы до твоего дома?» и др.
2. **Выполнение заданий по словесной инструкции** с опорой на иллюстрации или с использованием реальных предметов («Покажи на картинке …?», «Где нарисован ….?» , «Что делает….?», «Какой ….? И др.)
2. **Участие в беседе после прослушивания сказки или рассказа**: ответы на вопросы с опорой на иллюстрации.
3. **Участие в беседе на темы личных или государственных праздников** (с опорой на иллюстрации). Например: «Посмотри, какая нарядная елка. К какому празднику наряжают елку? Когда бывает Новый год? Кто приходит к детям на Новый год? Ты любишь этот праздник? Почему?»

Тестовые задания для итогового контроля по предмету «Речевая практика»

1. В какой ситуации говорят: «Добро пожаловать!»?

2. Что говорят, когда знакомятся с новыми учениками класса? 3.Расскажи, что находится на 1 этаже школы.

4. Что ты делаешь во время дежурства по классу?

5. Выбери номер, по которому можно вызвать «Скорую помощь» -

01 02 03

По сотовому телефону: 101 102 103

6. Когда у тебя день рождения?

7. Как ты поздравишь с днём рождения одноклассника? Дорогой !
Поздравляю ! Желаю !

8. Расскажи о своём домашнем животном по вопросам:

-Какое животное у тебя есть?
-Его кличка?
-Какого цвета у него шерсть?
-Что любит твой питомец?

9. Назови героев сказки «Три поросёнка».

10. Расскажи сказку «Красная Шапочка» по картинкам. Расположи их по порядку.






Приложение 1

Система оценки достижений в 3,4 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в работе, работа отличается грамотно продуманным ответом, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в работе, при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в работе, владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении задания; понимает последовательность выполнения задания, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением последовательности

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы по речевой практике

3 класс

1 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

1) Какие правила приветствия вы знаете?
2) Перечислите правила во время игры
3) Вспомните и назовите одну считалку во время игры
4) Объясните что такое библиотека
5) Перечислите правила поведения в библиотеке

2 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

1) Какие сказки вы знаете со сказочным героем – девочкой Машей?
2) Расскажите одну из сказок
3) Перечислить правила поведения в магазине
4) Инсценировать диалог с продавцом
5) Какие правила общения по телефону вы знаете?

3 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

1) Перечислите правила вежливого зрителя
2) Какие виды погоды вы знаете?
3) Инсценировка игры «Прогноз погоды»
4) Рассказать кратко сказку «Снегурочка»
5)

4 четверть

Контрольная работа

Ответить на вопросы:

1) Перечислить правила приема гостей
2) Перечислить правила ухода за домашними животными
3) Рассказать о своем домашнем животном
4) Составь рассказ о себе и об одноклассниках

Контрольно-измерительные материалы по предмету
«Речевая практика» 4 класс

Тема1. Школьная жизнь

Задание 1.

Речевой этикет, использование выразительных и невербальных средств общения при встрече и расставании:

- К вам пришли гости. Как правильно нужно их встречать? Как правильно провожать гостей?

Задание 2.

Составь рассказ по теме «Утро школьника». В этом тебе помогут картинки. Что было сначала, какое действие выполнил мальчик потом, чем заканчивается утро школьника.





Тема 2. Я дома

Задание 1.

Внимательно рассмотри картинки и дополни предложения.



Дети играют в футбол на .



Дети на каникулах грибы в .

Задание 2.

Подбери к каждой картинке подходящую подпись



Дети к празднику 8 марта спели хором на концерте.



Дети вышли на субботник.



Одноклассники на этих выходных поучаствовали на спортивном мероприятии.

Тема 3. Мы писатели

Задание 1.

Попробуй ответить на вопросы. Перед этим ученику прочитаем сказку.

Начало.

- Кто герой сказки?
- Чем он занимался?

Основная часть.

- Кому противостоял главный герой?
- Кто помог герою в решающий момент?

Конец.

- Как закончилась сказка?
- Как вы хотите назвать сказку?

Задание 2.

Попробуй придумать на листе бумаги свою сказку.

План.

Название сказки. Начало.

Основная часть. Конец.

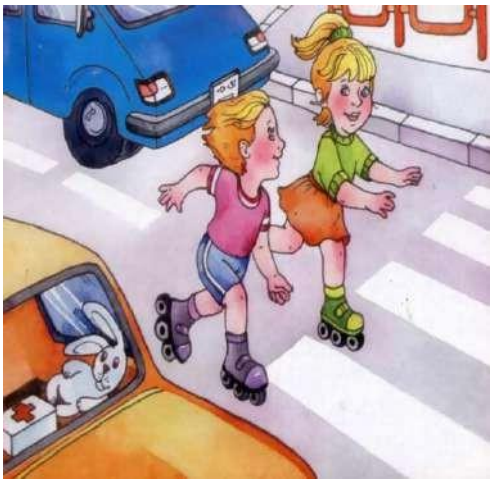
Тема 4. Я за порогом дома

Задание 1.
Попробуй рассказать значение каждого знака. Узнай мнение учителя.





Задание 2.
Предложить дорожные ситуации. Узнать мнение ребенка.
Скажи, пожалуйста, правильно ли поступают дети на данных картинках.




Тема 5. Я в мире природы

Задание 1.
Что не так? Составьте предложение о том, что нужно исправить в каждом случае**.**



Задание 2.
Составь рассказ «В лесу»
План. Начало.
Основная часть. Конец.

Задание 1.

6. Я и мои товарищи

Какие чувства человека передают эти выражения лица. Подбери подходящее слово к каждой картинке.





Задание 2.
Соотнеси название человеческого чувства к подходящей картинке



Спокойствие



Гнев



Испуг

2.2.4. Рабочая программа по учебному предмету "Математика".

1. **Пояснительная записка**

Программа по математике предметной области «Математика» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП).

ФАОП НОО ОВЗ (вариант 8.3) адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями); обеспечивает нецензовый уровень начального образования с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Результаты освоения федеральной адаптированной основной программы начального общего образования обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью в варианте 8.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с РАС.

Федеральная адаптированная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Основной **целью** обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются: формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений,

необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

2. **Общая характеристика учебного предмета**

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся по адаптированной основной образовательной программе общего образования для детей с РАС. Однако есть в классе часть учащихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила два уровня требований к знаниям и умениям учащихся (минимальный и достаточный). Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс.

Понижать уровень требований нужен только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

Цель адаптированной рабочей программы обучающихся с РАС по варианту 8.3**:** заложить основы элементарных математических знаний и умений учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими

учебными предметами, жизнью, готовит учащихся к овладению профессионально- трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий (понятия числа, величины, геометрической фигуры).

Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

Необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических понятий, представлений носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных; использовании приемов классификации и дифференциации; установлении причинно- следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Используются и такие методы обучения, как демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно- практической деятельности и действий с числами.

Процесс обучения опирается на наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, с помощью чего формируются элементы абстрактного мышления. Через математическое содержание формируются и корригируются такие приемы мыслительной деятельности, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

При отборе учебного материала учитываются разные возможности учащихся в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта в усвоении математических знаний и умений практически их применять. Поэтому в каждом классе предлагаемый учителем материал усваивается учащимися на различном уровне, т. е. программа предусматривает необходимость дифференцированного подхода в обучении.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Предметная область: «Математика».

Учебный предмет: «Математика».

Математика входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра МОУ СОШ № 4 и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами.

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с РАС программа по математике рассчитана:

1 дополнительный класс - 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов в год;

1 дополнительный класс 2 год обучения - 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов в год;

1 класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов в год;

2 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов в год;
3 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов в год;
4 класс - 4 ч. в неделю (34 учебных недели) – 136 часов в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с РАС АООП учебного предмета «Математика» предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП оцениваются как *итоговые на момент завершения общего образования*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
2) развитие мотивации к обучению;
3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6) развитие положительных свойств и качеств личности;
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Формируемые базовые учебные действия (БУД)

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-устанавливать видо - родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-читать; писать; выполнять арифметические действия;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Согласно требованиям Стандарта *уровень* сформированности базовых учебных действий обучающихся с РАС *определяется на момент завершения начального обучения*.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами для обучающихся с РАС с умственной отсталостью: *минимальный и достаточный*.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4 АООП НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Математика».

АООП определяет минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по

отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах.

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам хотя бы одним способом;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов. чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их

соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—5 в прямом порядке;

откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 5; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; знать и применять переместительное свойство сложения;

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 5; различать числа, полученные при счете, записывать числа;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; различать прямую и кривую линии, проводить кривую линию;

обводить геометрические фигуры по трафарету;

различать прямоугольник (квадрат), треугольник, круг, овал.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—5 в прямом и обратном порядке; считать до 5, присчитывая, отсчитывая по единице от 5;

откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 5; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 5;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию; обводить геометрические фигуры по трафарету;

различать прямоугольник (квадрат), треугольник, круг, овал.

иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» в 1 дополнительном классе (2 год обучения)

Минимальный уровень:

различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе; сравнивать предметы по одному признаку;

определять положение предметов на плоскости;

определять положение предметов в пространстве относительно себя; образовывать, читать и

записывать числа до 8;

считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 8; сравнивать группы предметов;

решать примеры на сложение и вычитание в пределах 8 с помощью счётного и дидактического материала;

пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 8;

решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);

строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию; обводить геометрические фигуры по трафарету;

различать прямоугольник (квадрат), треугольник, круг, овал. Достаточный уровень:

сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;

показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;

образовывать, читать и записывать числа 0, 1-8; считать в прямом и обратном порядке в пределах 8;

оперировать количественными и порядковыми числительными до 8;

сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;

решать примеры на сложение и вычитание в пределах 8; пользоваться переместительным свойством сложения; пользоваться таблицей состава чисел до 8 из двух слагаемых;

пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 8;

решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;

отображать точку на листе бумаги, на классной доске;

строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию; проводить прямую линию через одну и две точки;

обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;

иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» в 1 классе

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—20 в прямом порядке и

откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20; знать названия компонентов сложения, вычитания;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения;

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию; обводить геометрические фигуры по трафарету;

иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—20 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по

единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 20; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20;

знать названия компонентов сложения, вычитания;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; знать и применять переместительное свойство сложения;

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых; пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;

отображать точку на листе бумаги, на классной доске;

строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию; проводить прямую линию через одну и две точки;

обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;

иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» во 2 классе

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—20 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20;

знать названия компонентов сложения, вычитания;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения;

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

определять время по часам с точностью до часа;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат),

треугольник с помощью чертежного треугольника по точкам (с помощью учителя).

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—20 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 20; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20;

знать названия компонентов сложения, вычитания;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения;

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

определять время по часам с точностью до 30 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат), треугольник с помощью чертежного треугольника по точкам.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» в 3 классе

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам хотя бы одним способом;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий,

фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам тремя способами с точностью до 5 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые и незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» в 4 классе

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам хотя бы одним способом;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;

знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;

различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

5. Содержание учебного предмета «Математика»

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

Содержание учебного предмета в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

Пропедевтика

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов

Сравнение предметов, имеющих объём, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 5. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Арифметические действия. Сложение, вычитание неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические

действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

Содержание учебного предмета в 1 дополнительном классе (2 год обучения)

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 8. Сравнение и упорядочение чисел.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица времени (сутки, неделя), Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

Содержание учебного предмета в 1 классе

Пропедевтика

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного

соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 20. Разряды (десятки, единицы). Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Числовое выражение. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху— снизу, ближе — дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, брус.

Содержание учебного предмета во 2 классе

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 20. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы

(килограмм), емкости (литр), времени (*час*, сутки, неделя), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, *дециметр*). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал.

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, луч, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков.

Содержание учебного предмета в 3 классе

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (*минута*, час, сутки, неделя, *месяц, год*), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, дециметр, *метр*). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления в пределах 20. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию). Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал.

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, *многоугольник*, треугольник, прямоугольник, квадрат, *окружность,* круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Содержание учебного предмета в 4 классе

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (*миллиметр*, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал.

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, *ломаная*, угол, многоугольник, треугольник, *прямоугольник*, *квадрат*, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Математика» в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Подготовка к изучению математики (Пропедевтика)			
Свойства предметов			
1	Выявление знаний учащихся о свойствах предметов, количестве, счёте. Предметы, обладающие определёнными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие	1	Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер; выделять предметы в различные совокупности
Геометрический материал			
2	Геометрические фигуры. Круг.	1	Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер; выделять предметы в различные совокупности Узнавать и называть,

			классифицировать геометрические фигуры, рисовать круг с помощью учителя.
Сравнение предметов			
3	Сравнение предметов, имеющих объем, по величине: большой - маленький, больше-меньше, равные, одинаковые по величине	1	Сравнивать предметы по величине, умение выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения предметов, имеющие объём, по величине, их упорядочения.
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
4	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, перед, после, за.	1	Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов.
Геометрический материал			
5	Геометрические фигуры. Квадрат.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить квадрат, по заданным точкам с помощью учителя.
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
6	Положение предметов в пространстве	1	Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов.
Сравнение предметов			
7	Сравнение двух предметов по длине	1	Сравнение двух предметов: длинный – короткий; длиннее, короче; равные, одинаковые по длине; равной, одинаковой, такой же длины. Сравнивать предметы по длине, выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения двух предметов по размеру, их упорядочению
8	Сравнение двух предметов по ширине	1	Сравнение двух предметов: широкий, узкий; шире, уже; равные, одинаковые по ширине; равной, одинаковой, такой же ширины. Сравнивать предметы ширине, выделять лишнее, недостающее. Исследовать ситуации,

			требующие сравнения двух предметов по размеру, их упорядочению
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
9	Положение предметов в пространстве, на плоскости	1	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: далеко - близко, дальше-ближе, рядом, около, внутри, снаружи, в, к, от. Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов; выделять как основание классификации такие признаки предметов, как расположение в пространстве.
Геометрический материал			
10	Треугольник.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить треугольник по заданным точкам с помощью учителя. Сравнивать предметы по величине, размеру, высоте, выделять лишнее, недостающее.
Сравнение предметов			
11	Сравнение двух предметов по высоте	1	Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: высокий, низкий; выше, ниже; равные, одинаковые по высоте; равной, одинаковой, такой же длины Сравнивать предметы по высоте, выделять лишнее, недостающее. Исследовать ситуации, требующие сравнения двух предметов по размеру, их упорядочению
Геометрический материал			
12	Прямоугольник.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить прямоугольник по заданным точкам с помощью учителя.
Сравнение предметов			
13	Сравнение двух предметов по глубине	1	Сравнение двух предметов: глубокий, мелкий, глубже, мельче, равные, одинаковые по глубине; равной, одинаковой, такой же глубины
14	Сравнение двух предметов по толщине	1	

			Сравнение двух предметов: толстый - тонкий, одинаковые по толщине; равной, одинаковой, такой же толщины.
Единицы измерения и их соотношения			
15	Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	Познакомится с единицей измерения времени - сутки. Называть части суток, порядок их следования: временные представления: рано утром; поздно вечером; сегодня, завтра, вчера, на следующий день;
16	Сегодня, завтра, вчера, на следующий день. Рано, поздно, вовремя.	1	
Геометрический материал			
17	Круг и квадрат.	1	Различать и сравнивать геометрические фигуры по форме
Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих			
18	Сколько, много, мало, несколько	1	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Оценивать и сравнивать количество предметов, их составляющих увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности.
19	Больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество	1	
20	Один, много, ни одного	1	
Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ			
21-22	Сравнение объёмов жидкостей и сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях.	2	Сравнение объёмов жидкостей и сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Исследовать ситуации, требующие сравнения величин, находить сходство и различие в заданной последовательности Использовать математическую терминологию при записи неравенства
23	***Проверочная работа***	1	
Нумерация. Первый десяток			
24	Число и цифра 1.	1	Число и цифра 1. Соотнесение числа и цифры 1 с количеством предметов. Оценивать и сравнивать количество предметов, их составляющих, определять один предмет, соотносить количество предметов с цифрой
25	Количество и счет. Число и цифра 1	1	Счёт предметов по 1. Чтение и запись числа 1. Составление орнамента из геометрических фигур в строке. Знакомство с числом и цифрой 1.Обозначение цифрой (запись) числа 1. Соотношение количества, числительного и цифры используют

			счётные палочки, предметные картинки, демонстраци-онный материал. Презентация «Учимся писать цифры».
Нумерация. Число и цифра 2			
26	Число и цифра 2. Пара.	1	Счет предметов в пределах 2.
27	Больше, меньше, равно. Знак =	1	Соотнесение числа и цифры 2 с количеством предметов. Образование числа 2. Чтение и запись числа 2. Понятие "пара". Учится писать цифру 2. Различать число и цифру. Соотносить количество предметов с числом. Познакомиться с образованием числа 2; находить местоположение числа 2 в числовом ряду; учиться сравнивать . Сравнение и упорядочение чисел (больше, меньше, равно). Знакомство со знаком сравнения: «=».
Арифметические действия			
28-29	Сложение и вычитание в пределах 2	2	Знакомство с арифметическими действиями: сложение, вычитание; их название: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть; примеры на сложение и вычитание в пределах 2
Арифметические задачи			
30-31	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) пределах 2.	2	решать задачи на нахождение суммы, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
Геометрический материал			
32	Шар.	1	Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: шар. Использование набора геометрических фигур, их шаблонов. Предметные картинки. Рассматривание геометрической формы-шар. Использовать в речи понятия «похож на шар».
Нумерация			
33	Число и цифра 3. Образование, счет в пределах 3	1	Учиться писать цифру 3. Изучить состав числа 3 и построение натурального ряда чисел; соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой. Учится сравнивать предметы, числа. Сравнение предметных множеств и
34	Сравнение и упорядочение чисел в	1	
	пределах 3, знаки сравнения. Числовой ряд 1-3.		

			чисел в пределах 3 Получение числа 2 путем отсчитывания единицы
Арифметические действия			
35	Свойство числового ряда. Порядковые и количественные числительные в пределах 3.	1	Называть состав чисел первого десятка в пределах 3; компоненты и знаки сложения и вычитания. Решать примеры на сложение и вычитание в пределах 3; Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 3, опираясь на знание их состава из двух слагаемых.
36-37	Знаки «+», «-». Практическое знакомство с составом числа 3 из двух однозначных чисел.	2	
38-39	Сложение и вычитание чисел в пределах 3.	2	
Арифметические задачи			
40	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Выполнять сложение чисел в пределах 3, опираясь на знание их состава из двух слагаемых. Решать задачи на нахождение суммы, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
41-42	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) пределах 3.	2	
Геометрический материал			
43	Куб.	1	Распознавание и называние: куб. Сравнение куба и квадрата. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить квадрат и прямоугольник по заданным точкам с помощью учителя; отличать куб от квадрата; находить предметы, имеющие форму куба.
44	Квадрат и прямоугольник.	1	
45	Закрепление пройденного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	Решать примеры задачи на сложение и вычитание, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков.
46	***Проверочная работа***	1	
7	Точка, линия (прямая, кривая).	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая). Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить точки, прямые и кривые линии;
			воспроизводить по образцу заданные фигуры.
48-49	Повторение пройденного материала.	2	Повторить состав числа. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания)
Нумерация			
50	Число и цифра 4. Счет предметов в пределах 4.	1	Писать цифру 4 соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой 4.
51-52	Сравнение и упорядочение чисел в	2	

	пределах 4, знаки сравнения.		Сравнивать предметные множества в пределах 4. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «больше», «меньше» при записи неравенств Прямой и обратный счет в пределах 4
53	Порядковые и количественные числительные в пределах 4. Прямой и обратный счёт. Числовая лесенка 1-4.	1	
Арифметические действия			
54	Состав числа 4	1	Сложение и вычитание чисел до 4. Составление примеров по картинкам, запись в тетради. Получение числа 3 путем отсчитывания единицы. Решать примеры с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания) Изучить состав числа 4 и построение натурального ряда чисел
55-56	Сложение чисел в пределах 4.	2	
57-58	Вычитание чисел в пределах 4.	2	
59	Сложение и вычитание чисел до 4.	1	
60	Добавление предметов до заданного числа. Закрепление состава чисел 2-4.	1	
еометрический материал			
61	Брус.	1	Брус. Сравнение бруса и прямоугольника. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить прямоугольник по заданным точкам с помощью учителя; уметь сравнивать брус с прямоугольником; называть предметы, имеющие форму
			бруса.
Арифметические задачи			
62	Решение текстовых задач с числами до 4	1	Решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 4 с помощью счетного материала, по картинкам. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
63-64	Составление задач на сложение и запись задачи по картинкам	2	
65-66	Задачи на нахождение разности (остатка) пределах 4. Составление и запись по картинкам.	2	
67	Закрепление пройденного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	
68	Нахождение неизвестного числа	1	
Геометрический материал			
69	Шар и куб. Сравнение с кругом и	1	Геометрические формы в окружающем

	квадратом.		мире. Шар и куб. Сравнение с кругом и квадратом. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры; сравнивать геометрические фигуры (круг, квадрат) с геометрическими телами (шар, куб), вычерчивать геометрических фигур по вершинам с помощью учителя, соотносить с предметами данных форм
70	Треугольник и прямоугольник. Вычерчивание по вершинам. Графический диктант.	1	
Нумерация			
71	Число и цифра 5. Образование, счет в пределах 5	1	Учиться писать цифру 5. Изучить состав числа 5 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства.
72-73	Сравнение предметных множеств до 5. Получение числа 4 отсчитыванием единицы	2	
74	Числовой ряд 1-5. Порядковый счет до 5.	1	
Арифметические действия			
75	Состав числа 5. Сложение и вычитание чисел до 5.	1	Изучить состав числа 5 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
76-77	Сравнение, запись и решение примеров на сложение в пределах 5. Решение задач	2	
78-79	Сравнение, запись и решение примеров на вычитание в пределах 5. Решение задач	2	
80	Сложение и вычитание в пределах 5. Составление примеров по картинкам, запись в тетради.	1	
81	Состав числа 5 из двух однозначных чисел. Добавление предметов до заданного числа. Закрепление состава чисел 2-5.	1	
Арифметические задачи			
82	Решение текстовых задач арифметическим способом. Составление и запись задач по картинкам.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
83-84	Простые арифметические задачи на нахождение суммы в пределах 5. Составление и запись задачи по картинкам	2	
85-86	Простые арифметические задачи на нахождение разности (остатка) в пределах 5. Составление и запись по картинкам.	2	
87	Закрепление пройденного	1	

	материала. Подготовка к проверочной работе.		
88	***Проверочная работа***	1	
Геометрический материал			
89	Закрепление геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник. Соотнесение с геометрическими телами: шар, куб, брус.	1	Расположение фигур на плоскости. Графический диктант. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить овал; находить предметы овальной формы в окружающей действительности. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, сравнивать геометрические фигуры с геометрическими телами, называть предметы, имеющие форму шара, куба, бруса
Нумерация			
90	Число и цифра 0. Закрепление предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Слова: "много -	1	Оценивать и сравнивать количество предметов, увеличивать и уменьшать количество предметов в
	мало", "один - ни одного".		совокупности
91	Знакомство с числом и цифрой *0.* Прямой и обратный счет от 0 до 5. Чтение и запись числа 0.	1	В результате практических действий наблюдать образование числа 0. Учиться писать цифру 0, различать число и цифру 0; сравнивает число 0 с числом 1
92	Числовой ряд 0-5. Сравнение чисел. Выполнение действий с *0.*	1	
Арифметические действия			
93	Сложение и вычитание чисел с нулём	1	Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
Арифметические задачи			
94	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) с нулем.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков. Самостоятельно выбирать способ решения задачи; анализировать состав числа, 3,4;5; писать изученные цифры; правильно выбирать арифметические действия сложения и вычитания.
95	Закрепление пройденного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	
96	***Итоговая проверочная работа.***	1	
Повторение			

97	Закрепление пространственных и временных представлений. Игры и упражнения.	1	Знать состав чисел 2-5; смысл арифметических действий сложение и вычитание.
98	Выполнение арифметических действий в пределах 5. Выполнение практических упражнений.	1	Уметь решать простые текстовые задачи на нахож дение суммы и остатка
99	Закрепление счетных навыков в пределах 5. Решение примеров и задач.	1	
Итого 99 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Математика» в 1 дополнительном класс (2 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Пропедевтика			
Свойства предметов			
1	Выявление знаний учащихся о	1	Предметы, обладающие
	свойствах предметов, количестве, счёте.		определёнными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие. Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер; выделять предметы в различные совокупности
Геометрический материал			
2	Круг, овал.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, рисовать круг, овал с помощью учителя; находить предметы круглой и овальной формы в окружающей действительности.
Сравнение предметов			
3	Большой – маленький, равные(одинаковые) по величине	1	Сравнение двух предметов, имеющих объём, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнивать предметы по величине, размеру, высоте, выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения.
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
4	Впереди-сзади, справа-слева, сверху-снизу, выше- ниже, далеко- близко.	1	Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их

			обозначающие (впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, сверху, снизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, внутри, напротив, между, в середине, в центре), и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов.
Геометрический материал			
5	Квадрат, прямоугольник. Сравнение. Вычерчивание по вершинам	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить
			изучаемые фигуры по заданным точкам с помощью учителя.
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
6	Ориентировка на листе бумаги	1	Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие(вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа) и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов выделять как основание классификации такие признаки предметов, как расположение в пространстве. Уметь ориентироваться на листе бумаги.
Сравнение предметов			
7	Сравнение предметов по длине.	1	Сравнивать предметы по длине (длинный – короткий; длиннее, короче; равные, одинаковые по длине; равной, одинаковой, такой же длины), выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения двух предметов по размеру, их упорядочению
Геометрический материал			
8	Треугольник. Вычерчивание по вершинам.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить треугольник, по заданным точкам с помощью учителя. Сравнение, соотнесение с предметами данной формы, вычерчивание по вершинам.

Сравнение предметов			
9	Сравнение двух предметов по ширине.	1	Сравнивать предметы ширине (широкий, узкий; шире, уже; равные, одинаковые по ширине; равной, одинаковой, такой же ширины), глубине, (глубокий, мелкий, глубже, мельче, равные, одинаковые по глубине; равной, одинаковой, такой же глубины); по толщине (толстый - тонкий, одинаковые по толщине)
10	Сравнение двух предметов по глубине	1	
11	Сравнение двух предметов по толщине.	1	
			выделять лишнее, недостающее. Исследовать ситуации, требующие сравнения двух предметов по размеру, их упорядочению
Единицы измерения и их соотношения			
13	Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	Называть части суток, порядок их следования; Временные представления: рано утром; поздно вечером. Называть части суток, порядок их следования: дни вчера, сегодня, завтра. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро. Уметь сравнивать по возрасту: : молодой, старый, моложе, старше.
14	Сравнение по возрасту	1	
Сравнение предметов.			
15	Сравнение двух предметов по массе (весу)	1	Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равный, одинаковый, такого же веса) Оценивать и сравнивать количество предметов, увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности.
Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих			
16	Много-мало, несколько	1	Сравнение предметных

17	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, её составляющих.	1	совокупностей по количеству предметов. Понятия "много-мало, несколько». Оценивать и сравнивать количество предметов, их составляющих увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности.
Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ			
18	Сравнение объёмов жидкостей и сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях.	1	Исследовать ситуации, требующие сравнения объёмов жидкостей и сыпучих веществ, находить сходство и различие в заданной последовательности Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же..
19	***Проверочная работа.***	1	
Нумерация. Числа 1-8			
20	Количество и счет. Число и цифра 1.	1	Учиться писать цифру 1. Различать цифру и число. Соотносить количество предметов с числом 1. Исследовать ситуации, требующие сравнения величин, находить сходство и различие в заданной последовательности Использовать математическую терминологию при записи неравенства. Оценивать и сравнивать количество предметов, их составляющих, определять один предмет, соотносить количество предметов с цифрой
21	Счёт предметов по 1. Чтение и запись числа 1. Составление орнамента из геометрических фигур в строке	1	Счётные палочки. Предметные картинки. Демонстрационный материал. Презентация «Учимся писать цифры» Учиться писать цифру 1. Различать цифру и число. Соотносить количество предметов с числом 1. Определять местоположение предметов в пространстве
Нумерация			

22	Число и цифра 2.Образование числа 2 путем присчитывания единицы. Пара	1	Учится писать цифру 2. Различать число и цифру. Соотносить количество предметов с числом. Познакомиться с образованием числа 2; находить местоположение числа 2 в числовом ряду; учиться сравнивать
Арифметические действия			
23	Сложение и вычитание в пределах 2. Простые арифметические задачи на сложение и вычитание	1	Называть состав числа 2; компоненты сложения и вычитания; решать примеры на сложение и вычитание в пределах 2
Арифметические задачи			
24	Простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 2.	1	Решать задачи на нахождение суммы, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
Нумерация			
25	Число и цифра 3.Образование, счет в пределах 3. Числовой ряд 1-3.	1	Счет предметов в пределах 3. Соотнесение числа и цифры 3 с количеством предметов. Образование числа 3. Чтение и запись числа 3. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 3, знаки сравнения. Учиться писать цифру 3. Изучить состав числа 3 и построение натурального ряда чисел; соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой.Учится сравнивать предметы, числа.
Арифметические действия			
26	Свойство числового ряда. Порядковые и количественные числительные в пределах 3. Сложение и вычитание неотрицательных целых чисел. Знакомство со знаками: «+», «-». Практическое знакомство с составом числа 3 из двух однозначных чисел. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 3.	1	Называть состав чисел первого десятка в пределах 3; компоненты и знаки сложения и вычитания. Решать примеры на сложение и вычитание в пределах3; Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 3, опираясь на знание их состава из двух слагаемых.
Арифметические задачи			

27	Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) пределах 3.	1	Выполнять сложение чисел в пределах 3, опираясь на знание их состава из двух слагаемых. Решать задачи на нахождение суммы, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
28	***Проверочная работа***	1	
Геометрический материал			
29	Точка, линия (прямая, кривая).	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая). Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить точки, прямые и кривые линии; воспроизводить по образцу заданные фигуры.
Нумерация			
30	Число и цифра 4.Счет предметов в пределах 4.	1	Писать цифру 4, соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой 4. Сравнивать предметные множества в
31	Порядковые и количественные числительные в пределах 4. Прямой и обратный счёт. Числовая	1	
	лесенка 1-4.		пределах 4. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «больше», «меньше» при записи неравенств Прямой и обратный счет в пределах 4
Арифметические действия			
32	Состав числа 4 из двух однозначных чисел.	1	Решать примеры с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания) Изучить состав числа 4 и построение натур Составление примеров по картинкам, запись в тетради ального ряда чисел.
33	Сложение чисел в пределах 4.	1	
34	Вычитание чисел в пределах 4..	1	

Арифметические задачи			
35	Арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 4	1	Решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 4 с помощью счетного материала, по картинкам. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
36	Простые арифметические задачи на нахождение суммы чисел в пределах 4.	1	
37	Простые арифметические задачи на нахождение разности (остатка) до 4.	1	
38	Нахождение неизвестного числа	1	
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
39	Ориентировка на листе бумаги.	1	Ориентировка по сторонам листа бумаги: верхняя, нижняя, правая, левая половина; верхний правый, левый, нижний правый, левый углы. Выполнение практических упражнений. Закрепить умения определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие и
			помещать предметы в указанное положение. Уметь ориентироваться на листе бумаги.
Нумерация			
40	Число и цифра 5. Образование числа 5. Счет предметов в пределах 5	1	Учиться писать цифру 5. Изучить состав числа 5 и построение натурального ряда чисел Сравнение и упорядочение чисел в пределах 5, знаки сравнения. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
41 -42	Числовой ряд1-5. Прямой и обратный счет в пределах 5.	2	
Арифметические действия			
43	Состав числа 5. Сложение и вычитание чисел до 5	1	Изучить состав числа 5 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с
44	Сложение чисел до 5	1	

45	Вычитание чисел до 5	1	помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
Арифметические задачи			
46	Решение задач на нахождение суммы, остатка.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков. Составление и запись задач по картинкам.
47	Простые арифметические задачи на нахождение суммы в пределах 5.	1	
48	Простые арифметические задачи на нахождение разности (остатка) в пределах 5.	1	
49	Закрепление пройденного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	
50	***Проверочная работа***	1	
Нумерация			
51	Число и цифра 0.	1	Знакомство с числом и цифрой *0*. Прямой и обратный счет от 0 до 5. Чтение и запись числа 0.Оценивать и сравнивать количество предметов, увеличивать и уменьшать
52	Числовой ряд 0-5. Сравнение чисел. Выполнение действий с *0*.	1	
			количество предметов в совокупности В результате практических действий наблюдать образование числа 0. Учиться писать цифру 0, различать число и цифру 0; сравнивает число 0 с числом 1
Арифметические действия			
53	Сложение и вычитание чисел. Числовой ряд 0-5	1	Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).

Арифметические задачи			
54	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) с нулем.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков.
Нумерация Число и цифра 6			
55	Число и цифра 6. Образование числа. Счет предметов в пределах 6.	1	Учиться писать цифру 6. Изучить состав числа 6 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
56	Сравнение чисел до 6. Прямой и обратный счет в пределах 6.	1	
Арифметические действия			
57	Состав числа 6	1	Изучить состав числа 6 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
58-59	Сложение чисел в пределах 6.	2	
60-61	Вычитание в пределах 6	2	
Арифметические задачи			
62	Задачи на нахождение суммы, остатка с числами до 6.	1	Составление и запись задач по картинкам. Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
63-64	Задачи на нахождение суммы чисел до 6	2	
65-66	Задачи на нахождение разности (остатка) чисел до 6.	2	
Геометрический материал			
67	Построение прямой линии через одну точку, две точки.	1	Узнавать и называть, чертить прямые линии через одну или две точки
Нумерация			
68	Число и цифра 7. Образование числа 7. Счет предметов до 7.	1	Счет предметов в пределах 7. Соотнесение числа и цифры с

69	Сравнение чисел до 7, знаки сравнения. Прямой и обратный счет.	1	количеством предметов. Образование числа 7. Учиться писать цифру 7. Изучить состав числа 7 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
Арифметические действия			
70	Состав числа 7 из двух однозначных чисел.	1	Изучить состав числа 7 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
71-72	Сложение чисел до 7.	2	
73-74	Вычитание чисел до 7	2	
Арифметические задачи			
75	Решение текстовых задач с числами до 7	1	Составление и запись задач по картинкам. Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
76-77	Задачи на нахождение суммы с числами до 7.	2	
78-79	Задачи на нахождение разности (остатка) с числами до 7.	2	
Единицы измерения и их соотношения			
80	Сутки, неделя. Название дней недели, порядок их следования.	1	Называть части суток, дней недели; порядок их следования: временные представления: рано
			утром; поздно вечером.
Нумерация			
81	Число и цифра 8. Счет предметов в пределах 8. Соотнесение числа и цифры с количеством предметов. Образование числа 8. Чтение и запись числа 8.	1	Учиться писать цифру 8. Изучить состав числа 8 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
82	Сравнение и упорядочение чисел в пределах 8, знаки сравнения. Прямой и обратный счет в пределах 8.	1	

Арифметические действия			
83	Сложение и вычитание чисел до 8. Состав числа 8 из двух однозначных чисел.	1	Изучить состав числа 8 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
84-85	Сложение чисел до 8.	2	
86-87	Вычитание чисел до 8.	2	
Арифметические задачи			
88	Задачи на нахождение суммы, остатка с числами до 8	1	Решение текстовых задач арифметическим способом. Составление и запись задач по картинкам. Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
89-90	Задачи на нахождение суммы чисел до 8.	2	
91-92	Задачи на нахождение разности (остатка) с числами до 8	2	
93	Составление и решение задач по картинкам с числами до 8.	1	
Геометрический материал			
94	Отрезок.	1	Узнавать и называть, отмерять и чертить длину отрезка в мерках.
Повторение			
95	Закрепление пройденного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	Знать состав чисел в пределах 8; смысл арифметических действий сложения и вычитания. Уметь решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка
96	***Итоговая проверочная работа***	1	
97	Закрепление счетных навыков чисел до 8. Сравнение и упорядочение чисел.	1	Самостоятельно выбирать способ решения задачи; анализировать состав чисел в пределах 8; писать изученные цифры; правильно выбирать арифметические действия сложения и вычитания, решать текстовые задачи арифметическим способом
98-99	Решение примеров и простых текстовых задач арифметическим способом.	2	
Итого 99 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Математика» в 1 классе

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Пропедевтика			
Свойства предметов			
1.	Выявление знаний учащихся о свойствах предметов, количестве, счёте. Предметы, обладающие определёнными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение.	1	Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер; выделять предметы в различные совокупности
Геометрический материал			
2	Круг.	1	Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер; выделять предметы в различные совокупности
Сравнение предметов			
3	Сравнение серии предметов. Сравнение предметов, имеющих объем, по величине: большой - маленький, равные, одинаковые по величине	1	Сравнивать серию предметов по величине (большой - маленький, больше-меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины), умение выделять лишнее, недостающее. Исследовать ситуации, требующие сравнения предметов, имеющие объём, по величине, их упорядочения.
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
4	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: слева, справа, вверху, внизу, в середине, между, в центре. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в	1	Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов.
	середине (в центре).		Уметь ориентироваться на листе бумаги. Графический диктант
Геометрический материал			
5	Квадрат.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить квадрат, по заданным точкам с помощью учителя.

Сравнение предметов			
6	Сравнение трёх-четырёх предметов по длине: длиннее, короче; самый длинный, самый короткий	1	Сравнивать предметы по длине, выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения трёх-четырёх предметов по размеру, их упорядочению
7	Сравнение трёх – четырёх предметов по ширине: шире, уже; самый широкий, самый узкий	1	Сравнивать предметы ширине, выделять лишнее, недостающее. Исследовать ситуации, требующие сравнения трёх-четырёх предметов по размеру, их упорядочению
Геометрический материал			
8	Треугольник.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить треугольник, по заданным точкам с помощью учителя.
Сравнение предметов			
9	Сравнение трёх – четырёх предметов по высоте: выше, ниже; самый высокий, самый низкий	1	Сравнивать предметы по высоте, выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения трёх-четырёх предметов по размеру, их упорядочению
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
10	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: далеко - близко, дальше-ближе, рядом, около, внутри, снаружи, в, к, от	1	Определять положение предметов в пространстве, на плоскости относительно себя, по отношению друг к другу, а также слова, их обозначающие и помещать предметы в указанное положение. Устанавливать и называть порядок следования предметов; выделять как основание классификации такие признаки предметов, как расположение в пространстве.
Геометрический материал			
11	Прямоугольник.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить прямоугольник, по заданным точкам с помощью учителя.
Сравнение предметов			
12	Сравнение трёх – четырёх предметов по глубине: глубже, мельче; самый глубокий, самый мелкий	1	Сравнивать предметы по глубине, выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения трёх-четырёх предметов по размеру, их упорядочению

13	Сравнение трёх – четырёх предметов по толщине: тоньше, толще; самый толстый, самый тонкий	1	Сравнивать предметы по толщине, выделять лишнее, недостающее Исследовать ситуации, требующие сравнения трёх- четырёх предметов по размеру, их упорядочению
Положение предметов в пространстве, на плоскости			
14	Сравнение небольших предметных совокупностей путём установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, лишние, недостающие предметы.	1	Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как расположение в пространстве; выделять предметы в различные совокупности Уметь сравнивать небольшие предметные совокупности путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями.
15	Отношение порядка следования: первый - последний, крайний, после, следом, следующий за... Ориентировка на листе бумаги по сторонам листа: верхняя, нижняя, правая, левая; по краю листа: верхний, нижний, правый, левый; по углам: верхний правый, левый, нижний правый, левый.	1	Выделять как основание классификации такие признаки предметов, как расположение в пространстве; выделять предметы в различные совокупности. Уметь ориентироваться на листе бумаги по сторонам, по краю листа, по углам. Графический диктант
Единицы измерения и их соотношения			
16	Единицы измерения – сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя	1	Называть части суток, порядок их следования: временные представления: рано утром; поздно вечером.
17	Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше. Временные представления: давно, недавно. медленно, быстро.	1	Называть части суток, порядок их следования: дни, вчера, сегодня, завтра, а также временные представления: давно, недавно, медленно, быстро. Рассуждать о движущихся предметах и сравнивать их «быстро», «медленно».
Сравнение предметов			
18	Сравнение трёх-четырёх предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжёлый, самый лёгкий	1	Оценивать и сравнивать количество предметов, увеличивать и уменьшать количество предметов в
			совокупности. Исследовать ситуации, требующие сравнения трёх-четырёх предметов по массе (весу), их упорядочению
Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих			

19	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, несколько; больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество.	1	Оценивать и сравнивать количество предметов, увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности
20	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Слова: один, много, ни одного	1	
Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ			
21	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях; в одной ёмкости до и после изменения объёма.	1	Исследовать ситуации, требующие сравнения величин, находить сходство и различие в заданной последовательности Использовать математическую терминологию при записи неравенства
22	***Проверочная работа***	1	
Нумерация			
Число и цифра 1			
23	Счёт предметов по 1. Соотнесение числа и цифры 1 с количеством предметов. Чтение и запись числа 1.		Учиться писать цифру 1. Различать цифру и число. Соотносить количество предметов с числом 1. Определять местоположение предметов в пространстве
Нумерация Число и цифра 2			
24	Счет предметов в пределах 2. Соотнесение числа и цифры 2 с количеством предметов. Образование числа 2. Чтение и запись числа 2. Сравнение и упорядочение чисел (больше, меньше, равно), знаки сравнения.	1	Учится писать цифру 2. Различать число и цифру. Соотносить количество предметов с числом. Познакомиться с образованием числа 2; находить местоположение числа 2 в числовом ряду; учиться сравнивать
Арифметические действия			
25	Сложение и вычитание чисел до 2; знаки действий + и - .	1	Называть состав числа2; компоненты сложения и вычитания; решать примеры на сложение и вычитание в пределах 2
Арифметические задачи			
26	Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи	1	Решать задачи на нахождение суммы, иллюстрировать содержание задачи с помощью
	на нахождение суммы и разности (остатка) пределах 2.		предметов, их заместителей, рисунков
Геометрический материал			

27	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая). Вычерчивание прямой линии с помощью линейки.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить точки, прямые и кривые линии; воспроизводить по образцу заданные фигуры.
Нумерация Число и цифра 3			
28	Счет предметов в пределах 3. Соотнесение числа и цифры 3 с количеством предметов. Образование числа 3. Чтение и запись числа 3. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 3, знаки сравнения. Числовой ряд 1-3.	1	Учиться писать цифру 3. Изучить состав числа 3 и построение натурального ряда чисел; соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой. Учится сравнивать предметы, числа.
Арифметические действия			
29	Сложение и вычитание чисел до 3. Практическое знакомство с составом числа 3 из двух однозначных чисел.	1	Называть состав чисел первого десятка в пределах 3; компоненты и знаки сложения и вычитания. Решать примеры на сложение и вычитание в пределах3; Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 3, опираясь на знание их состава из двух слагаемых.
30	Сложение и вычитание чисел до 3. Взаимосвязь арифметических действий.	1	
Арифметические задачи			
31	Решение простых текстовых задач арифметическим способом.	1	Выполнять сложение чисел в пределах 3, опираясь на знание их состава из двух слагаемых. Решать задачи на нахождение суммы, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
32	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) пределах 3.	1	
33	Закрепление пройденного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	Решать примеры задачи на сложение и вычитание, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков.
34	***Проверочная работа***	1	
Нумерация Число и цифра 4			
35	Счет предметов в пределах 4. Соотнесение числа и цифры 4 с количеством предметов. Образование числа 4. Чтение и запись числа 4. Сравнение и	1	Писать цифру 4 соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой 4. Сравнивать предметные множества в пределах 4. Исследовать ситуации,

	упорядочение чисел в пределах 4, знаки сравнения. Числовой ряд 1-4.		требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «больше», «меньше» при записи неравенств Прямой и обратный счет в пределах 4
Арифметические действия			
36	Сложение и вычитание чисел до 4. Практическое знакомство с составом числа 4 из двух однозначных чисел.	1	Решать примеры с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания) Изучить состав числа 4 и построение натурального ряда чисел
37	Сложение и вычитание чисел до 4. Взаимосвязь арифметических действий.	1	
Арифметические задачи			
38	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 4 с помощью счетного материала, по картинкам. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
39	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) с числами до 4.	1	
Нумерация Число и цифра 5			
40	Счет предметов в пределах 5. Соотнесение числа и цифры с количеством предметов. Образование числа 5. Чтение и запись числа 5. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 5, знаки сравнения. Порядковые и количественные числительные в пределах 5. Прямой и обратный счёт. Числовая лесенка 1-5.	1	Учиться писать цифру 5. Изучить состав числа 5 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
Арифметические действия			
41	Сложение и вычитание чисел до 5. Практическое знакомство с составом числа 5 из двух однозначных чисел.	1	Изучить состав числа 5 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и

42	Сложение и вычитание чисел в пределах 5. Взаимосвязь арифметических действий.	1	задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
Арифметические задачи			
43	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
44	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) чисел в пределах 5.	1	
Геометрический материал			
45	Закрепление геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник. Соотнесение с геометрическими телами: шар, куб, брус. Расположение фигур на плоскости. Графический диктант.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить овал; находить предметы овальной формы в окружающей действительности. Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, сравнивать геометрические фигуры с геометрическими телами, называть предметы, имеющие форму шара, куба, бруса
Нумерация Число и цифра 0			
46	Знакомство с числом и цифрой 0. Прямой и обратный счет от 0 до 5. Чтение и запись числа 0. Числовой ряд 0-5. Сравнение чисел. Выполнение действий с 0.	1	Оценивать и сравнивать количество предметов, увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности В результате практических действий наблюдать образование числа 0. Учиться писать цифру 0, различать число и цифру 0; сравнивает число 0 с числом 1
Арифметические действия			
47	Сложение и вычитание чисел до 5. Арифметические действия с числами 0 и 1. Случаи сложения и вычитания чисел с нулём в пределах 5.	1	Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Уметь выполнять арифметические действия с 0 и 1. Использовать математическую терминологию при записи и

			выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
Арифметические задачи			
48	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) с нулем. Закрепление пройденного материала.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков. Самостоятельно выбирать способ решения задачи; анализировать состав числа, 3,4;5; писать изученные цифры; правильно выбирать арифметические действия сложения и вычитания.
49	***Проверочная работа***	1	
Нумерация Число и цифра 6			
50	Счет предметов в пределах 6. Соотнесение числа и цифры с количеством предметов. Образование числа 6. Чтение и запись числа 6. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 6, знаки сравнения. Порядковые и количественные числительные в пределах 6. Прямой и обратный счёт.	1	Учиться писать цифру 6. Изучить состав числа 6 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
Арифметические действия			
51	Сложение и вычитание чисел до 6. Практическое знакомство с составом числа 6 из двух однозначных чисел.	1	Изучить состав числа 6 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
52	Случаи сложения и вычитания чисел в пределах 6. Взаимосвязь арифметических действий.	1	
Арифметические задачи			
53	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
54	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) чисел в пределах 6.	1	
Нумерация Число и цифра 7			
55	Счет предметов в пределах 7. Соотнесение числа и цифры с	1	Учиться писать цифру 7. Изучить состав числа 7 и построение

	количеством предметов. Образование числа 7. Чтение и запись числа 7. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 7, знаки сравнения. Порядковые и количественные числительные в пределах 7. Числовая лесенка 0-7.		натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
Арифметические действия			
56	Сложение и вычитание чисел до 7. Практическое знакомство с составом числа 7 из двух однозначных чисел. Таблица состава числа 7 из двух слагаемых.	1	Изучить состав числа 7 слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и Выполнении арифметического действия (сложения, вычитания)
57	Случаи сложения и вычитания в пределах 7. Взаимосвязь арифметических действий.	1	
Арифметические задачи			
58	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
59	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) чисел в пределах 7.	1	
Геометрический материал			
60	Прямая и отрезок. Длина отрезка.	1	Узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры, чертить точки, прямые и кривые линии; воспроизводить по образцу заданные фигуры.
Нумерация Число и цифра 8			
61	Счет предметов в пределах 8. Соотнесение числа и цифры с количеством предметов. Образование числа 8. Чтение и запись числа 8. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 8, знаки сравнения. Порядковые и количественные числительные в пределах 8. Числовая лесенка 0-8	1	Учиться писать цифру 8. Изучить состав числа 8 и построение натурального ряда чисел исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
Арифметические действия			
62	Сложение и вычитание чисел до 8. Практическое знакомство с составом числа 8 из двух однозначных чисел.	1	Изучить состав числа 8 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и

	Таблица состава числа 8 из двух слагаемых.		задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
63	Случаи сложения и вычитания в пределах 8. Взаимосвязь арифметических действий.	1	
Арифметические задачи			
64	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
65	Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) чисел в пределах 8.	1	
Геометрический материал			
66	Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник. Вычерчивание фигур с помощью линейки	1	Учится определять, называть, чертить изученные геометрические фигуры, сравнивать их с геометрическими формами
Нумерация Число и цифра 9			
67	Счет предметов в пределах 9. Соотнесение числа и цифры с количеством предметов. Образование числа 9. Чтение и запись числа 9. Счёт по 1 и равными группами по 3 до 9.	1	Учиться писать цифру 9. Изучить состав числа 9 и построение натурального ряда чисел, исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Уметь считать по 1 и равными группами по 3 и 9. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
68-69	Сравнение и упорядочение чисел в пределах 9, знаки сравнения. Порядковые и количественные числительные в пределах 9. Прямой и обратный счет.	2	
Арифметические действия			
70-71	Сложение и вычитание чисел до 9. Практическое знакомство с составом числа 9 из двух однозначных чисел. Таблица состава числа 9 из двух слагаемых.	2	Изучить состав числа 9 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
72-73	Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Взаимосвязь арифметических действий.	2	
Арифметические задачи			

74	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
75	Простые арифметические задачи на нахождение суммы чисел в пределах 9.	1	
76	Простые арифметические задачи на нахождение разности (остатка) чисел в пределах 9.	1	
77	***Проверочная работа***	1	
Нумерация Число 10			
78	Счет предметов в пределах 10. Соотнесение числа и цифры с количеством предметов. Десять единиц – 1 десяток. Образование числа 10. Чтение и запись числа 10. Счёт по 1 и равными группами по 2, 5 до 10.	1	Учиться писать число 10 с помощью двух цифр. Изучить состав числа 10 и построение натурального ряда чисел, исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Знакомство с десятком. Уметь определять один десяток; считать по 1 и равными группами по 2,5 и 10. Использовать математическую терминологию: понятие «столько же» при записи равенства
79-80	Сравнение и упорядочение чисел в пределах 10, знаки сравнения. Порядковые и количественные числительные в пределах 10. Прямой и обратный счет.	2	
Арифметические действия			
81-82	Сложение и вычитание чисел до 10. Практическое знакомство с составом числа 10 из двух однозначных чисел. Таблица состава числа 10 из двух слагаемых.	2	Изучить состав числа 9 из двух и нескольких слагаемых; сравнивать примеры; находить сходства и различия. Решать примеры и задачи с помощью счетного материала. Знать таблицу сложения в пределах 10. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания).
83-84	Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Взаимосвязь арифметических действий.	2	
Арифметические задачи			
85	Решение текстовых задач арифметическим способом.	1	Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков
86	Простые арифметические задачи на нахождение суммы чисел в пределах 10.	1	
87	Простые арифметические задачи на нахождение разности (остатка) с числами до 10.	1	
Единицы измерения и их соотношения			

88	Единицы стоимости (рубль, копейка).	1	Величины и единицы их измерения. Соотношение между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения. Использовать математическую терминологию: рубль, копейка, килограмм, литр.
89	Единица массы (килограмм).	1	
90	Единица ёмкости (литр).	1	
91	Закрепление изученного материала. Подготовка к проверочной работе.	1	Повторить состав чисел до 10. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении действий сложения, вычитания.
92	***Итоговая проверочная работа***	1	
Нумерация. Второй десяток			
93	Второй десяток. Числа 11 -12	1	Учиться писать числа 11-20 при помощи двух цифр. Различать понятия цифры (как знака) и числа. Соотносить количество предметов с числом от 0до 20. Определять место числа в ряду чисел 0-20
94	Числа 13-14	1	
95	Числа 15-16	1	
96	Числа 17-18	1	
97	Числа 17-18	1	
98	Числа 19-20	1	
99	Числа 19-20	1	
Итого 99 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Математика» во 2 классе

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Первый десяток. Повторение			
Нумерация			
1	Счет предметов до10. Количественные и порядковые числительные.	1	Воспроизводить последовательность чисел в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Осуществлять счет предметов в пределах 10.
2	Следующее и предыдущее числа для данного числа	1	Соотносить количество предметов с числительным и цифрой.
3	Получение следующего и предыдущего чисел для данного	1	Определять место каждого числа от 1до10 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число на основе арифметических действий (прибавлять 1 к числу, вычитать 1 из числа).

			Раскладывать числа 2-10 на 2 части (на 2 числа) с опорой на наглядный материал и без наглядности. Использовать состав числа из двух меньших в жизненной ситуации (разложить определенное количество предметов (2-10) в две емкости различными способами, например, 5 кусков сахара в 2 чашки).
4	Состав чисел в пределах 10. Таблица сложения.	1	
Арифметические действия			
5	Сложение и вычитание целых неотрицательных чисел в пределах 10.	1	Выполнять сложение и вычитание в пределах 10, в том числе с опорой на знание состава чисел. Моделировать арифметические действия (сложение и вычитание) с помощью дидактического материала и предметов окружающей действительности. Находить значение числового выражения без скобок в два действия (сложение, вычитание).
Единицы измерения и их соотношения			
6	Набор заданной суммы до 10 р. монетами достоинством в 1 р., 2 р., 5 р.	1	Величины и единицы измерения. Единицы стоимости. Соотношения между единицами измерения однородных величин.
Арифметические задачи			
7	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) с числами до10	1	Решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности, в том числе на основе моделирования их решения с помощью дидактического материала или предметов окружающей действительности. Оформлять запись решения задачи новым способом, используя при записи чисел сокращенные наименования предметов. Формулировать (устно) ответ задачи. Составлять арифметические задачи по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
Геометрический материал			

8	Линии: прямая, кривая, отрезок; их распознавание, называние, дифференциация.	1	Узнавать, называть, различать линии: прямую, кривую, отрезок. Чертить прямую линию через одну, две точки с применением линейки. Измерять длину отрезка; записывать число, полученное при измерении длины. Чертить отрезок заданной длины.
Нумерация			
9	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	1	Выполнять сравнение предметных совокупностей на основе установления взаимно однозначного соответствия их элементов. Выполнять сравнение чисел с использованием знаков =, >, <. Сравнивать различное количество предметов окружающей действительности между собой (например, количество стульев и столов); с 1 десятком таких же предметов (например, 8 карандашей и 1 десяток карандашей).
Геометрический материал			
10	Распознавание и изображение геометрических фигур: отрезок. Измерение и сравнение длины отрезков	1	Сравнивать отрезки по длине на основе выполненных измерений и на глаз. Осуществлять самоконтроль: проверить с помощью измерений правильность выполненного сравнения длины отрезков на глаз. Чертить отрезки заданной длины и записывать число, обозначающее длину данного отрезка. Использовать при сравнении чисел, полученных при измерении длины, знаков равенства и сравнения («=» «>», «<»).
11	*Входная контрольная работа по теме «Первый десяток. Повторение»*	1	Образовывают, читают и записывают числа 0, 1-10 Сравнивают числа. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Решают простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера

12	*Работа над ошибками.* Отрезок. Построение отрезка. Действия с числами первого десятка	1	Формирование умения исправлять ошибки. Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче) Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» (8 см = 8 см); установление отношений «больше» (5 см > 2 см), «меньше» (7 см < 9 см). Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений
Второй десяток. Нумерация			
13	Числа 11-13 Десятичный состав чисел 11,12,13 Сравнение чисел. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 13. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 13, знаки сравнения.	1	Образовывать числа 11-13 из одного десятка и нескольких единиц. Моделировать образование чисел 11-13 на основе их десятичного состава с помощью различного дидактического материала, предметов окружающей действительности, графических работ в тетради (например, число 12 – это одна полоска из 10 клеток тетради и еще 2 отдельные клетки тетради). Читать и записывать числа 11-13. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Воспроизводить последовательность чисел в пределах 13 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах (например, от 10 до 13). Определять место каждого числа 11-13 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число в пределах 13 на основе арифметических действий (прибавлять 1 к числу, вычитать 1 из числа). Осуществлять счет предметов в пределах 13.

			Соотносить количество предметов в пределах 13 с соответствующим числительным и записью числа. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 13, знаки сравнения.
Арифметические действия			
14	Числовой ряд 1-13. Сложение и вычитание чисел до 13	1	Выполнять сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел (10 + 3); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы (12 + 1; 13 – 1); моделировать данные случаи сложения и вычитания на дидактическом материале, предметах окружающей действительности.
Нумерация			
15	Числа 14- 16 Десятичный состав чисел 14,15,16	1	Моделировать образование чисел 14-16 на основе их десятичного состава с помощью различного дидактического материала, предметов окружающей действительности, графических работ в тетради. Читать и записывать числа 14-16. Воспроизводить последовательность чисел в пределах 16 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Определять место каждого числа 14-16 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число в пределах 16 на основе арифметических действий (прибавлять 1 к числу, вычитать 1 из числа). Осуществлять счет предметов в пределах 16, присчитывая по 1; присчитывая к 10 по 2, по 3. Соотносить количество предметов в пределах 16 с соответствующим числительным и записью числа. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 16, знаки сравнения.
Арифметические действия			
16	Числовой ряд 1-16. Сложение и вычитание чисел до 16	1	Выполнять сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел (10 + 6); сложение и вычитание на основе

			присчитывания и отсчитывания единицы (14 + 1; 15 – 1); моделировать данные случаи сложения и вычитания на дидактическом материале, предметах окружающей действительности.
Нумерация			
17	Числа 17- 19. Десятичный состав чисел 17,18,19	1	Моделировать образование чисел 17-19 на основе их десятичного состава с помощью различного дидактического материала, предметов окружающей действительности, графических работ в тетради. Читать и записывать числа 17-19. Воспроизводить последовательность чисел в пределах 19 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Определять место каждого числа 17-19 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число в пределах 19 на основе арифметических действий (прибавлять 1 к числу, вычитать 1 из числа). Осуществлять счет предметов в пределах 19. Соотносить количество предметов в пределах 19 с соответствующим числительным и записью числа. Сравнивать числа второго десятка в пределах 19 с применением знаков равенства и сравнения (=, >, <).
Арифметические действия			
18	Числовой ряд 1-19. Сложение и вычитание чисел до 19	1	Выполнять сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел (10 + 9); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы (17 + 1; 18 – 1). Моделировать случаи сложения и вычитания в пределах 19 на дидактическом материале, предметах окружающей действительности. Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 19 р.).

			Находить значение числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19.
Геометрический материал			
19	Измерение длины отрезка. Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, длиннее (короче) данного отрезка (в пределах 19 см).	1	Измерять длину отрезков и чертить отрезки заданной длины в пределах 19 см. Сравнивать числа, полученные при измерении длины (в пределах 19 см). Применять навыки сравнения чисел при планировании построения отрезка, который должен быть длиннее (короче) данного отрезка.
Нумерация			
20	Число 20	1	Моделировать образование числа 20 на основе десятичного состава с помощью различного дидактического материала, предметов окружающей действительности, графических работ в тетради. Читать и записывать число 20. Воспроизводить последовательность чисел в пределах 20 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Определять место числа 20 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число в пределах 20 на основе арифметических действий (прибавлять 1 к числу, вычитать 1 из числа). Осуществлять счет предметов в пределах 20, присчитывая по 1, по 2; присчитывая к 10 по 2; присчитывая к 10 по 3. Соотносить количество предметов в пределах 20 с соответствующим числительным и записью числа. Сравнивать числа второго десятка в пределах 20 с применением знаков равенства и сравнения (=, >, <).
Арифметические действия			
21	Числовой ряд 1-20.	1	Выполнять сложение в пределах 20 (10 + 10; 19 + 1; 20 – 1);

	Сложение и вычитание чисел до 20. Однозначные и двузначные числа		моделировать данные случаи сложения и вычитания на дидактическом материале, предметах окружающей действительности. Составлять взаимосвязанные примеры на сложение и вычитание с числами в пределах 20 (10 + 5; 5 + 10; 15 – 5; 15 – 10). Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.). Находить значение числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20.
Арифметические задачи			
22	Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) в пределах 20.	1	Решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности в пределах 20. Составлять арифметические задачи по предложенному сюжету, готовому решению с числами в пределах 20.
23	*Контрольная работа по теме «Второй десяток. Нумерация»*	1	Образовывают, читают и записывают числа второго десятка Сравнивают числа Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывают решение в виде арифметического примера.
Единицы измерения и их соотношения.			
24	Мера длины – дециметр. Действия с числами в пределах 20	1	Обозначать дециметр с помощью сокращенной записи (дм). Называть меру длины по ее сокращенной записи (1 дм). Изготовление модели 1 дм. Сравнивать длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины). Измерять длину предметов окружающей действительности в дециметрах (с помощью модели 1 дм в качестве мерки).

			Преобразовывать крупную меру (1 дм) в более мелкие (10 см) и наоборот. Сравнивать числа, полученные при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм. Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала
25	Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя единицами измерения (1 дм 2 см).	1	Сравнивать длину отрезка с 1 дм. Измерять длину отрезка в дециметрах и сантиметрах, записывать результаты измерений в виде числа с двумя единицами измерения (1 дм 2 см). Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала
Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц			
Арифметические действия			
26	Увеличение числа на несколько единиц	1	Увеличивать предметную совокупность, сравниваемую с данной, на несколько единиц в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще …», «больше на …»). Увеличивать на несколько единиц данную предметную совокупность в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на …»). Отражать в математической записи действия, выполненные в практическом плане по увеличению количества предметов на несколько единиц (составлять числовые выражения). Увеличивать число на несколько единиц на основе выполнения сложения.
27	Увеличение числа на несколько единиц	1	Увеличивать предметную совокупность, сравниваемую с данной, на несколько единиц в процессе выполнения предметно-практической деятельности

			(«столько же, и еще …», «больше на …»). Увеличивать на несколько единиц данную предметную совокупность в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на …»). Отражать в математической записи действия, выполненные в практическом плане по увеличению количества предметов на несколько единиц (составлять числовые выражения). Увеличивать число на несколько единиц на основе выполнения сложения.
Арифметические задачи			
28	Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1	Составлять краткую запись задачи на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на …»). Выполнять решение простых арифметических задач на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на …») в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации, описанной в условии задачи, иллюстрирования содержания задачи. Формулировать ответ задачи в форме устного высказывания.
Арифметические действия			
29	Уменьшение числа на несколько единиц	1	Уменьшать предметную совокупность, сравниваемую с данной, на несколько единиц в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без …», «меньше на …»). Уменьшать на несколько единиц данную предметную совокупность в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на …»). Отражать в математической записи действия, выполненные в

			практическом плане по уменьшению количества предметов на несколько единиц (составлять числовые выражения). Уменьшать число на несколько единиц на основе выполнения вычитания. Сопоставлять деятельность по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа
Арифметические задачи			
30	Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без …», «меньше на …»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).	1	Уменьшать предметную совокупность, сравниваемую с данной, на несколько единиц в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без …», «меньше на …»). Уменьшать на несколько единиц данную предметную совокупность в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на …»). Отражать в математической записи действия, выполненные в практическом плане по уменьшению количества предметов на несколько единиц (составлять числовые выражения). Уменьшать число на несколько единиц на основе выполнения вычитания. Сопоставлять деятельность по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа.
31	Простые арифметические задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1	Составлять краткую запись задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Выполнять решение простых арифметических задач на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на …») в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации, описанной в условии задачи,

			иллюстрирования содержания задачи. Дифференцировать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, различать их способы решения.
Арифметические действия			
32	Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1.	1	Получать следующее число в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1 устно и с записью в виде примера на сложение. Получать предыдущее число путем уменьшения числа на 1 устно и с записью в виде примера на вычитание.
33	*Контрольная работа по теме «Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц»*	1	Составляют пример на основе предметно-практической деятельности по увеличению/уменьшению предметной совокупности Решают простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя)
Геометрический материал			
34	Распознавание и изображение геометрических фигур: луч.	1	Узнавать и называть новую линию – луч. Дифференцировать луч с другими линиями (прямой, кривой, отрезком). Чертить луч с помощью линейки. Чертить лучи из одной точки с помощью линейки.
Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток			
Арифметические действия			
35	Сложение двузначного числа с однозначным числом без перехода через десяток (13 + 2). Название компонентов и результата сложения	1	Выполнять сложение двузначного числа с однозначным без перехода через десяток (13 + 2) с опорой на предметно-практическую деятельность и без нее. Применять при вычислениях переместительное свойство сложения (2 + 13). Понимать название компонентов и результата сложения в речи учителя (уметь показать или назвать по требованию учителя первое слагаемое, второе слагаемое, сумму); использовать названия компонентов и

			результата сложения в собственной речи (по возможности). Находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) с числами в пределах 20.
36	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения)	1	Выполнять сложение двузначного числа с однозначным без перехода через десяток (13 + 2) с опорой на предметно-практическую деятельность и без нее. Применять при вычислениях переместительное свойство сложения (2 + 13). Понимать название компонентов и результата сложения в речи учителя (уметь показать или назвать по требованию учителя первое слагаемое, второе слагаемое, сумму); использовать названия компонентов и результата сложения в собственной речи (по возможности). Находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) с числами в пределах 20.
Арифметические задачи			
37	Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	Составлять и решать простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
Арифметические действия			
38	Вычитание однозначного числа из двузначного числа без перехода через десяток (15 – 2). Название компонентов и результата вычитания.	1	Выполнять вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток (15 - 2) с опорой на предметно-практическую деятельность и без нее. Понимать название компонентов и результата вычитания в речи учителя (уметь показать или назвать по требованию учителя уменьшаемое, вычитаемое,

			разность); использовать названия компонентов и результата вычитания в собственной речи (по возможности). Находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) с числами в пределах 20.
Арифметические задачи			
39	Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи, с использованием иллюстраций.	1	Составлять и решать простые арифметические задачи на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
40	Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	Составлять и решать простые арифметические задачи на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
Арифметические действия			
41	Получение суммы 20 (15 + 5).	1	Получать сумму 20 при выполнении сложения двузначного и однозначного чисел (15 + 5; 5 + 15) с опорой на предметно-практическую деятельность и без нее, с применением переместительного свойства сложения. Дополнять данное количество рублей до 20 р. в практическом плане (на основе моделирования ситуации с монетами достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.) и в виде математической записи (составлении примеров).
Единицы измерения и их соотношения			
42	Единица стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, дециметр,). Соотношения между единицами измерения однородных величин	1	Сравнивать числа, полученные при измерении стоимости (в пределах 20 р.), длины (в пределах 20 см).
Арифметические действия			
43	Вычитание однозначного числа из 20 (20 – 5).	1	Вычитать однозначные числа из 20 (20 – 5) с опорой на предметно-

44	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости	1	практическую деятельность и без нее. Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости, на основе практических действий по увеличению или уменьшению данной суммы на несколько рублей (в пределах 20 р.).
45	Вычитание двузначного числа из двузначного числа (17 – 12).	1	Выполнять вычитание двузначных чисел (17 – 12, 20 - 12) с опорой на предметно- практическую деятельность и без нее. Составлять примеры на основе переместительного свойства сложения, взаимосвязи сложения и вычитания (3 + 16; 16 + 3; 19 – 3; 19 – 16), выполнять их решение. Применять полученные знания по производству вычислительных операций в жизненной ситуации, связанной с нахождением остатка рублей после совершения покупки (в пределах 20 р.).
46	Вычитание двузначного числа из числа 20 (20 – 12).	1	
47	Практические упражнения, связанные с нахождением остатка рублей после совершения покупки (в пределах 20 р.), с записью выполненных действий в виде числового выражения.	1	
Арифметические задачи			
48	Составление и решение простых арифметических задач по схематическому рисунку, готовому решению, краткой записи.	1	Составлять и решать простые арифметические задачи по схематическому рисунку, готовому решению, краткой записи.
49	*Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»*	1	Решение задач и примеров изученных видов самостоятельно. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка.
50	*Работа над ошибками*	1	Учатся исправлять ошибки. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решают простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно
Арифметические действия			
51	Число 0 как компонент сложения и как результат вычитания.	1	Выполнять сложение, при котором одно из слагаемых равно 0, в практическом плане и по правилу.

			Выполнять вычитание, при котором разность равна 0, в практическом плане и по правилу.
52	Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20).	1	Сравнивать числа в пределах 20 с числом 0
Геометрический материал			
53	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол	1	Узнавать и называть новую геометрическую фигуру – угол. Находить углы в предметах окружающей среды. Получать угол практическим путем в результате перегибания листа бумаги. Выделять элементы угла. Дифференцировать угол от других геометрических фигур. Чертить угол с помощью линейки. Находить общие признаки в углах различного вида.
Арифметические действия			
54	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.)	1	Выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.). Составлять арифметические примеры на основе жизненной ситуации, иллюстраций для определения общего количества рублей
Арифметические задачи			
55	Составление и решение арифметических задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц числа, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже на …», «дешевле на …». Решение задач на расчет сдачи при покупке товара.	1	Составлять простые арифметические задачи с числами, полученными при измерении стоимости, по краткой записи, схематическому рисунку. Дополнять условие задач недостающими числовыми данными. Составлять и решать простые задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже на …», «дешевле на …». Выполнять решение простых задач на расчет сдачи при покупке товара.
Арифметические действия			

56	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20 см)	1	Выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20 см). Составлять арифметические примеры на основе жизненных ситуаций, иллюстраций, связанных с использованием понятий «длиннее», «короче».
Арифметические задачи			
57-58	Составление и решение арифметических задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее на …», «короче на …».	2	Составлять простые арифметические задачи с числами, полученными при измерении длины, по краткой записи, схематическому рисунку. Дополнять условие задач недостающими числовыми данными. Составлять и решать арифметические задачи на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее на …», «короче на …».
Арифметические действия			
59	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении емкости (в пределах 20 л)	1	Сравнивать числа, полученные при измерении емкости. Дополнять количество воды в емкости до указанного количества в практическом плане, с составлением арифметических примеров на основе выполненных практических действий.
Единицы измерения и их соотношения			
60	Величины и единицы их измерения. Единица времени (минута, **час,** сутки)	1	Выполнять **с**ложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении времени.
Арифметические действия			
61	Сравнение чисел, полученных при измерении однородных величин.	1	Сравнивать числа, полученные при измерении времени. Обозначать единицу времени – час- с помощью сокращенной записи (ч). Называть меру времени по ее сокращенной записи (1 ч). Сравнивать продолжительность событий из жизни с 1 ч.

			Измерять время по часам с точностью до 1 ч. Определять время жизненных событий (начало события или его окончание) с помощью часов.
Арифметические задачи			
62	Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше на …», «позже на …».	1	Составлять и решать арифметические задачи на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше на …», «позже на …».
63	*Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин»*	1	Самостоятельное выполнение действия с числами, полученными при измерении величин. Решают примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени) Сравнивают числа, полученные при измерении. Решают простые текстовые задачи на нахождение остатка
64	*Работа над ошибками*	1	Формирование умения исправлять ошибки
Арифметические действия			
65	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).	1	Выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).
66	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).	1	Выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).
67	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).	1	Выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).
68	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).	1	Выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).
69	Десятичный состав чисел в пределах 20. Счет в пределах 20. Таблица сложения.	1	Раскладывать числа 11-19 на десяток и единицы. Счет в заданных пределах. Счет по 2 в пределах 20.
Арифметические задачи			

70	Краткая запись арифметических задач на нахождение суммы	1	Записывать кратко арифметические задачи по данному образцу. Оформлять запись решения задачи по данному образцу. Записывать ответ задачи (кратко). Дополнять краткую запись задачи числовыми данными. Составлять задачи по краткой записи.
71	*Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток»*	1	Самостоятельно выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток чисел до 20. Сравнивать числа. Дополнять краткую запись задачи числовыми данными. Оформлять запись решения задачи по данному образцу. Записывать ответ задачи (кратко).
Геометрический материал			
72	Прямой угол. Знакомство с чертежным угольником.	1	Получать прямой угол путем перегибания листа бумаги. Чертить прямой угол с помощью чертежного угольника.
73	Острый угол. Тупой угол. Определение вида углов с помощью чертежного угольника	1	Различать острый и тупой углы, устанавливать их отличие от прямого угла. Определять вид углов (прямой, острый, тупой) с помощью чертежного угольника. Моделировать углы различного вида в практической деятельности (выкладывать углы из счетных палочек), определять их вид.
Арифметические задачи			
74	Составные арифметические задачи	1	Выделять из текста и записывать условие составной задачи на основе объединения двух простых задач (на нахождение суммы и разности) в одно целое; ставить вопрос к составной задаче. Составлять краткую запись составной задачи по образцу и самостоятельно (с помощью учителя). Записывать решение и ответ составной задачи в 2 арифметических действия по образцу и самостоятельно (с помощью учителя).

			Дополнять краткую запись составной задачи числовыми данными на основе анализа ее условия.
Арифметические действия			
75	Дополнение числа, полученного при измерении, до 10.	1	Выполнение сложения и вычитания без перехода через десяток (все случаи). Определять неизвестное слагаемое в ситуации «Дополни до 10». Находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение) с числами в пределах 20, когда сумма первых двух слагаемых равна 10 (8 + 2 + 5).
Геометрический материал			
76	Определение прямого угла на глаз. Использование чертежного прямоугольника для проверки.	1	Определять прямой угол на глаз. Осуществлять самопроверку, применяя для выяснения верности сделанного вывода уже известный способ определения вида углов с помощью чертежного угольника.
Второй десяток. Сложение с переходом через десяток			
Арифметические действия			
77	Прибавление чисел 2, 3, 4	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
Арифметические задачи			
78	Решение задач в 2 действия, состоящих из простых задач на нахождение суммы, разности	1	Составлять краткую запись задачи в 2 действия, выполнять ее решение. Дополнять краткую запись составной задачи недостающими данными.
79	Решение задач в 2 действия	1	Составлять краткую запись задачи в 2 действия, выполнять ее решение. Дополнять краткую запись составной задачи недостающими данными.
Арифметические действия			
80	Прибавление числа 5	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения
81	Прибавление числа 5	1	

			путем разложения второго слагаемого на два числа.
Арифметические задачи			
82	Арифметические задачи в два действия, состоящие из простых задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на …», «меньше на …») и на нахождение суммы.		Составлять составную арифметическую задачу на основе объединения в одно целое двух простых арифметических задач: на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на …», «больше на …») и на нахождение суммы. Составлять краткую запись задачи по образцу и самостоятельно (с помощью учителя). Записывать решение составной задачи в два арифметических действия с вопросами (по образцу).
Арифметические действия			
83	Прибавление числа 6	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
84	Прибавление числа 6	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
Геометрический материал			
85	Определение видов углов на глаз	1	Определять вид углов на глаз. Осуществлять самопроверку, применяя для выяснения верности сделанного вывода уже известный способ определения вида углов с помощью чертежного угольника.
Арифметические действия			
86	Прибавление числа 7	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
87	Прибавление числа 7	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения

			путем разложения второго слагаемого на два числа
Арифметические задачи			
88	Составление и решение арифметических задач в 2 действия по краткой записи и предложенному сюжету	1	Составлять условие арифметических задач по краткой записи и предложенному сюжету, ставить вопрос к задаче, выполнять решение составных задач. Сопоставлять простые и составные арифметические задачи с одинаковым условием и разными вопросами, выявлять их сходство и различие, дифференцировать способы их решения.
Арифметические действия			
89	Прибавление числа 8	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
90	Прибавление числа 8	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
Арифметические задачи			
91	Составление и решение арифметических задач в 2 действия по краткой записи и предложенному сюжету	1	Дополнять краткую запись составной задачи недостающими данными. Составлять арифметические задачи по краткой записи и предложенному сюжету, выполнять решение составных задач.
Арифметические действия			
92	Прибавление числа 9	1	Выполнять сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
93	Прибавление числа 9	1	
94	Прибавление числа 9	1	
95	Состав двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел.	1	Выполнять сложение на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, без подробной записи решения.
96	Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11-18)	1	

	из двух однозначных чисел с переходом через десяток.		Осуществлять самопроверку, сверяя с таблицей сложения результаты сделанных вычислений. Применять переместительное свойство сложения при выполнении сложения с переходом через разряд.
Арифметические задачи			
97	Уточнение понятия «Арифметическая задача».	1	Анализ предложенных сюжетов, выявление среди них арифметических задач (задачи, которые можно решить); выяснение, почему некоторые задачи нельзя решить (не хватает числовых данных).
98	*Контрольная работа «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»*	1	Самостоятельное сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Решение задач в 2 действия. Выполнение краткой записи составной задачи. Запись решения и ответа.
99	*Работа над ошибками*	1	Формирование умения исправлять ошибки. Выполнение краткой записи составной задачи. Запись решения и ответа. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.
Геометрический материал			
100	Четырехугольники	1	Определять элементы квадрата, прямоугольника; определять их количество. Выявлять в практической деятельности свойства углов и сторон квадрата, прямоугольника. Строить квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Дифференцировать квадрат и прямоугольник. Делать обобщение: квадрат прямоугольник – это четырехугольники. Делать обобщенный вывод о количестве элементов четырехугольников.
101	Элементы прямоугольника: углы, вершины, стороны. Свойства углов и сторон прямоугольника.	1	
Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток			
Арифметические действия			
102	Вычитание чисел 2, 3, 4	1	Выполнять вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения
103	Вычитание чисел 2, 3, 4	1	

			путем разложения вычитаемого на два числа.
Арифметические задачи			
104	Составные арифметические задачи в 2 действия.	1	Составление краткой записи задачи в 2 действия. Выполнение решения составной задачи, запись ответа. Сопоставление простых и составных задач и способов их решения.
Арифметические действия			
105	Вычитание числа 5	1	Выполнять вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа.
106	Вычитание числа 5	1	
Арифметические задачи			
107	Решение простых арифметических задач с использованием понятий «старше на …», «младше на …».	1	Решать простые арифметические задачи с использованием понятий «старше на …», «младше на …»
Арифметические действия			
108	Вычитание числа 6	1	Выполнять вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа.
109	Вычитание числа 6	1	
110	Присчитывание и отсчитывание по 2 в пределах 20.	1	Считать в пределах 20, присчитывая и отсчитывая по 2, с опорой на наглядность и без нее.
111	Вычитание числа 7	1	Выполнять вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа.
112	Вычитание числа 7	1	
113	Присчитывание и отсчитывание по 3 в пределах 20.	1	Считать в пределах 20, присчитывая и отсчитывая по 3, с опорой на наглядность и без нее.
114	Вычитание числа 8	1	Выполнять вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа.
115	Вычитание числа 8	1	
116	Вычитание числа 8	1	
117	Вычитание числа 9	1	Выполнять вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем
118	Вычитание числа 9	1	

119	Вычитание числа 9	1	
			разложения вычитаемого на два числа.
120	*Контрольная работа «Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток»*	1	Самостоятельно выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения)
121	*Работа над ошибками*	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки при выполнении вычитания однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток
Геометрический материал			
122	Треугольник. Элементы треугольника	1	Определять элементы треугольника, их количество. Строить треугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Дифференцировать треугольники и четырехугольники.
Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)			
Арифметические действия			
123	Состав числа 11	1	Выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составлять и решать примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания (8 + 3; 3 + 8; 11 – 8; 11 – 3).
124	Состав числа 12	1	
125	Состав числа 13	1	
126	Состав числа 14	1	
127	Состав чисел 15,16	1	
128	Состав чисел 17,18	1	
Арифметические действия			

129	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Задачи, содержащие отношения единиц времени: «раньше на …», «позже на … ».	1	Решать простые арифметические задачи с сюжетами, близкими жизненному опыту детей, на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий
Единицы измерения и их соотношения			
130	Измерение времени по часам с точностью до получаса.	1	Измерять время по часам с точностью до получаса.
Арифметические действия			
131	Деление на две равные части	1	Выполнять деление предметных совокупностей на две равные части (поровну) в практической деятельности.
132	*Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток»*	1	Самостоятельное выполнение действий с однозначными числами в пределах 20. Выполняют сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
133	*Работа над ошибками*	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки.
Повторение			
134	Сравнение чисел.	1	Игра «Сравни». Работа по картинкам.
135	Повторение пройденного материала. Решение арифметических задач.	1	Работа с учебником, иллюстрациями, в тетради.
136	Повторение пройденного материала. Упражнения на развитие временных представлений.	1	Работа с учебником. Игра «Мы во времени»
Итого 136 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Математика» в 3 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Второй десяток. Нумерация (повторение)			
1	Счет предметов в пределах 20. Чтение и запись числа.	1	Воспроизводить последовательность чисел в пределах 20 в прямом и

2	Представление чисел в пределе 20 в виде суммы разрядных слагаемых.	1	обратном порядке, в заданных пределах.
			Определять место каждого числа в пределах 20 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число на основе арифметических действий (прибавлять 1 к числу, вычитать 1 из числа). Осуществлять счет предметов в пределах 20. Дифференцировать однозначные и двузначные числа. Моделировать образование чисел 11-20 на основе их десятичного состава. Сравнивать числа второго десятка с применением знаков равенства и сравнения («=», «>», «<»). Выполнять сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел (10 + 3; 3 + 10; 13 – 3; 13 – 10), присчитывания и отсчитывания единицы (12 + 1; 1 + 12; 13 – 1); применять при вычислениях переместительное свойство сложения (при необходимости). Записывать кратко простые и составные арифметические задачи, содержащие отношения «больше на …», «меньше на …»; выполнять их решение, записывать ответ; составлять арифметические задачи указанного вида.
3	Сравнение и упорядочение чисел в пределе 20, знаки сравнения	1	
Геометрический материал			
4	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), луч, отрезок. Соотношение между единицами однородных величин.	1	Узнавать, называть, дифференцировать линии (прямая, кривая, луч, отрезок). Чертить с помощью линейки прямые линии, проходящие через 1-2 точки. Чертить лучи с помощью линейки; чертить лучи из одной точки с помощью линейки. Измерять длину отрезков. Чертить отрезки заданной длины, такой же длины. Сравнивать отрезки по длине. Сравнивать числа, полученные при измерении длины отрезков, с применением знаков равенства и сравнения («=», «>», «<»).

Единицы измерения и их соотношения			
5-7	Соотношение и упорядочение однородных величин.	3	Дифференцировать величины и их единицы измерения (меры). Подбирать нужную меру для выполнения конкретных измерений, с которыми обучающиеся встречаются в жизни (стоимость футболки, масса пакета с мукой, продолжительность сна и пр.). Сравнивать однородные меры (1 см и 1 дм, 1 нед. И 1 ч и пр.). Сравнивать числа, полученные при измерении величин одной мерой. Сравнивать предметы по длине, массе, емкости; сравнивать товары по их стоимости (дешевле, дороже). Производить размен, замену монет. Дифференцировать числа, полученные при счете предметов и при измерении величин. Дифференцировать числа, полученные при измерении разных величин. Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой. Сравнивать длину отрезков, выраженной в сантиметрах, с 1 дм. Выполнять краткую запись и решение простых арифметических задач на нахождение суммы и разности с числами, полученными при измерении величин. Выполнять краткую запись и решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше», «позже».
Геометрический материал			
8	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур	1	Распознавать, называть, дифференцировать пересекающиеся и непересекающиеся линии (на основе пересечения прямых, кривых линий).

			Моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий. Находить пересечение линий в окружающей среде: пересекающиеся дороги, перекресток; непересекающиеся дороги (проезжая часть дороги и тротуар). Актуализировать знания правил безопасного поведения на дороге (как переходить дороги на перекрестке со светофором или дорогу без светофора). Строить пересекающиеся прямые линии.
Сложение и вычитание без перехода через десяток			
Арифметические действия			
9-11	Сложение и вычитание без перехода через десяток	3	Выполнять сложение и вычитание двузначного числа с однозначным (13 + 2; 2 + 13; 13 – 2; 18 + 2; 20 - 2); использовать при сложении переместительное свойство сложения (при необходимости). Выполнять вычитание двузначных чисел (18 – 12; 20 – 12). Выполнять увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Выполнять вычитание с числами второго десятка, результат которого равен 0 (15 – 15). Выполнять сложение, один из компонентов которого равен 0 (15 + 0, 0 + 15). Изучить алгоритм выполнения нового случая вычитания, в котором 0 является вычитаемым (3 – 0 = 3); выполнять вычисления на основе применения правила вычитания 0 из числа. Упорядочивать числа в пределах 20. Выполнять счет предметов (иллюстраций предметов) и отвлеченный счет, присчитывая, отсчитывая по 2, по 5 в пределах 20.

			Составлять простые и составные задачи по краткой записи, предложенному сюжету с числами, полученными при счете и при измерении, выполнять их решение. Строить отрезки, длина которых больше (меньше) длины данного отрезка (с отношением «длиннее на … см», короче на … см»). Дифференцировать пересекающиеся и непересекающиеся линии (на основе пересечения прямых, кривых линий, лучей, отрезков). Строить пересекающиеся отрезки.
Геометрический материал			
12	Точка пересечения линий. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.	1	Находить и называть точку пересечения при пересечении линий (прямых, кривых, лучей, отрезков). Строить пересекающиеся линии (прямые, отрезки), ставить точку в месте пересечения линий, называть ее: «точка пересечения».
Сложение с переходом через десяток			
Арифметические действия			
13 - 16	Сложение с переходом через десяток	4	Выполнять сложение однозначных чисел с переходом через десяток (8 + 5) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа и без подробной записи решения. Применять при решении примеров переместительное свойство сложения (при необходимости). Использовать при выполнении вычислений знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Выполнять счет предметов (иллюстраций предметов) и отвлеченный счет, присчитывая, отсчитывая по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Строить пересекающиеся линии (прямые, отрезки), ставить точку в месте пересечения линий, обозначать ее буквой и называть ее буквенное обозначение.

Геометрический материал			
17	Распознавание и изображение геометрических фигур: углы. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.	1	Выделять элементы угла (вершина, стороны). Определять вид углов с помощью чертежного угольника (прямой, острый, тупой). Устанавливать сходство и различие улов разного вида. Строить прямой угол угла с помощью чертежного угольника с вершиной в данной точке; со стороной на данной прямой; с вершиной в данной точке и со стороной на данной прямой.
Вычитание с переходом через десяток			
Арифметические действия			
18 - 21	Вычитание с переходом через десяток	4	Выполнять вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток (12 – 5) с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа и без подробной записи решения. Выполнять отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Строить углы (любые) на линованной и нелинованной бумаге, определять их вид с помощью чертежного угольника. Определять виды углов на глаз с последующей проверкой с помощью чертежного угольника.
Геометрический материал			
22	Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат, прямоугольник. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.	1	Выделять элементы квадрата, прямоугольника (вершины, стороны), определять их количество, свойства сторон. Определять вид четырехугольника на основе знания свойств элементов квадрата, прямоугольника. Устанавливать сходство и различие квадрата и прямоугольника. Строить четырехугольники (квадрат, прямоугольник) по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Проверять правильность построения заданной фигуры путем самоконтроля на основе

			подсчета количества вершин и сторон построенной фигуры, определения свойств ее сторон.
Арифметические действия			
23 - 24	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	2	Использовать таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных при выполнении вычитания с переходом через десяток. Составлять и решать примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания (8 + 3; 3 + 8; 11 – 8; 11 – 3). Записывать числовые выражения со скобками и находить их значение на основе знания порядка действий в примерах со скобками.
25	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками	1	
26	*Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание с переходом через десяток»*	1	Самостоятельная работа
Единицы измерения и их соотношения			
27 - 28	Величины и единицы их измерения. Единицы времени – год, месяц	2	Познакомиться с новыми единицами измерения времени: 1 год, 1 мес. Называть месяцы года, дифференцировать их по сезонам года (временам года), устанавливать количество месяцев в каждом сезоне, количество месяцев в 1 году (1 год = 12 мес.). Называть месяцы каждого сезона (времени года) по порядку (первый осенний месяц, второй месяц весны, и пр.).
Геометрический материал			
29	Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.	1	Выделять элементы треугольника (вершины, стороны), определять их количество. Строить треугольники по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Проверять правильность построения путем самоконтроля на основе подсчета вершин и сторон построенной фигуры и определения на этой основе ее вида.
Умножение и деление чисел второго десятка			

Арифметические действия			
30	Таблица умножения и деления.	1	Заменять сложение одинаковых чисел (слагаемых) новым арифметическим действием – умножением. Записывать примеры на умножение с использованием знака умножения («х») и читать их. Составлять числовые выражения (2×3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязью сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»). Заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделировать данную ситуацию на предметных совокупностях. Понимать названия компонентов и результата умножения в речи учителя, использовать эти термины в собственной речи (по возможности). Моделировать содержание простых арифметических задач на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи. Рассказывать условие задачи на нахождение произведения разными способами - подробно и короче. Выполнять решение простой арифметической задачи на нахождение произведения путем составления числового выражения на сложение одинаковых чисел (слагаемых) и замены сложения умножением.
31 - 33	Умножение числа 2	3	Составить таблицу умножения числа 2 на основе предметно- практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблицы умножения числа 2.

			Находить в таблице умножения числа 2 нужную строку (нужный пример), следующую строку (следующий пример), предыдущую строку (предыдущий пример). Воспроизводить таблицу (часть таблицы) умножения числа 2 по памяти. Выполнять табличные случаи умножения числа 2 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблицы умножения числа 2. Выполнять умножение чисел, полученных при измерении стоимости (2 р.× 3), с моделированием умножения с помощью монет достоинством 2 р. Составлять простые арифметические задачи на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел (слагаемых) на основе предметных действий, иллюстраций; рассказывать условие задачи двумя способами (подробно и кратко); выполнять решение задач (на основе табличного умножения числа 2). Дифференцировать задачи на нахождение суммы чисел и на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел.
34 - 36	Деление на равные части	3	Делить в практическом плане предметные совокупности на заданное количество равных частей (на 2, 3, 4). Составлять на основе выполненных практических действий числовые выражения и записывать их со знаком деления («:»). Читать примеры на деление. Моделировать деление на равные части, записанное в виде примера, в предметно-практической деятельности.

			Понимать названия компонентов и результата деления в речи учителя, использовать эти термины в собственной речи (по возможности). Моделировать содержание простых арифметических задач на деление на равные части на основе действий с предметными совокупностями; оформлять на этой основе запись решения задачи в виде числового выражения.
37 - 39	Деление на 2	3	Составить таблицу деления на 2 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2 равные части. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблицы деления на 2. Находить в таблице деления числа 2 нужную строку (нужный пример), следующую строку (следующий пример), предыдущую строку (предыдущий пример). Воспроизводить таблицу (часть таблицы) деления на 2 по памяти. Выполнять табличные случаи деления на 2 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблицы деления на 2. Устанавливать взаимосвязь табличных случаев умножения числа 2 и деления на 2 путем составления и решения взаимно обратных примеров на умножение и деление. Выполнять деление на 2 чисел, полученных при измерении величин. Моделировать содержание задач на деление на 2 равные части. Составлять простые арифметические задачи на деление на 2 равные части на основе действий с предметными

			совокупностями и по готовому решению; выполнять их решение.
Геометрический материал			
40	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.	1	Выявить сходство и различие многоугольников (любых) на основе их элементов. Выявить связь названия многоугольника с количеством углов у него. Называть многоугольники разного вида.
Арифметические действия			
41 - 43	Умножение числа 3	3	Составить таблицу умножения числа 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблицы умножения числа 3. Находить в таблице умножения числа 3 нужную строку (нужный пример), следующую строку (следующий пример), предыдущую строку (предыдущий пример). Воспроизводить таблицу (часть таблицы) умножения числа 3 (в пределах 20) по памяти. Выполнять табличные случаи умножения числа 3 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблицы умножения числа 3. Выполнять умножение чисел, полученных при измерении величин, на основе табличных случаев умножения числа 3. Составлять простые арифметические задачи на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел (слагаемых) на основе предметных действий, иллюстраций; рассказывать условие задачи двумя способами (подробно и кратко); выполнять решение задач (на основе табличного умножения числа 3).

44 - 46	Деление на 3	3	Составить таблицу деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблицы деления на 3 (в пределах 20). Находить в таблице деления числа 3 нужную строку (нужный пример), следующую строку (следующий пример), предыдущую строку (предыдущий пример). Воспроизводить таблицу (часть таблицы) деления на 3 (в пределах 20) по памяти. Выполнять табличные случаи деления на 3 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблицы деления на 3. Устанавливать взаимосвязь табличных случаев умножения числа 3 и деления на 3 путем составления и решения взаимно обратных примеров на умножение и деление. Выполнять деление на 3 чисел, полученных при измерении величин. Моделировать содержание задач на деление на 3 равные части. Составлять простые арифметические задачи на деление на 3 равные части на основе действий с предметными совокупностями и по готовому решению; выполнять их решение.
47 - 49	Умножение числа 4	3	Составить таблицу умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблицы умножения числа 4.

			Находить в таблице умножения числа 4 нужную строку (нужный пример), следующую строку (следующий пример), предыдущую строку (предыдущий пример). Воспроизводить таблицу (часть таблицы) умножения числа 4 (в пределах 20) по памяти. Выполнять табличные случаи умножения числа 4 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблицы умножения числа 4. Выполнять умножение чисел, полученных при измерении величин, на основе табличного умножения числа 4. Составлять простые арифметические задачи на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел (слагаемых) на основе предметных действий, иллюстраций; рассказывать условие задачи двумя способами (подробно и кратко); выполнять решение задач (на основе табличного умножения числа 4).
50 - 52	Деление на 4	3	Составить таблицу деления на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблицы деления на 4 (в пределах 20). Находить в таблице деления числа 4 нужную строку (нужный пример), следующую строку (следующий пример), предыдущую строку (предыдущий пример). Воспроизводить таблицу (часть таблицы) деления на 4 (в пределах 20) по памяти.

			Выполнять табличные случаи деления на 4 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблицы деления на 4. Устанавливать взаимосвязь табличных случаев умножения числа 4 и деления на 4 путем составления и решения взаимно обратных примеров на умножение и деление. Выполнять деление на 4 чисел, полученных при измерении величин. Моделировать содержание задач на деление на 4 равные части. Составлять простые арифметические задачи на деление на 4 равные части на основе действий с предметными совокупностями и по готовому решению; выполнять их решение.
53 - 56	Умножение чисел 5 и 6	4	Составить таблицы умножения чисел 5 и 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблиц умножения чисел 5, 6. Воспроизводить таблицы умножения чисел 5 и 6 (в пределах 20) по памяти. Выполнять табличные случаи умножения чисел 5 и 6 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблиц умножения чисел 5 и 6. Выполнять умножение чисел, полученных при измерении величин, на основе табличного умножения чисел 5 и 6. Составлять простые арифметические задачи на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел (слагаемых) на основе предметных

			действий, иллюстраций; рассказывать условие задачи двумя способами (подробно и кратко); выполнять решение задач (на основе табличного умножения чисел 5 и 6). Дифференцировать задачи на нахождение суммы чисел и на нахождение произведения как суммы одинаковых чисел. Дифференцировать задачи на нахождение произведения и частного (деление на равные части).
57 - 61	Деление на 5 и на 6	5	Составить таблицы деления на 5 и на 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных частей. Выявить взаимосвязь между отдельными компонентами таблиц деления на 5 и на 6 (в пределах 20). Воспроизводить таблицы деления на 5 и на 6 (в пределах 20) по памяти. Выполнять табличные случаи деления на 5 и на 6 при решении примеров. Проверять правильность вычислений путем самоконтроля на основе использования таблиц деления на 5 и на 6. Устанавливать взаимосвязь табличных случаев умножения чисел 5 и 6 и деления на 5 и 6 путем составления и решения взаимно обратных примеров на умножение и деление. Выполнять деление на 5 и на 6 чисел, полученных при измерении величин. Моделировать содержание задач на деление на 5, на 6 равных частей. Составлять простые арифметические задачи на деление на 5, на 6 равных частей на основе действий с предметными совокупностями и по готовому решению; выполнять их решение.

			Дифференцировать задачи на нахождение произведения и частного (деление на равные части).
Единицы измерения и их соотношения			
62 - 63	Величины и их измерения. Единицы времени. Последовательность месяцев в году	2	Определять последовательность месяцев от начала года. Называть порядковый номер данного месяца и месяц по его порядковому номеру.
64	*Контрольная работа по теме: «Умножение и деление чисел второго десятка»*	1	Самостоятельная деятельность
Арифметические действия			
65 - 68	Умножение и деление чисел (все случаи)	4	Использовать переместительное свойство умножения при решении примеров. Устанавливать взаимосвязь табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6 путем составления и решения взаимно обратных примеров на умножение и деление. Составлять краткую запись составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление); записывать решение составной задачи с вопросами и выполнять его; записывать ответ задачи. Составлять составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) по предложенному сюжету, иллюстрациям, краткой записи. Выполнять решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Составлять простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью по предложенному сюжету, иллюстрациям.
Геометрический материал			
69	Распознавание и изображение геометрических фигур: шар, круг,	1	Узнавать окружность, называть ее.

	окружность. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.		Дифференцировать шар, круг и окружность. Соотносить форму предметов окружающей действительности с окружностью («кольцо по форме похоже на окружность»). Рисовать окружность с помощью шаблона круга, предмета круглой формы (например, обвести по контуру монету). Чертить окружность с помощью циркуля.
Сотня. Нумерация			
70 - 72	Круглые десятки: чтение и запись чисел в пределах 100.	3	Моделировать образование круглых десятков в пределах 100 в практической деятельности с предметными совокупностями. Записывать круглые десятки в виде числа (3 дес. – это 30); называть круглые десятки (30 – «тридцать»). Воспроизводить последовательность круглых десятков в пределах 100 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Присчитывать, отсчитывать по 10 в пределах 100. Сравнивать и упорядочивать круглые десятки. Выполнять сложение, вычитание круглых десятков и числа 10 (30 + 10; 40 – 10).
Арифметические действия			
73	Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 100, полученных при измерении стоимости.	1	Получать 100 р. с помощью набора монет по 10 р. Присчитывать, отсчитывать по 10 р. в пределах 100 р. Получать 100 к. с помощью набора монет по 10 к.; заменять 100 к. монетой достоинством 1 р. Определять, сколько копеек содержится в 1 р. (1 р. = 100 к.). Присчитывать, отсчитывать по 10 к. в пределах 100 к. Сравнивать круглые десятки, полученные при измерении стоимости, в пределах 100 р. Познакомиться с монетой достоинством 50 к. Разменивать монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к. Заменять

			монеты более мелкого достоинства (по 10 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.).
Нумерация			
74	Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде разрядных слагаемых.	1	Моделировать образование чисел 21-100 на основе их десятичного состава с помощью различного дидактического материала, предметов окружающей действительности, графических работ в тетради. Читать и записывать числа в пределах 100. Раскладывать двузначные числа на десятки и единицы. Воспроизводить последовательность чисел в пределах 100 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Определять место каждого числа в пределах 100 в числовом ряду. Получать следующее и предыдущее число в пределах 100 путем присчитывания, отсчитывания 1. Осуществлять счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100, присчитывая по 1. Считать в заданных пределах. Называть разряды числа (единицы, десятки, сотни), определять их место в записи числа; определять разряды числа с помощью разрядной таблицы. Представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых; получать числа из разрядных слагаемых. Сравнивать числа в пределах 100 по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц. Моделировать образование чисел, полученных при измерении стоимости в пределах 100 р., с помощью монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р. на основе знания десятичного состава двузначных чисел. Сравнивать числа, полученные при измерении величин одной мерой
75	Сравнение и упорядочение чисел в пределах 100, знаки сравнения.	1	

			стоимости, длины, массы, ёмкости, времени (в пределах 100).
Сложение и вычитание чисел до 100			
Арифметические действия			
76 - 77	Сложение и вычитание чисел до 100 на основе вопросов нумерации	2	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 на основе десятичного состава чисел (30 + 2; 32 – 2; 32 - 30). Получать следующее и предыдущее число в пределах 100 на основе арифметических действий: прибавлять 1 к числу (29 + 1), вычитать 1 из числа (30 – 1). Находить значение числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1 (38 + 1 + 1; 40 – 1 – 1), по 10 (50 + 10 + 10; 50 – 10 - 10).
Арифметические задачи			
78 - 79	Решение простых и составных текстовых задач арифметическим способом.	2	Выполнять краткую запись простых и составных задач с числами в пределах 100, выполнять их решение. Составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.
80	*Контрольная работа по теме: «Нумерация чисел»*	1	Самостоятельная деятельность
Единицы измерения и их соотношения			
81 - 82	Величины и их измерения. Единицы длины (метр). Сравнение и упорядочение однородных величин.	2	Познакомиться с новой единицей измерения длины – 1 м; записывать и читать (называть) ее. Изготовить модель метра. Сравнить модель 1 м с моделью 1 дм, 1 см. Определить, сколько дециметров содержится в 1 м (1 м = 10 дм); сколько сантиметров содержится в 1 м (1 м = 100 см). Присчитывать, отсчитывать по 10 см в пределах 100 см (1 м). Сравнивать длину предметов окружающей действительности с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измерять длину предметов с помощью модели метра (в качестве

			мерки); записывать результат измерения в виде числа, полученного при измерении длины. Сравнивать числа, полученные при измерении длины. Дифференцировать числа, полученные при измерении длины, от чисел, полученных при измерении других величин. Выполнять сложение и вычитание (в пределах 100 см) чисел, полученных при измерении длины, на основе десятичного состава двузначных чисел, присчитывания, отсчитывания по 1 см, 10 см.
83 - 84	Меры времени. Календарь	2	Читать, записывать числа, полученные при измерении времени. Дифференцировать числа, полученные при измерении времени, от чисел, полученных при измерении других величин. Изготовить круг «Сутки» с помощью циркуля (с одной стрелкой), определить с его помощью направление движения стрелки «по часовой стрелке» (с опорой на последовательность частей суток). Изготовить модель часов с помощью циркуля (с двумя стрелками); изображать на модели часов время с точностью до 1 ч, получаса, выполняя движение стрелок в направлении «по часовой стрелке». Познакомиться с календарем (в виде таблицы на 1 мес., на 1 год). Определять по календарю количество суток в каждом месяце года. Определять количество суток в каждом месяце без календаря, используя «бытовой» способ (с помощью рук, зажатых в кулаки). Составить таблицу «Год», записать в нее название месяцев по порядку и указать количество суток в каждом из них.
Арифметические действия			

85 - 89	Сложение и вычитание круглых десятков	5	Моделировать сложение и вычитание круглых десятков с помощью счетного материала. Выполнять сложение и вычитание круглых десятков приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Выполнять размен монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к.; замену монет более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.).
Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел			
90 - 94	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	5	Моделировать сложение двузначных и однозначных чисел (34 + 2; 2 + 34), вычитание однозначных чисел из двузначных чисел (34 – 2) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Выполнять сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Применять при выполнении вычислений переместительное свойство сложения. Увеличивать, уменьшать на несколько единиц числа в пределах 100, записывать выполненные операции в виде числового выражения (примера). Находить значение числового выражения на порядок действий со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100. Находить значение числового выражения на порядок действий в примерах без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий. Выполнять решение примеров на сложение, вычитание чисел в

			пределах 100, в которых одним из компонентов действия является 0 (34 + 0; 0 + 34; 34 – 0); 0 как результат вычитания (34 – 34).
Геометрический материал			
95 - 96	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	2	Выделять точку - центр окружности и круга. Определять центр круга путем перегибания его на 4 части. Определять радиус окружности и круга, чертить радиусы окружности, круга. Измерять длину радиусов окружности, круга. Строить с помощью циркуля окружности с данным радиусом. Строить с помощью циркуля окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине.
Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков			
Арифметические действия			
97-100	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков	4	Моделировать сложение двузначных чисел и круглых десятков (34 + 20; 20 + 34), вычитание круглых десятков из двузначных чисел (34 – 20) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Выполнять сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Применять при выполнении вычислений переместительное свойство сложения. Увеличивать, уменьшать на несколько десятков числа в пределах 100, записывать выполненные операции в виде числового выражения (примера). Строить с помощью циркуля окружности с радиусом, равным по длине радиусу данной окружности (такой же длины).
Сложение и вычитание двузначных чисел			
101-105	Сложение и вычитание двузначных чисел	5	Моделировать сложение и вычитание двузначных чисел (34 +

			23; 34 – 23) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Выполнять сложение и вычитание двузначных чисел приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Строить с помощью циркуля окружности с радиусами, разными по длине, с центром в одной точке.
106	*Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел»*	1	Самостоятельная деятельность
Числа, полученные при измерении величин двумя мерами			
107-108	Числа, полученные при измерении величин двумя мерами	2	Читать, записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см). Измерять длину предметов в метрах и сантиметрах, записывать результаты измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см). Читать, записывать числа, полученные при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 50 к.). Моделировать числа, полученные при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к.
Получение в сумме круглых десятков и числа 100			
109-112	Получение в сумме круглых десятков и числа 100	4	Моделировать сложение двузначных чисел с однозначными с получением в сумме круглых десятков и числа 100 (27 + 3; 97 + 3) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Выполнять сложение двузначных чисел с однозначными с получением в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Моделировать сложение двузначных чисел с получением в сумме круглых десятков и числа 100 (27 + 13; 87 + 13) с помощью

			счетного материала, иллюстрирования. Выполнять сложение двузначных чисел с получением в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Строить с помощью циркуля окружности с радиусом, который больше, меньше по длине, чем радиус данной окружности.
Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100			
113-117	Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100	5	Моделировать вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков (50 – 4; 50 – 24) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Выполнять вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин. Моделировать вычитание однозначных, двузначных чисел из числа 100 (100 – 4; 100 – 24) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Выполнять вычитание однозначных, двузначных чисел из числа 100 приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин.
118	*Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел из круглых десятков и 100»*	1	Самостоятельная деятельность
Единицы измерения и их соотношения			
119-121	Величины и единицы их измерения. Единицы времени: сутки, минута. Определение времени по часам.	3	Находить по календарю (табельному, отрывному) указанные даты (например, 12 июня); определять день недели указанной даты. Определить количество часов в сутках на основе прохождения часовой стрелки по циферблату часов за 1 сут. (12 ч + 12 ч = 24 ч).

			Познакомиться с новой единицей измерения времени – 1 мин.; записывать и читать (называть) данную меру. Читать и записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин). Соотносить положение минутной стрелки на циферблате часов с количеством минут, которые прошли от начала часа. Определить количество минут в 1 ч на основании движения минутной стрелки по циферблату часов (1 ч = 60 мин). Определять время по часам с точностью до 5 мин; называть время на часах двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).
Умножение и деление чисел			
Арифметические действия			
122-125	Таблица умножения и деления. Взаимосвязь арифметических действий.	4	Выполнять табличное умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) и табличное деление на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20) при решении примеров. Воспроизводить предыдущую, следующую строку из таблиц умножения устно и с записью примера. Составлять и решать взаимно обратные примеры на умножение и деление. Выполнять умножение и деление чисел, полученных при измерении величин. Находить значение числового выражения на порядок действий в примерах без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий.
	Числовые выражения. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения в пределах 100.		
Арифметические задачи			
126-128	Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию)	3	Выполнять в практическом плане деление по содержанию на основе операций с предметными совокупностями (деление по 2, 3, 4, 5).

			Составлять на основе выполненных практических действий числовые выражения и записывать их. Читать примеры на деление по содержанию. Различать виды деления (на равные части и по содержанию) при выполнении практических действий по делению предметных совокупностей; различать способы записи и чтения каждого вида деления. Выполнять решение задач на деление по содержанию на основе действий с предметными совокупностями; записывать решение задач в виде числового выражения.
129	*Контрольная работа по теме: «Умножение и деление чисел»*	1	Самостоятельная деятельность
Арифметические действия			
130-136	Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения без скобок.	7	Познакомиться с правилом порядка действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Находить значение числового выражения (решение примера) в два арифметических действия (сложение или вычитание и умножение, сложение или вычитание и деление) на основе применения правила о порядке действий.
Итого 136 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Математика» в 4 классе

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Нумерация чисел до 100. Повторение			
1.	Счет предметов. Чтение и запись ряда круглых десятков в пределах 100.	1	Ряд круглых десятков в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков. Разряды, их место в записи числа. Состав двузначных чисел из десятков и единиц. Моделирование чисел, полученных при измерении стоимости в пределах 100 р., с
2.	Сравнение и упорядочение чисел в пределах 100, круглых десятков.	1	
3.	Разряды, их место в записи числа. Состав двузначных чисел из десятков и единиц.	1	

			помощью монет достоинством 10 р., 5 р., 2 р., 1 р. на основе знания десятичного состава двузначных чисел.
Арифметические действия			
4	Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1	Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Числовой ряд в пределах 100.
5	Числовой ряд в пределах 100. Место каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего чисел.	1	Место каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего чисел. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 100. Сложение и вычитание
6	Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание).	1	в пределах 100 на основе присчитывания, отсчитывания по 10 (40 + 10; 40 – 10), по 1 (42 + 1; 1 + 42; 43 – 1); разрядного состава чисел (40 + 3; 3+ 40; 43 – 3; 43 – 40), с использованием переместительного свойства сложения. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в2 арифметических действия (сложение, вычитание). Линии (прямая, луч, отрезок), их дифференциация. Измерение длины отрезков в сантиметрах. Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка заданной длины; равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезка с 1 дм. Многоугольники. Связь названия многоугольника с количеством углов у него
Арифметические задачи			
7-8	Простые и составные арифметические задачи.	2	Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание). Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.
9	*Самостоятельная работа по теме «Нумерация чисел в пределах 100»*	1	
Единицы измерения и их соотношения			
10.	Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры).	1	Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры).

			Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин. Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами. Моделирование числа, полученного при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 5 р., 2 р., 1 р., 50 к., 10 к. Построение отрезка заданной длины, выраженной числом, полученным при измерении двумя мерами (1 дм 2 см). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой.
11.	Величины и единицы измерения. Сравнение и упорядочение однородных величин.	1	
12-13	Мера длины - миллиметр. Соотношение между единицами измерения однородных величин.	2	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)
Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)			
Арифметические действия			
14.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков (40 + 20; 40 – 20); сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел (45 + 2; 2 + 45; 45 – 2); сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков (34 + 20; 20 + 34; 34 – 20); сложение и вычитание двузначных чисел (54 + 21; 54 – 21; 54 – 24; 54 - 51); получение в сумме круглых
15.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)	1	
16.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)	1	
17.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)	1	
18.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)	1	
19.	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в	1	

	пределах 100 без перехода через разряд»		десятков и числа100 (38 + 2; 2 + 38; 98 + 2; 38 + 22; 38 + 62); вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 (50 – 4; 100 – 4; 50 – 24; 100 – 24). Взаимосвязь сложения и вычитания. Проверка вычитания обратным действием – сложением. Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера). Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100. Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка. Пересечение линий, точка пересечения. Построение пересекающихся, непересекающихся отрезков. Обозначение буквой точки пересечения. Углы. Виды углов. Определение вида угла с помощью чертежного угольника.
Единицы измерения и их соотношения			
20-21	*Меры времени.* Соотношения между единицами измерения однородных величин.	2	Соотношения мер времени. Последовательность месяцев, количество суток в каждом месяце. Определение времени по часам с точностью до 1 мин двумя способами
Геометрический материал			
22.	Замкнутые, незамкнутые кривые линии.	1	Замкнутые, незамкнутые кривые линии: распознавание, называние. Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.
23.	Окружность, дуга.	1	Замкнутые и незамкнутые кривые линии: окружность, дуга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.

			Построение дуги с помощью циркуля. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений
Арифметические действия			
24.	*Умножение чисел*	1	Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Замена сложения умножением; замена умножения сложением (для чисел в пределах 20). Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи. Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение). Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи
25.	Умножение чисел	1	
26.	*Таблица умножения числа 2*	1	Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2. Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой. Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)
27.	Таблица умножения числа 2	1	
28.	*Деление чисел*	1	Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20).
29.	Деление чисел	1	

			Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями
30.	*Деление на 2*	1	Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Числа четные и нечетные. Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2. Деление чисел, полученных при измерении величин одной мерой. Порядок действий в числовых выражениях без скобок
31.	*Контрольная работа по теме «Арифметические действия в пределах 100 без перехода через разряд»*	1	Выполнение упражнений, решение задач
32.	*Работа над ошибками*	1	
Сложение с переходом через разряд (устные вычисления)			
Арифметические действия			
33.	Сложение вида 38+5	1	Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд (38 + 5) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения (5 + 38). Присчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100. Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Составление задач по предложенному сюжету, краткой записи Сложение двузначных
34.	Сложение двузначного числа с однозначным числом	1	
35.	Сложение двузначного числа с однозначным числом	1	
36.	Сложение двузначных чисел вида 26+12	1	
37.	Сложение двузначных чисел	1	
38.	Сложение двузначных чисел	1	

			чисел с переходом через разряд (38 + 25) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
Геометрический материал			
39-40	Ломаная линия	2	Знакомство с ломаной линией. Элементы ломаной линии: отрезки, вершины, углы. Моделирование ломаной линии. Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков.
Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления)			
Арифметические действия			
41.	Вычитание вида 34-5	1	Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд (34 – 5) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Отсчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 6 в пределах 100. Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд (53 – 25) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.
42-43	Вычитание однозначного числа из двузначного	2	
44-47	Вычитание двузначных чисел	4	

			Построение ломаной линии из отрезков заданной длины
48.	*Самостоятельная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд»*	1	Работа с учебником, выполнение упражнений, решение задач
Геометрический материал			
49-50	Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия.	2	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние. Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных. Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения). Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования). Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия.
Арифметические действия			
51.	Таблица умножения числа 3	1	Табличное умножение числа 3 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100(на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 3, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3. Переместительное свойство умножения
52.	Таблица умножения числа 3	1	
53.	Деление на 3	1	Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 3, ее составление с использованием таблицы умножения числа 3, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3.
54.	Деление на 3	1	

			Деление по содержанию (по 3). Дифференциация деления на равные части и по содержанию.
55.	Таблица умножения числа 4	1	Табличное умножение числа 4 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4. Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения
56.	Таблица умножения числа 4	1	
57.	Деление на 4	1	Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4. Деление по содержанию (по 4)
58.	Деление на 4	1	
Геометрический материал			
59.	Измерение длины отрезков ломаной и вычисление её длины.	1	Вычисление длины ломаной линии. Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля).
Арифметические действия			
60.	Таблица умножения числа 5	1	Табличное умножение числа 5 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.
61.	Таблица умножения числа 5	1	

			Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5
62.	Деление на 5	1	Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5. Деление по содержанию (по 5)
63.	Деление на 5	1	
64.	*Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 4,5»*	1	Выполнение упражнений, решение задач
65.	*Работа над ошибками*	1	
Единицы измерения и их соотношения			
66.	Единицы времени. Двойное обозначение времени. Работа с электронными часами.	1	Двойное обозначение времени. Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени. Определение времени по электронным часам (с электронным табло) с точностью до 1 ч, получаса
Арифметические действия			
67.	Таблица умножения числа 6	1	Табличное умножение числа 6 в пределах 20. Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6.
68.	Таблица умножения числа 6	1	
69.	Таблица умножения числа 6	1	
Арифметические задачи			
70.	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Вычисление стоимости.	1	Цена, количество, стоимость. Краткая запись в виде таблицы условия простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой,

			количеством, стоимостью. Вычисление стоимости: С=Ц х К
Арифметические действия			
71.	Деление на 6	1	Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Таблица деления на 6, ее составление с использованием таблицы умножения числа 6, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6. Деление по содержанию (по 6).
72.	Деление на 6	1	
Арифметические задачи			
73.	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Вычисление цены.	1	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение. Вычисление цены : Ц=С: К Нахождение длины замкнутой ломаной линии
Геометрический материал			
74.	Прямоугольник	1	Определение прямоугольника как четырехугольника, у которого все углы прямые. Название сторон прямоугольника. Противоположные стороны прямоугольника, их свойство. Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге.
Арифметические действия			
75.	Таблица умножения числа 7	1	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения
76.	Таблица умножения числа 7	1	

			числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 7 в пределах 100. Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) по заданным длинам его сторон
Арифметические задачи			
77.	Увеличение числа в несколько раз	1	Увеличение в несколько раз предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в …»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Увеличение в несколько раз данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить в …»). Увеличение числа в несколько раз. Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в …») и способом ее решения: краткая запись задачи; выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования, иллюстрирования предметной ситуации; запись решения и ответа задачи
78.	Увеличение числа в несколько раз	1	
Арифметические действия			
79.	Деление на 7	1	Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.
80.	Деление на 7	1	

			Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7. Деление по содержанию (по 7)
Арифметические задачи			
81.	Уменьшение числа в несколько раз	1	Уменьшение в несколько раз предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в …»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить в …»). Уменьшение числа в несколько раз. Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в …») и способом ее решения: краткая запись задачи; выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения и ответа задачи
82.	*Самостоятельная работа по теме «Умножение и деление на 6,7»*	1	Работа с учебником, выполнение упражнений, решение задач
Геометрический материал			
83.	Квадрат	1	Определение квадрата как прямоугольника, у которого все стороны равны. Название сторон квадрата. Противоположные стороны квадрата, их свойство. Смежные стороны прямоугольника (квадрата). Построение квадрата с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге)

Арифметические действия			
84.	Таблица умножения числа 8	1	Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8 Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100
85.	Таблица умножения числа 8	1	
86.	Таблица умножения числа 8	1	
87.	Деление на 8	1	Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Выполнение табличных случаев деления на 8 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 8. Деление по содержанию (по 8). Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в …», «больше в …», по краткой записи, предложенному сюжету.
88.	Деление на 8	1	
89.	Деление на 8	1	
Единицы измерения и их соотношения			
90.	Меры времени	1	Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого).
Арифметические действия			
91.	Таблица умножения числа 9	1	Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на
92.	Таблица умножения числа 9	1	
93.	Таблица умножения числа 9	1	

			основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100.
94.	Деление на 9	1	Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9. Деление по содержанию (по 9)
95.	Деление на 9	1	
96.	Деление на 9	1	
Арифметические задачи			
97.	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Вычисление количества	1	Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение. Вычисление количества: К = С: Ц
98.	*Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 8,9»*	1	Выполнение упражнений, решение задач
99.	*Работа над ошибками*	1	
Геометрический материал			
100.	Пересечение фигур	1	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий). Точки пересечения, обозначение их буквой. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур.
Арифметические действия			
101.	Арифметические действия с 1. Умножение 1 и на 1	1	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения).
102.	Умножение 1 и на 1	1	

			Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений.
103.	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления).
104.	Деление на 1	1	Правило нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений.
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)			
105.	Письменное сложение и вычитание вида 35+12, 45–13	1	Выполнение письменных приемов вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: Без перехода через разряд; сложение двузначных чисел с переходом через разряд (35 + 17); сложение двузначных чисел, когда в разряде единиц получают1 дес.=10 или 0 единиц (35 + 25); сложение двузначных чисел, когда сумма равна 100 (35 + 65); сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7).
106.	Письменное сложение и вычитание чисел без перехода через разряд	1	
107.	Письменное сложение и вычитание чисел без перехода через разряд	1	
108.	Письменное сложение и вычитание чисел без перехода через разряд	1	
109.	Письменное сложение и вычитание чисел без перехода через разряд	1	
110.	Письменное сложение чисел с переходом через разряд вида 36+24	1	Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых. Вычитание с переходом через разряд. Выполнение письменных приемов вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков (60 – 23); вычитание двузначных чисел (62 – 24); вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54); вычитание однозначного числа из двузначного числа (34 – 5). Проверка правильности выполнения письменного вычитания действием сложения
111.	Письменное сложение чисел с переходом через разряд	1	
112.	Сложение с переходом через разряд вида 74+26	1	
113.	Письменное сложение чисел с переходом через разряд вида 25+7	1	
114.	Письменное вычитание чисел с переходом через разряд вида 60–23	1	
115.	Письменное вычитание чисел с переходом через разряд вида 62–24	1	
116.	Письменное вычитание чисел с переходом через разряд вида 34–5	1	
117.	Письменное вычитание чисел с переходом через разряд	1	
118.	Арифметические действия с 0. Умножение 0 и на 0	1	Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).
119.	Умножение 0 и на 0	1	

			Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений
120.	Деление 0 на число, неравное 0	1	Невозможность деления на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления). Правило нахождения частного, если делимое равно 0, а делитель отличен от 0; его использование при выполнении вычислений
121.	Невозможность деления на число 0	1	
Геометрический материал			
122.	Взаимное положение фигур на плоскости	1	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние. Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости
123.	Взаимное положение фигур на плоскости	1	
124.	Взаимное положение фигур на плоскости	1	
Арифметические действия			
125.	Умножение 10 и на 10	1	Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений
126.	Умножение 10 и на 10	1	
127.	Деление на 10	1	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления). Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений
128.	Деление на 10	1	
129.	*Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление»*	1	Выполнение упражнений, решение задач
130.	*Работа над ошибками*	1	
Нахождение неизвестного слагаемого			
Арифметические действия			
131.	Нахождение неизвестного слагаемого	1	Решение примеров на сложение с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «**х**». Чтение равенства с **х**
132.	Нахождение неизвестного слагаемого, обозначенного буквой **х**	1	

133.	Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого.	1	Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого.
			Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой.
134.	Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого	1	
135.	Повторение. Все действия в пределах 100. Решение примеров и задач	1	Решение примеров и задач на все действия в пределах 100(сложение и вычитание, умножение и деление)
136.	Повторение. Все действия в пределах 100. Решение примеров и задач	1	
Итого 136 часов			

7. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники:

Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1, 2 /Т.В. Алышева. - 7-е изд. - М.: Просвещение.

Математика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1, 2 /Т.В. Алышева. - 7-е изд. – М.: Просвещение.

Математика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1, 2 /Т.В. Алышева. - 7-е изд. – М.: Просвещение.

Математика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1. /Т.В. Алышева., И. М. Яковлева. - 2-е изд. – М.: Просвещение.

Пособия для учителя

Математика. Методические рекомендации для 1–4 классов: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные ощеобразоват. программы / Т. В. Алышева. – М.: Просвещение.

Технические средства обучения

- Компьютер;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам; разработки виртуальных экскурсий, учебных фильмов;

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала(в том числе природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы: из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10);
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов; калькуляторы; весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- игрушки разных размеров; шнуровки; пирамидки разные по величине, высоте;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши; листы бумаги;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений; презентации по темам.

Приложение № 1

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
– 1 балл - минимальная динамика;
– 2 балла - удовлетворительная динамика
– 3 балла - значительная динамика.
– Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по математике во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

– правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
– умение практически применять свои знания;
– последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому

применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок. Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно. Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые. Оценка «2» не ставится.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека».

Пояснительная записка.

Учебный предмет "Мир природы и человека» в системе обучения и воспитания обучающихся с РАС имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность.

Основная цель предмета - формирование у обучающихся с РАС целостного представления об окружающем мире, о месте в нем обучающегося.

Содержание предмета "Мир природы и человека" для обучающихся с РАС предполагает работу в трех направлениях.

Первое направление предусматривает знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, с тем, как формируются взаимоотношения в семье, школе, Обучающийся осваивает основы безопасного поведения в окружающей среде; осваивает смысл понятий, лежащих в основе человеческих отношений (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства обучающихся с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине.

Третье направление предполагает организацию коммуникативного процесса, в котором обучающиеся с РАС с легкой умственной отсталостью принимают участие на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, включающего в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность обучающихся (познавательную, коммуникативную).

Содержание обучения.

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе, по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных.

Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды,

предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара)

Неживая природа.

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

Живая природа. Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы.

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.

Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Мальчик и девочка. Возрастные группы.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа), их значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника),

книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к взрослым (близким людям, педагогическому работнику, незнакомым людям) элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету "Мир природы и человека" на конец обучения в младших классах:

1. Минимальный уровень:

иметь представления о назначении объектов изучения;

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия); называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе

(фрукты; птицы; зимняя одежда);

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;

знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни; ухаживать

за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц; составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об

изученных объектах по предложенному плану;

адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной педагогическим работником ситуации.

2. Достаточный уровень:

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам; знать отличительные существенные признаки групп объектов; знать правила гигиены органов чувств;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых задач;

отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнять задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;

проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с обучающимися; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; выполнять доступные природоохранительные действия;

быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Личностные результаты освоения ФАОП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие педагогического работника и других обучающихся класса, взаимодействие с ними;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной

жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности; готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

2.2.5. Рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека".

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» предметной области «Естествознание» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП).

Программа ориентирована на использование учебников для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Учебный предмет "Мир природы и человека" в системе обучения и воспитания обучающихся с РАС имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность.

Основная **цель** предмета - формирование у обучающихся с РАС целостного представления об окружающем мире, о месте в нем обучающегося.

Задачи:

- формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой
- развитие способностей к использованию знаний о живой и неживой природе сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.
- формирование способов усвоения социального опыта при взаимодействии с людьми и предметами окружающей действительности;
- формирование способов ориентировки в окружающей действительности;
- формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности;
- выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирование всех видов деятельности;
- формировать эстетические потребности путем наблюдения за природой родного края.
- формировать знания обучающихся о природе своего края.
- формировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить обучающихся бережному отношению к природе.
- развитие познавательной активности;
- развитие умения эмоционально воспринимать окружающий мир;
- воспитание экологической культуры;
- становление нравственной ориентировки;
- формирование самостоятельности;
- воспитание положительных качеств.

2. **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся с РАС младших классов понятийного мышления на материале сведений о неживой и живой природе.

С одной стороны, содержание предметного курса "Мир природы и человека" базируется на знакомых обучающимся объектах и явлениях окружающего мира и дает возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс элементарного природоведения в младших классах (1(доп),1-4) в образовательные учрежденья, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с расстройством аутистического спектра должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов как "Естествознание" и "География", создать преемственную систему знаний между названными предметами.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

В основу разработки программы обучающихся с РАС заложены

дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с расстройством аутистического спектра возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с расстройством аутистического спектра школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

У обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта. Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности обучающихся, коррекции их мышления.

Основное внимание при изучении учебного курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Основными методами обучения являются *беседа, экскурсии, практические работы детей.* Главным компонентом беседы является речь самих обучающихся. Учителю необходимо использовать на уроках естественные бытовые и трудовые ситуации, логические игры на классификацию, «Четвертый – лишний», картинное лото, домино и др. На экскурсиях обучающиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий. Практические работы помогают закреплению полученных на уроках знаний и умений, учат применять их в обычной жизнедеятельности.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует использование и таких методов, как: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация, просмотр), практический (упражнения), частично-поисковый, метод самостоятельной обработки информации, задания по степени нарастающей трудности, специальные коррекционные упражнения; поощрения для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Программа состоит из *подразделов*: «Сезонные изменения», «Неживая природа»,

«Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение», материал которых постепенно расширяется и усложняется.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

На уроках следует использовать разнообразные *наглядные средства* обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы.

Знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно- коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровнего и дифференцированного подхода.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Мир природы и человека» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра МОУ СОШ № 4 и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Рабочая программа рассчитана на:

1 доп. класс - 66 часов (1 год обучения) в год, исходя из 33 учебных недель 1 доп. класс – 66 часов (2 год обучения) в год, исходя из 33 учебных недель

1 класс – 66 часов в год, исходя из 33 учебных недель

2 класс – 34 часа в год, исходя из 34 учебных недель

3 класс – 34 часа в год, исходя из 34 учебных недель

4 класс – 34 часа в год, исходя из 34 учебных недель

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико- ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Личностные результаты освоения ФАОП НОО обучающихся с РАС, осложнёнными лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции.

Освоение программы обеспечивает достижение обучающимися с расстройством аутистического спектра двух видов результатов: *личностных и предметных.*

Личностные результаты.

1) развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета «Мир природы и человека»

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФАОП определяет два уровня овладения предметными результатами для обучающихся с РАС с умственной отсталостью: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету "Мир природы и человека" на конец обучения в младших классах.

Минимальный уровень:

иметь представления о назначении объектов изучения;

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);

называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;

знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни; ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;

составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной педагогическим работником ситуации.

Достаточный уровень:

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований

для классификации;

развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам; знать отличительные

существенные признаки групп объектов;

знать правила гигиены органов чувств;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых задач;

отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнять задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;

проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с обучающимися; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; выполнять доступные природоохранительные действия;

быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями.

Достаточный уровень:

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (2 год обучения).

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;

- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями, подкармливать зимующих птиц.

Достаточный уровень:

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 2 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

Достаточный уровень:

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;

- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых задач;
- отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного.

Предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе

Минимальный уровень:
- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

Достаточный уровень:
- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых задач;
- отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнять задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
- совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе

Минимальный уровень:
- иметь представления о назначении объектов изучения;

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-4 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

Достаточный уровень:

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых задач;
- отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнять задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с обучающимися; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;

Предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной педагогическим работником ситуации.

Достаточный уровень:

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно- бытовых и учебно-трудовых задач;
- отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнять задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с обучающимися; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
- выполнять доступные природоохранительные действия;
- быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

5. Содержание предмета

Содержание предмета "Мир природы и человека" для обучающихся с РАС предполагает работу в трех направлениях.

Первое направление предусматривает знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, с тем, как формируются взаимоотношения в семье, школе, Обучающийся осваивает основы безопасного поведения в окружающей среде; осваивает смысл понятий, лежащих в основе человеческих отношений (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства обучающихся с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине.

Третье направление предполагает организацию коммуникативного процесса, в котором

обучающиеся с РАС с легкой умственной отсталостью принимают участие на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, включающего в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность обучающихся (познавательную, коммуникативную).

В содержание предмета включены следующие разделы: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа», «Безопасное поведение».

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе, по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара)

Неживая природа.

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и

семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы.

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Мальчик и девочка. Возрастные группы.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа), их значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение.

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием

витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к взрослым (близким людям, педагогическому работнику, незнакомым людям) элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Содержание учебного предмета по классам Содержание учебного предмета 1 доп. класс (1 год обучения)

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека)

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года.

Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных.

Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года. Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, жара)

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени Значение растений в природе.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек)

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, подкормка птиц зимой

Человек.

Мальчик и девочка. Возрастные группы.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе.

Гигиена рук (мытье

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины ("овощи-фрукты"). Правила поведения в магазине. Зоопарк или краеведческий музей.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны.

Безопасное поведение.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков.

Правила поведения на улице. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса.

Содержание учебного предмета 1 доп. класс (2 год обучения)

Сезонные изменения.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне

Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе, по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: осадки (снег – дождь)

Солнце и изменения в неживой и живой природе.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Подкормка птиц.

Сад, огород. Домашние и дикие животные в разное время года. Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Неживая природа.

. Земля: песок, глина, камни. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек)

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек.

Магазины ("овощи-фрукты", продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Правила поведения в магазине.

Наша Родина - Россия. Праздники нашей страны.

Безопасное поведение.

Предупреждение заболеваний и травм.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к взрослым (близким людям, педагогическому работнику, незнакомым людям) элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Содержание учебного предмета 1 класс

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние.

Смена времен года. Значение солнечного тепла и света.

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Подкормка птиц.

Сад, огород. Домашние и дикие животные в разное время года. Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Неживая природа.

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Охрана, использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек)

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье).

Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Безопасное поведение.

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми.

Содержание учебного предмета 2 класс.

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Подкормка птиц. Весенний

Сад, огород. Домашние и дикие животные в разное время года. Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара)

Неживая природа.

Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек)

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая

грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа), их значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба).

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг.

Наша Родина - Россия. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края.

Безопасное поведение.

Предупреждение заболеваний и травм.

Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к взрослым (близким людям, педагогическому работнику, незнакомым людям) элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным.

Предупреждение пищевых отравлений. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Содержание учебного предмета в 3 классе.

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе, по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит)

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения.

Сад, огород. Лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы.

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой

Человек.

Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба).

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь.

Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения

ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса.

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Содержание учебного предмета в 4 классе

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе, по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло

- холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара)

Неживая природа.

Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Лекарственные растения. Красная книга. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее

строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования,

ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. *Безопасное поведение в природе.*

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса.

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Мир природы и человека»

1 дополнительный класс (1 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Безопасное поведение -14ч			
1.	Школа. Ознакомительная экскурсия	1	Рассматривание иллюстраций, беседа, знакомство со школой, школьным зданием, школьным двором. рассказ о школе по иллюстрациям и картинкам, ознакомительная экскурсия по школе, игровые упражнения по правилам поведения в школе. работа с учебником
2.	Класс. Правила поведения в классе и школе.	2	Рассматривание иллюстраций, беседа, знакомство со школой, школьным зданием, школьным двором. рассказ о школе по иллюстрациям и картинкам, ознакомительная экскурсия по

			школе, игровые упражнения по правилам поведения в школе. работа с учебником
3.	Человек-член общества: ученик, одноклассник, друг.	1	Рассматривание иллюстраций, беседа, знакомство со школой, школьным зданием, школьным двором. рассказ о школе по иллюстрациям и картинкам, знакомительная экскурсия по школе, игровые упражнения по правилам поведения в школе. работа с учебником
4.	Правила поведения на уроке. Игровые упражнения по правилам поведения в классе.	2	
5.	Правила поведения на перемене	1	Рассматривание иллюстраций, беседа, знакомство со школой, школьным зданием, школьным двором. рассказ о школе по иллюстрациям и картинкам, ознакомительная экскурсия по школе, игровые упражнения по правилам поведения в школе. работа с учебником
6.	Парта. Правила посадки за партой.	1	-рассматривание иллюстраций -знакомство с партой и её назначением - рассказ о назначении парты в школе - правила посадки за партой - работа с учебником, иллюстрациями, картинками, игровые упражнения
7.	Личные вещи: учебные принадлежности.	2	рассматривание иллюстраций -беседа,знакомство с учебными принадлежностями, инструментами для работы, инвентарем для уборки класса -рассказ о назначении учебных принадлежностей, инструментов и инвентаря для уборки по иллюстрациям и картинкам, плакатам -игровые упражнения на классификацию учебных принадлежностей, инструментов
8.	Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса.	1	
			для работы и инвентаря для уборки класса работа с учебником - знакомство с правилами безопасного использования изучаемых предметов в школе и дома
9.	Личные вещи: игрушки. Вещи мальчиков и девочек.	2	-рассматривание иллюстраций -беседа -знакомство с игрушками детей -рассказ о любимой игрушке -игровое упражнение -работа с учебником -дидактическая игра «Учебные вещи и игрушки»
10.	Праздники нашей страны: День учителя!	1	- рассматривание иллюстраций -рассказ о празднике -беседа о праздновании в школе -составление предложений о празднике -игровое упражнение
Сезонные изменения– 2ч			

11.	Времена года: осень. Основные признаки времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека).	1	-рассматривание иллюстраций -беседа об осени, её основных признаках (изменения в неживой природе, жизни растений, животных, человека) - сбор листьев, плодов и семян -игровые упражнения
12.	Изменения, происходящие в неживой природе в разное время года (лето, осень)	1	
Растения и животные в разное время года -2ч			
13.	Осень. Игры на свежем воздухе.	1	-рассказ о правилах поведения во время игры на свежем воздухе -знакомство с правилами игр - игры на свежем воздухе во время осенней прогулки
14.	Сменная обувь и обувь для улицы.	1	-рассматривание иллюстраций -беседа, -знакомство с видами обуви -рассказ о разных видах обуви; об уходе за обувью по иллюстрациям и картинкам -практические упражнения -р-та с учебником
Безопасное поведение -2ч			
15.	Охрана здоровья и безопасное поведение.	1	- беседа - рассказ об охране здоровья и простудных заболеваниях в холодное осеннее время года - безопасное поведение в осенний период -предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями (похолоданием)
16.	Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков.	1	
Живая природа -4ч Человек			
17.	Строение тела человека (голова,	1	- рассматривание иллюстраций
	туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Гигиена рук (мытьё). Мальчик и девочка. Возрастные группы.		- беседа о строении тела человека - беседа о части тела -руки, их значении для человека - знакомство с правилами гигиены рук (мытьё, уход за руками) - предметы гигиены по уходу за руками - умение ориентироваться по схеме тела на картинке и на себе - работа с учебником - практические упражнения
18.	Праздники нашей страны: День матери	1	-рассматривание иллюстраций - просмотр видеопрезентации -беседа о Дне матери -рассказ о празднике по иллюстрациям и картинкам -р-та с учебником

19.	Человек – член общества: член семьи. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.		- рассматривание иллюстраций -знакомство с понятием семья - видеофильм, презентация- рассказ о членах семьи по иллюстрациям и картинкам -беседа о профессиях ближайшего окружения обучающихся -составление предложений по схемам - работа с учебником
20.	Россия-многонациональная страна. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы.	1	- рассматривание иллюстраций -знакомство с понятием национальность, национальные костюмы, семья. -рассказ о национальностях и их костюмах, видеофильм, презентация -беседа, рассказ о членах семьи по иллюстрациям и картинкам -составление предложений по схемам - работа с учебником
Живая природа – 4ч ***Растения***			
21.	Фрукты. Яблоко.	1	рассматривание иллюстраций и муляжей -рассказ учителя о внешнем виде фрукта, месте произрастания, использования) -беседа о значении фрукта для человека, употреблении его в пищу -составление рассказа по иллюстрациям и картинкам культурного растения -игровое упражнение -работа с учебником, практическая работа
22.	Овощи. Картофель.	1	-рассматривание иллюстраций и муляжей -рассказ учителя о внешнем виде овоща, месте произрастания, использования) -беседа о значении овоща для человека, употреблении его в пищу
			-составление рассказа по иллюстрациям и картинкам культурного растения -игровое упражнение,работа с учебником
23.	Магазин «Овощи-фрукты»	2	-знакомство с магазином овощи-фрукты - рассказ о продукции по иллюстрациям и картинкам, ознакомительная экскурсия - игровое упражнение, работа с учебником
Сезонные изменения – 6ч			
24.	Холода. Как правильно одеться на прогулку.	2	- рассматривание иллюстраций -беседа о прогулочной одежде -рассказ о профилактике простудных заболеваний, игровое упражнение -работа с учебником

25.	Времена года: зима. Основные признаки времени года.	2	знакомство с характерными признаками времени года. - рассказ о зиме по мнемокартинкам - познакомить с изменениями в неживой природе с наступлением зимы (температура воздуха, осадки, ветер, солнце, облака, почва, водоёмы) - забавы детей на улице зимой, узнавание (различение) лыж, санок, коньков. -игра «В снежки». -прогулка, катание на санках -работа с учебником
26.	Праздники нашей страны: Новый год. Дед Мороз и Снегурочка	2	- рассматривание иллюстраций -беседа о празднике -рассказ о праздновании в школе и дома - знакомство с героями новогоднего праздника -физкультминутка «Наша ёлка» -составление предложений о празднике -игровое упражнение - практическая работа по изготовлению украшений для праздника, поздравительной открытки
Живая природа -11ч ***Животные***			
27.	Домашние животные. Жизнь домашних животных в разное время года.	2	- рассматривание иллюстраций -знакомство с домашними животными, местах их проживания - рассказ об особенностях домашних животных - беседа о домашних животных ученика -дидактические игры - практическая работа (рисование, раскрашивание домашних животных)
28.	Домашнее животное: кошка.	1	- рассматривание иллюстраций -беседа о домашнем животном-кошке (название, внешний вид, место обитания, условия питания, образ жизни)
			-рассказ о кошке, забота и уход за животным - правила ухода за домашним животным -составление предложений по схеме -игровое упражнение -выполнение творческо-практических заданий, работа с учебником

29.	Дикие животные. Жизнь диких животных в разное время года.	1	- рассматривание иллюстраций -знакомство с дикими животными, местом их обитания - рассказ об особенностях диких животных - беседа о диких животных -дидактические игры - практическая работа (рисование, раскрашивание домашних животных)
30.	Дикое животное: лиса.	1	-знакомство с лисой (название, внешний вид, место обитания, способ питания, образ жизни). рассказ о животном по иллюстрациям и картинкам -просмотр видеопрезентации о жизни лисы в лесу, знакомство с внешним строением, названием частей тела -чтение рассказа, работа с учебником
31.	Дикое животное: медведь.	1	-знакомство с медведем (название, внешний вид, место обитания, способ питания, образ жизни). -рассказ о животном по иллюстрациям и картинкам, знакомство с внешним строением, названием частей тела -просмотр видеопрезентации о жизни медведей в лесу, чтение рассказа -рассматривание иллюстраций, беседа, знакомство со школой, школьным зданием, школьным двором. рассказ о школе по иллюстрациям и картинкам, ознакомительная экскурсия по школе, игровые упражнения по правилам поведения в школе. работа с учебникомата с учебником
32.	Птицы: голубь.	1	-знакомство с зимующими птицами (внешний вид, место обитания, способ питания). -рассказ о голубе по иллюстрациям и картинкам -просмотр видеопрезентации о жизни птиц в городе -чтение рассказа -работа с учебником
33.	Птицы: ворона	1	-знакомство с зимующими птицами (внешний вид, место обитания, способ питания).
			-рассказ о вороне по иллюстрациям и картинкам -просмотр видеопрезентации о жизни птиц в городе -чтение рассказа -работа с учебником
34.	Наблюдение за зимующими птицами.	2	Знакомство с зимующими птицами (внешний вид, место обитания, способ

35.	Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, подкормка птиц.	1	питания). -рассказ о зимующих птицах, помощи птицам в зимнее время - изготовление кормушки, охрана птиц -подкормка для птиц -просмотр видеопрезентации о жизни птиц в городе -чтение рассказа - экскурсия в природу -р-та с учебником
Растения и животные в разное время года -3ч			
36.	Растения зимой.	1	- просмотр видеопрезентации - познакомить с изменениями в жизни растений с приходом зимы -беседа о жизни растений в зимний период -чтение рассказа -работа с учебником
37.	Зоопарк или краеведческий музей.	1	-виртуальная экскурсия в зоопарк - рассказ о зоопарке, животных - беседа -рассказы детей по собственным наблюдениям во время посещения зоопарка - практическая работа -работа с учебником
38.	Праздники нашей страны: 23 февраля	1	-рассматривание иллюстраций - просмотр видеопрезентации -беседа о Дне военно-морского флота -рассказ о празднике по иллюстрациям и картинкам -р-та с учебником
Живая природа -3ч			
39.	Комнатные растения: фикус	2	-рассматривание иллюстрации и комнатного растения - знакомство с названием растения и внешним строением (корень, стебель, лист) - основные правила ухода за комнатным растением -работа с учебником -практическая работа по уходу за растением
40.	Праздники нашей страны: 8	1	-рассматривание иллюстраций
	марта		- просмотр видеопрезентации -беседа о Международном женском дне -рассказ о празднике по иллюстрациям и картинкам -чтение рассказа -р-та с учебником

Безопасное поведение – 6ч			
41.	Наша родина – Россия. Столица России. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России.	1	-рассматривание иллюстраций -беседа о России, столице нашей родины. рассказ о местожительстве по иллюстрациям и картинкам, рассказ о нашем городе, просмотр видеопрезентации о населённых пунктах нашего горда. -чтение рассказа, стихотворений -художественное рисование своего дома -работа с учебником
42.	Место, где ты живешь. Наш город. Населённые пункты.	1	
43.	Правила поведения на улице	2	Рассматривание иллюстраций -просмотр видео, мультфильма о правилах поведения на улице -беседа о правилах поведения на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы) - разбор ситуаций по правилам поведения - знакомство с правилами поведения на улице -работа с учебником
44.	Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила нахождения ребёнка на улице.	2	- рассматривание и знакомство со светофором (макет) - изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, переход улицы по пешеходному переходу - знакомство с правилами нахождения ребенка на улице -практическое упражнение (изготовление сигналов светофора) -игра «Светофор», «Мы идем через дорогу» -рассматривание иллюстраций -рассказ о правилах поведения по картинкам и схеме -р-та с учебником
Сезонные изменения -1ч			
45.	Время года: весна. Основные признаки времени года.	1	- знакомство с характерными признаками времени года. - рассказ о весне по мнемокартинкам - познакомить с изменениями в неживой природе с наступлением весны (температура воздуха, осадки, ветер, солнце, облака, почва, водоёмы)
			-изменения в жизни растений и животных с приходом весны. работа с иллюстрациями, беседа, работа с учебником, художественное рисование
Живая природа -4ч			

46.	Птицы весной	1	-знакомство с жизнью птиц весной (внешний вид, место обитания, способ питания). рассказ о птицах весной по иллюстрациям и картинкам учебная прогулка, практическое упражнение, работа с учебником
47.	Посадка лука (на перо в воду). Проращивание семян. Значение растений в природе.	1	- рассматривание иллюстраций -беседа об овощах, рассказ о посадке лука, составление рассказа о по иллюстрациям и картинкам -практическое упражнение, работа с листком наблюдений, работа с учебником
48.	Весенняя уборка. Подготовка к празднику.	1	- рассматривание иллюстраций -беседа об уборке в классе и дома -рассказ о последовательности уборки -составление предложений по схеме -практическое упражнение -р-та с учебником, - просмотр видеопрезентации -беседа о подготовке к празднику, о Дне Победы -рассказ о празднике по иллюстрациям и картинкам, чтение рассказа, работа с учебником, художественное рисование
49.	Праздники нашей страны: День Победы	1	
Безопасное поведение -2ч			
50.	Мои друзья в классе. Совместная игра.	1	-знакомство с правилами поведения в совместной игре, рассказ о совместной игре по картинкам, практическое упражнение, чтение рассказа, р-та с учебником
51.	День рождения. Поздравление именинников за год	1	- рассматривание иллюстраций -беседа о празднике- день рождения -рассказ о приготовлениях к празднику -составление предложений по схеме -чтение рассказа, изготовление поздравительной открытки -р-та с учебником
Сезонные изменения -2ч			
Растения и животные в разное время года			
52.	Весна. Игры детей в разные сезоны года.	1	-знакомство с весенним явлениями - рассказ о изменениях в природе по иллюстрациям и картинкам - ознакомительная экскурсия и игры на свежем воздухе
			-р-та с учебником

53.	Скоро лето. Предупреждение простудных заболеваний, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, жара)	1	-рассматривание иллюстраций - просмотр видеопрезентации о лете -беседа о каникулах -рассказ о безопасном летнем отдыхе по картинкам, составление рассказа по схемам, работа с учебником
Количество часов 66 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
«Мир природы и человека»
1 дополнительный класс (2 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Безопасное поведение - 9ч			
1.	Школа. Класс. Правила поведения в классе и школе.	2	-рассматривание иллюстраций -беседа, знакомство со школой, школьным зданием, школьным двором, классом. рассказ о школе и о классе -ознакомительная экскурсия по школе -игровые упражнения по правилам поведения в школе и в классе.
2.	Ученик. Правила поведения на уроке. Правила поведения на перемене.	1	-рассматривание иллюстраций -беседа, знакомство с правилами поведения на уроке, перемене -рассказ о правилах поведения по иллюстрациям и картинкам -игровые упражнения по правилам поведения в классе -р-та с учебником
3.	Одежда для школы: для уроков и занятий физкультуры. Уход за одеждой. Личные вещи: гигиенические принадлежности, учебные вещи, одежда, обувь.	2	-рассматривание иллюстраций -беседа, знакомство личными вещами ученика, с видами одежды для школы -рассказ об уходе за школьной одеждой, портфелем, личными вещами по иллюстрациям и картинкам -практические упражнения, работа с учебником
4.	Подготовка к уроку физкультуры. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к взрослым (близким людям, педагогическому работнику). Поведение при оказании	2	-рассматривание иллюстраций -беседа, знакомство с уроком физкультуры -рассказ о подготовке к уроку физкультуры - правила безопасности на уроке физкультуры -простейшие действия при получении травмы на уроке, элементарное описание

	медицинской помощи.		ситуации, приведшей к травме, своего состояния (что где болит) - правила поведение при оказании медицинской помощи -игровое упражнение -р-та с учебником
5.	Правила поведения на улице. Движение по улице группой. Мы идем на экскурсию	2	-рассматривание иллюстраций - знакомство с правилами поведения на улице -беседа о построении в группу рассказ о передвижении по школе, на улице, рассказ о правилах поведения на экскурсии, игровое упражнение - практические задания -р-та с учебником
Сезонные изменения – 3ч			
6.	Осень. Основные признаки времени года. Жизнь растений и животных в разные сезоны года.	1	-знакомство с характерными признаками времени года и изменениями в неживой природе; в жизни растений, животных, человека - рассказ об осени по картинкам и иллюстрациям - заучивание названий месяцев по сезону, их порядок - р-та с учебником
7.	Месяцы: осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне.	2	
Растения и животные в разное время года – 4ч.			
8.	Одежда детей, игры детей, труд людей в разное время года (осень). Игры детей в разные сезоны года.	2	- рассказ об одежде детей, играх и труде в осенний период, экскурсия в парк (осенние признаки, рассматривание и различение листьев деревьев) - игра «С какой ветки эти детки». - сбор осенних листьев и составление коллекции из них - игры на свежем воздухе
9.	Личные вещи ребенка, игрушки. Игры и развлечения дома.	1	-рассматривание иллюстраций -беседа, знакомство с личными вещами -рассказ об уходе за ними по иллюстрациям и картинкам, игровое упражнение -работа с учебником, рассматривание иллюстраций, беседа, знакомство с играми
10.	Праздники нашей страны: Семья. День матери.	1	знакомство с понятием семья. - рассказ о членах семьи по иллюстрациям и картинкам. Беседа о празднике День матери. -составление предложений по схемам и картинкам, работа с учебником
Живая природа – 5ч ***Растения***			

11.	Фрукты: груша.	1	-рассматривание иллюстраций и муляжей -беседа, рассказ учителя о фруктах: внешний вид, место произрастания, использование - употребление в пищу - значение фруктов для человека - составление рассказа о продукции по иллюстрациям и картинкам, знакомительная экскурсия
12.	Овощи: морковь.	1	рассматривание иллюстраций и муляжей беседа, рассказ учителя об овощах: внешний вид, место произрастания, использование употребление в пищу, значение овощей для человека, составление рассказа о продукции по иллюстрациям и картинкам -ознакомительная экскурсия -игровое упражнение, -р-та с учебником
13.	Овощи: репа.	1	-рассматривание иллюстраций и муляжей -беседа -рассказ учителя об овощах: внешний вид, место произрастания, использование - употребление в пищу, значение овощей для человека игровое упражнение - составление рассказа о продукции по иллюстрациям и картинкам -ознакомительная экскурсия
14.	Магазины («Овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный)	2	-рассматривание иллюстраций и муляжей -знакомство с видами магазинов -практическая работа - Игра «Магазин»
Неживая природа -6ч			
15.	Вода. Узнавание и называние объекта неживой природы. Игры с водой.	2	-рассматривание иллюстраций -беседа о воде -знакомство с действиями с водой, её свойствами -рассказ об играх с водой по картинкам -дифференциация объектов неживой природы -практическое упражнение -р-та с учебником
16.	Земля: песок, глина, камни. Узнавание и называние объекта (песок) неживой природы. Игры с песком.	2	-рассматривание иллюстраций -беседа о песке - простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и

			заметные свойства (выделяемые при наблюдении учащимися), место в природе, значение. -знакомство с действиями с песком -рассказ об играх с песком, по картинкам -дифференциация объектов неживой природы -практическое упражнение -р-та с учебником
17.	Земля: песок, глина, камни. Узнавание и называние объекта (камни) неживой природы. Игры с камушками	2	-рассматривание иллюстраций -беседа о камнях - простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении учащимися), место в природе, значение. -знакомство с действиями с камнями -рассказ об играх с камнями по картинкам -дифференциация объектов неживой природы -практическое упражнение -р-та с учебником
Сезонные изменения -4 ч			
18.	Времена года: зима. Основные признаки времени года. Смена времён года.	2	-знакомство с характерными признаками времени года (изменения в неживой природе; жизни растений и животных, человека) - знакомство со сменой времен года - рассказ о зиме по мнемокартинкам. -Забавы детей на улице зимой, узнавание (различение) лыж, санок, коньков. -игра «В снежки». -прогулка, катание на санках -р-та с учебником
19.	Праздники нашей страны: Новый год. Поздравление с новым годом	2	-рассматривание иллюстраций о празднике Новый год -беседа о празднике -рассказ о праздновании в школе и дома -физкультминутка «Наша ёлка» -составление предложений о празднике -игровое упражнение -изготовление поздравительной открытки
Живая природа ***Животные – 6ч***			
20.	Домашние животные: собака. Правила поведения человека при контакте с домашним животным.	1	- рассматривание иллюстраций -беседа о домашних животных -рассказ о собаке и других питомцах, живущих у нас дома

			- знакомство с внешним строением: названием частей тела животного; условиях обитания, питании и образе жизни -дифференцирование домашних и диких животных,- уход за домашними животными, составление предложений по схеме, игровое упражнение, работа с учебником
21.	Дикое животное: заяц.	1	-знакомство с зайцем (внешний вид, место обитания, способ питания, образ жизни). -рассказ о животном по схеме-картинке. -роль зайца в природе -просмотр видеопрезентации о жизни диких животных в лесу, -слушание музыки (заставка к телепередаче «В мире животных»), беседа, чтение рассказа -знакомство с особенностями жизни животных в лесу и зоопарке -просмотр видеопрезентаций о жизни диких животных, ознакомление с видами помощи диким животным, составление предложений по схеме, р-та с учебником
22.	Дикое животное: волк	1	-знакомство с волком (внешний вид, место обитания, способ питания, образ жизни). -рассказ о животном по схеме-картинке - роль волка в природе -просмотр видеопрезентации о жизни диких животных в лесу слушание музыки заставка телепередаче «В мире животных») -беседа , знакомство с особенностями жизни животных в лесу и зоопарке -просмотр видеопрезентаций о жизни диких животных: Кто как зимует в лесу? - ознакомление с видами помощи диким животным -составление предложений по схеме -чтение рассказа -р-та с учебником
23.	Домашние и дикие животные в разное время года.	1	-просмотр видеопрезентации о жизни диких и домашних животных в разное время года -слушание музыки (заставка к телепередаче «В мире животных») -беседа -знакомство с особенностями жизни диких и домашних животных - животные зоопарка -знакомство с правилами поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.
24.	Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.	2	

			- ознакомление с видами помощи диким животным -составление предложений по схеме -чтение рассказа -р-та с учебником
Птицы – 5ч			
25.	Птицы: воробей	1	-знакомство с зимующими птицами (внешний вид, место обитания, способ питания). -рассказ о воробье по иллюстрациям и картинкам -просмотр видеопрезентации о жизни птиц в городе -чтение рассказа -р-та с учебником
26.	Птицы: синица	1	Рассматривание иллюстраций птиц, определение зимующих и перелётных птиц -знакомство с зимующей птицей -синичкой (внешний вид, место обитания, способ питания). -рассказ о синице по иллюстрациям и картинкам -просмотр видеопрезентации о жизни птиц в городе -чтение рассказа -р-та с учебником
27.	Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек)	2	-беседа -знакомство с особенностями жизни птиц в лесу и в городе -просмотр видеопрезентаций о жизни зверей и птиц, их сравнение -составление предложений по схеме - помощь птицам в зимний период -изготовление кормушки, подкормка птиц
28.	Праздники нашей страны: 23 февраля	1	-рассматривание иллюстраций - просмотр видеопрезентации -беседа о Дне военно-морского флота -рассказ о празднике по картинкам и иллюстрациям -р-та с учебником
Неживая природа -6ч			

29.	Узнавание и называние объектов неживой природы: снег. Игры со снегом.	2	-рассматривание иллюстраций -беседа о снеге, как объекте неживой природы - выделение простейших признаков по основным параметрам (внешний вид, заметные существенные свойства, значение снега в природе) -знакомство с играми со снегом -рассказ об играх со снегом по картинкам -практическое упражнение -р-та с учебником
30.	Узнавание и называние объектов неживой природы: лёд. Игры со льдом.	2	-рассматривание иллюстраций -элементарные сведения:лёд -беседа свойстве льда - выделение простейших признаков по основным параметрам изучаемого объекта природы (внешний вид, заметные существенные свойства, значение снега в природе),знакомство с играми со льдом -рассказ об играх со льдом по картинкам -практическое упражнение -р-та с учебником
31.	Игры на свежем воздухе. Безопасное поведение на площадке зимой.	2	-знакомство с играми на свежем воздухе - рассказ о безопасном поведении на площадке зимой по картинкам и иллюстрациям Забавы детей на улице зимой , узнавание (различение) лыж, санок, коньков. -игра «В снежки». -прогулка, катание на санках
Живая природа ***Комнатные растения - 5ч***			
32.	Комнатные растения. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход	2	- просмотр видеопрезентации -рассматривание комнатных растений в классе; -беседа «Комнатные растения»; -практическая работа по распознаванию комнатных растений -наблюдение «Правила полива и ухода за растением» -р-та с учебником
33.	Комнатное растение: бальзамин. Название. Уход.	1	- рассматривание иллюстрации комнатного растения: бальзамина - беседа о растении - практическая работа по уходу за растением (полив, рыхление)

			Практическая работа по распознаванию комнатных растений
34.	Праздники нашей страны: 8 марта	1	-рассматривание иллюстраций - просмотр видеопрезентации -беседа о Международном женском дне -рассказ о празднике по иллюстрациям и картинкам -чтение рассказа -р-та с учебником
35.	Место, где ты живешь. Мы идем по тротуару. Правила поведения.	1	-рассматривание иллюстраций - просмотр видеопрезентации о населённых пунктах -беседа о Родине -рассказ о местожительстве по картинкам, иллюстрациям -беседа о правилах пешеходов во время движения по тротуару -чтение рассказа -р-та с учебником
Безопасное поведение -4ч			
36.	Изучение правил дорожного движения: светофор, пешеходный переход. Мы переходим улицу.	2	- рассматривание и знакомство со светофором (макет) -практическое упражнение (изготовление сигналов светофора) -игра «Светофор» -рассматривание иллюстраций «дорога» -беседа о правилах нахождения ребёнка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) -рассказ о правилах поведения по и картинкам и схеме -р-та с учебником
37.	Мы в гостях.	2	- рассматривание иллюстраций - знакомство с правилами поведения в гостях - беседа «мы идем в гости» - игровые ситуации с применением изученных правил
Сезонные изменения в неживой природе -2ч			
38.	Весна. Таяние снега. Значение солнечного тепла и света.	1	-знакомство с характерными признаками времени года., рассказ о весне по иллюстрациям и картинкам - рассказ о значении солнечного тепла и света на таяние снега. беседа игровое упражнение р-та с учебником

39.	Изменения в природе. Сосульки, капель. Ледоход.	1	-знакомство с характерными признаками времени года. - рассказ о весне по иллюстрациям и картинкам - знакомство с понятиями «сосулька», «капель», «ледоход» -ознакомительная экскурсия - игровое упражнение -р-та с учебником
Живая природа -5ч			
40.	Первичные представления о способах размножения. Проращивание семян. Развитие растений из семени на примере гороха или фасоли.	3	- рассматривание иллюстраций -беседа о семенах -рассказ о посадке семени - составление рассказа о по картинкам-схемам -практическое задание (посадка семян гороха или фасоли) - наблюдения за развитием растения, запись в листок наблюдения -р-та с учебником
41.	Праздники нашей страны: День Победы Подготовка к празднику. Весенняя уборка.	2	- рассматривание иллюстраций -беседа об уборке в классе и дома -рассказ о последовательности уборки -составление предложений по схеме -практическое упражнение -р-та с учебником, просмотр видеопрезентации, беседа о подготовке к празднику, о Дне Победы рассказ о празднике по иллюстрациям и картинкам -чтение рассказа, работа с учебником
Безопасное поведение -2 ч			
42.	Что делать, если упал, ударился	1	-рассматривание иллюстраций -беседа -рассказ о том, что надо делать если упал, ударился -игровое упражнение -работа с учебником
43.	Скоро лето. Что делать, если потерялся	1	-рассматривание иллюстраций -беседа об охране здоровья и безопасном поведении -рассказ о том, что делать, если потерялся по мнемокартинкам -составление рассказа по схемам -моделирование ситуаций и практическое упражнение -р-та с учебником
	Количество часов	**66**	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
«Мир природы и человека» 1 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Неживая природа -2ч.			
1	Солнце, облака, луна, звёзды. Узнавание и называние объектов неживой природы.	1	Знакомство с объектами неживой природы, их значением, элементарными сведениями о Солнце и Земле. Беседа. Работа с иллюстрациями, учебником. Дидактические игры.
2	Земля и Солнце. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля. Значение Солнца.	1	
Сезонные изменения- 8ч			
3	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Небо днем и ночью.	2	Презентация. Работа по учебнику. Беседа о временных изменениях. Знакомство с понятием «сутки», временем суток. Дидактические и развивающие игры.
4	Сутки, время суток. Занятие людей в течение суток.	2	
5	Время суток и солнце (по результатам наблюдений).	2	Презентация. Беседа по учебнику. Дидактические игры.
6	Солнце и жизнь растений.	2	
Растения и животные в разное время года - 16ч **Безопасное поведение**			
7	Времена года-осень. Основные признаки времени года (изменения в неживой природе, в жизни растений, животных и человека).	1	Экскурсия на пришкольный участок. Работа по учебнику. Знакомство с названиями растений и животных. Беседа. Практическая работа. Дидактические и развивающие игры, раскрашивание дерева
8	Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян.	1	
9	Одежда людей, игры людей в разное время года(осенью), труд людей в разное время года.	1	Презентация. Беседа по учебнику. Рассматривание осенних картинок, раскрашивание осенних листьев
10	Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия)	1	
11	Времена года-зима. Основные признаки времени года (изменения в неживой природе, в жизни растений, животных и человека).	1	Презентация. Беседа. Работа по учебнику. Ознакомление с видами помощи животным. Изготовление кормушек, подкормка птиц Работа в дневниках наблюдений
12	Охрана природы: подкормка птиц зимой.	1	
13	Одежда людей, игры людей в разное время года(зимой), труд людей в разное время года.	1	Презентация. Беседа. Работа по учебнику. Работа в дневниках наблюдений. Сравнение труда людей в разное время

14	Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололёд)	1	года. Раскрашивание перелётных птиц и весеннего дерева.
15	Времена года-весна. Основные признаки времени года (изменения в неживой природе, в жизни растений, животных и человека).	1	Презентация. Работа по учебнику Беседа об основных признаках времени года, изменениях в природе, работа в дневниках наблюдений. Сравнение труда людей в городе и в сельской местности с приходом весны.
16	Труд людей весной в городе и в сельской местности в разное время года.	1	
17	Одежда людей, игры людей в разное время года(весной), труд людей в разное время года.	1	Презентация. Знакомство с изменениями в природе в весеннее время года, профилактика простудных и вирусных заболеваний. Беседа. Работа по учебнику. Работа в дневниках наблюдений.
18	Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).	1	
19	Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – приём витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми.	1	
20	Времена года-лето. Основные признаки времени года (изменения в неживой природе, в жизни растений, животных и человека)	1	Презентация. Работа по учебнику. Знакомство с основными признаками летнего времени года. Беседа и работа в дневниках наблюдений. Художественное рисование.
21	Одежда людей, игры людей в разное время года(летом), труд людей в разное время года.	1	Презентация. Беседа. Работа по учебнику. Работа в дневниках наблюдений. Игры на свежем воздухе.
22	Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Игры детей в разное время года.	1	
Живая природа- 28ч ***Растения***			
23	Растения дикорастущие. Деревья, кустарники. Травянистые растения.	1	Презентация. Беседа о дикорастущих растениях. Знакомство со строением растения. Работа по учебнику и в дневниках наблюдений. Знакомство с Раскрашивание любого цветка.
24	Строение и сходство растений. Корень, стебель, лист, цветок,	2	

	плод и семена.		
25	Различия растений. Разнообразие цветов.	1	Презентация. Знакомство с разнообразием цветов, различием растений. Беседа по учебнику. Дидактические игры.
26	Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени. Плоды растений.	2	
27	Овощи и фрукты. Употребление в пищу. Значение для жизни человека.	2	Презентация. Рассказ о пользе употребления в пищу овощей и фруктов. Значение растений в жизни человека. Беседа по учебнику. Дидактические игры.
28	Приспособление растений к сезонным изменениям в природе.	1	Презентация. Беседа по учебнику о приспособлении растений к сезонным изменениям в природе, к разным условиям жизни. Рассказ о значении растений в природе и их охране. Дидактические игры.
29	Раннецветущие, летние и осенние растения	1	
30	Приспособление растений к разным условиям жизни. Увядание и появление растений.	2	
31	Значение растений в природе. Охрана, использование человеком	1	
32	Растения. (обобщающий урок)	1	
Животные			
33	Животные. Звери. Строение и сходство животных.	1	Презентация. Беседа по картинкам с лесными животными. Дидактические игры.
34	Различия животных. Детеныши животных.	2	Презентация. Работа по учебнику и в дневниках наблюдений. Аппликация из детёнышей в композиции.
35	Домашние животные. Скотный двор, птичник, ферма. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди.	2	Презентация. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Знакомство с местом обитания, кормлением животных. Дидактическая игра «Покорми меня». Раскрашивание домашнего животного на выбор.
36	Дикие животные. Звери. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	2	Презентация. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Дидактические игры. Раскрашивание животного на выбор
37	Приспособление животных к различным условиям жизни.	1	Презентация. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Дидактические игры. Раскрашивание животного на выбор
38	Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным.	1	
39	Жизнь животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года.	2	Презентация. Рассказ о жизни животных в разное время года. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Дидактические игры. Раскрашивание животного на выбор
40	Охрана природы: наблюдение за	1	Презентация. Беседа по учебнику

	жизнью живой природы, ознакомление с правилами ухода за домашними животными.		Рассматривание картинок. Дидактические игры. Раскрашивание животного на выбор
41	Охрана природы: наблюдение за жизнью живой природы, ознакомление с видами помощи диким животным.	1	
	Животные (обобщающий урок)	1	
Живая природа -12ч ***Человек***			
42	Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентирование в схеме тела на картинке и на себе.	2	Работа по учебнику. Рассказ о строении тела человека, ориентирование на своем теле и на картинке. Беседа. Сюжетно-ролевая игра: «Это я». Раскрашивание частей тела.
43	Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Основные правила гигиены.	1	Презентация. Знакомство с частями головы, лица, покровами тела. Рассказ об основных правилах гигиены. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Дидактические игры
44	Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Основные правила гигиены.	1	Работа по учебнику. Знакомство с правилами гигиены тела, ногтей, волос. Беседа. Сюжетно- ролевая игра: «Это я». Раскрашивание частей тела.
45	Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчёсывание, обстригание).	2	
46	Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание).	2	Презентация. Знакомство с зубами и правилами ухода за ними. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Дидактические игры
47	Гигиена рук (мытье).	1	Презентация. Рассказ о личной гигиене человека, значении здорового образа жизни. Знакомство с правилом мытья рук. Беседа по учебнику Рассматривание картинок. Дидактические игры
	Личная гигиена (умывание, приём ванной), прогулки и занятия спортом.	1	
48	Осанка. Скелет и мышцы человека.	2	Работа по учебнику. Первичное знакомство со скелетом и мышцами человека. Знакомство с правилом посадки за партой и формирование красивой осанки. Беседа. Сюжетно- ролевая игра: «Это я». Раскрашивание частей тела.
	Количество часов	**66**	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
«Мир природы и человека» 2 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Сезонные изменения – 2ч. ***Сезонные изменения в неживой природе***			
1	Влияние Солнца на смену времен года. Изменения, происходящие в природе в разное время года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений.	1	Рассматривание рисунков и показ разных времен года, объяснения по каким признакам определены времена года. Составление рассказа о влиянии Солнца на смену времен года. Знакомство с изменениями в природе с постепенным нарастанием подробности описания изменений: температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз); осадки (снег-дождь); ветер (холодный-тёплый); солнце (яркое-тусклое, большое- маленькое, греет, светит); облака (облака, тучи); состояние водоёмов (ручьи, лужи, теплая-холодая вода); почвы (сухая- влажная). Объяснение пословицы. Заучивание заклички, проговаривание заклички хором (по одному, по очереди)
2	Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.	1	Описание действий детей в разное время суток по иллюстрациям. Деление суток на части. Закрепление названий приемов пищи в разное время суток. Чтение предложений (вставляя пропущенные слова). Рассматривание рисунков и выбор блюд по заданию учителя Рассматривание рисунка, определение времени года (лета). Определение времени суток по картинке. Рассматривание рисунка, определение занятий детей. Перечисление любимых занятий летом. Объяснение пословицы. Рассматривание рисунка, определение времени года (зима). Определение времени суток по картинке. Рассматривание рисунка, определение занятий каждого члена семьи. Названия любимых занятий зимой. Составление рассказа о занятиях семьи
Безопасное поведение-1ч.			

3	Занятия семьи в течение суток Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.	1	Составление рассказа о семье. Рисование по теме «Моя семья». Выбор любимых занятий по картинкам. Рассматривание иллюстраций. Разучивание телефонов экстренных служб. Определение правил вызова врача. Практическая отработка навыков разговора по телефону
Сезонные изменения – 2ч ***Растения и животные в разное время года***			
4	Осень-начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Осенние месяцы. Порядок месяцев в сезоне. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей.	1	Рассматривание рисунка, нахождение признаков лета, осени. Сравнение схем. Объяснение, почему осенью становится холоднее. Наблюдения за опаданием листьев. Объяснение значения слова «листопад». Рассматривание погоды за окном. Определение погодного явления Составление рассказа о настроении, вызванном погодой за окном. Чтение стихотворения. Сравнение листопада с золотым дождем. Рассматривание картинки. Экскурсия в художественный музей. Рассматривание картин русских художников. Рассматривание нарисованных листьев. Запоминание названий осенних месяцев. Рассматривание схемы, определение месяцев. Объяснение слова «хмурень». Сбор и сушка листьев в осенние месяцы, сравнение листьев. Изготовление поделки из природного материала
5	Жизнь растений и животных осенью. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных.	1	Составление рассказа о ягодах, созревающих в сентябре. Прогулка по школьному участку. Поиск и рассматривание листьев тополя, дуба, ягод шиповника. Сбор опавших листьев, их засушивание и наклеивание в тетрадь. Рассматривание рисунков. Приготовление (в домашних условиях) настоя шиповника. Рассматривание животных на картинке. Чтение о подготовке к зиме. Составление рассказа о еже. Рассматривание и называние животных, впадающих в спячку. Определение сказок о животных. Закрепление определений «перелетные птицы» и «неперелетные птицы». Рассматривание рисунка. Поиск и показ синицы, сороки. Объяснение понятия «сорока-белобока». Выбор способов и продуктов питания зимующих птиц по иллюстрациям

Безопасное поведение – 1ч.			
6	Одежда людей, игры детей, труд людей осенью. Правила поведения на улице. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью взрослых; элементарное описание ситуации, приведшей к травме и состояние своего здоровья (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.	1	Определение и выбор одежды по временам года по рисункам. Определение занятия детей на рисунках. Составление рассказа об осенней прогулке. Чтение стихотворения, обсуждение. Объяснение слова «гербарий». Знакомство с приготовлением блюд из овощей и фруктов. Практическая работа: помощь взрослому в приготовлении овощного супа. Выбор на рисунках овощей для приготовления супа. Заучивание стихотворения Разучивание правил поведения на улице. Дифференциация картинок по правилам поведения на улице. Рисование картинки по правилам поведения на улице
Сезонные изменения – 2ч			
7	Зима – начало, середина, конец зимы. Зимние месяцы и их порядок в сезоне. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей.	1	Нахождение признаков осени, зимы на картинке. Сравнение схемы. Объяснение слова «снегопад». Дополнение предложений. Объяснение пословицы. Рассматривание схемы. Запоминание названия зимних месяцев. Составление рассказа по теме. Разъяснение названия месяца. Чтение стихотворения. Работа над рисунками к любому четверостишию
8	Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года (зимой).	1	Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о жизни растений зимой. Рисование зимнего дерева Чтение текста. Составление рассказа о жизни животных зимой в лесу. Поиск на рисунке животных, о которых говорится в составленном рассказе. Описание животного, изображенного на рисунке. Составление рассказа по теме. Рассматривание птиц, предположение о их питании зимой. Отгадывание загадок о животных
Безопасное поведение-1ч.			
9	Труд людей зимой. Поведение во время простудной и инфекционной болезни. Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.	1	Рассматривание рисунков. Нахождение и называние предметов зимней одежды. Составление рассказа о любимых зимних играх. Заучивание правил игры «Два мороза». Игра на прогулке. Чтение дома сказки «Два мороза», ответы на вопросы. Составление рассказа о заботе о животных и птицах зимой. Изготовление в домашних условиях кормушки для птиц. Определение названий предметов по рисунку. Отгадывание загадки

			Знакомство с правилами поведения простудной (изоляция больного, соблюдение назначения врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, приём лекарств по назначению врача, постельный режим). Обращение в больницу, вызов врача.
Сезонные изменения -4 ч ***Растения и животные в разное время года***			
10	Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей.	1	Определение времен года, признаков зимы, весны по рисункам. Объяснение по схемам признаков весны. Чтение и запоминание правил поведения в природе. Составление рассказа о правилах поведения на льду. Наблюдение за набуханием почек на ветках (опыт). Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны
11	Жизнь растений и животных весной. Помощь птицам весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединённости птиц на природе)	1	Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы. Определение аромата цветов (практическое). Составление рассказа о цветении березы и тополя. Разучивание названий растений. Прогулка, экскурсия. Наблюдение за молодой листвой на деревьях. Нахождение и называние распустившихся цветов. Зарисовка увиденных объектов природы. Разучивание заклички. Отработка движений ног и рук при закличке. Составление рассказа по рисунку «Приход весны» Рассматривание рисунка (нахождение всех животных). Составление рассказа об одном из животных Практическая работа по сбору веток для гнездования птиц. Соблюдения правил тишины.
12	Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года (весной).	1	Рассматривание рисунков. Назвать вещи, которые надели мальчик и девочка. Рассматривание рисунка (как правильно одеться для похода в лес). Рассматривание рисунка (чем заняты дети). Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок весной. Чтение стихотворение. Беседа на темы: что выращивают в огороде, семена овощей, что сажают в поле, а что в огороде.
13	Время года: лето. Основные признаки времени года. Взаимозависимость	1	Нахождение признаков весны, лета. Рассматривание схемы, подумать, почему летом тепло и жарко. Составление

	изменений в неживой и живой природе, жизни людей.		рассказа о птицах. Работа по схемам. Отработка названий летних месяцев. Нахождение в тексте и запоминание правил поведения во время грозы
Живая природа -1ч			
14	Жизнь растений и животных в разное время года (лето). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы; бережное отношение к дикорастущим растениям; правила сбора урожая грибов и лесных ягод.	1	Рассматривание рисунков. Чтение текста, запоминание названия ягод, места, где растут эти ягоды. Составление рассказа. Рассматривание цветов. Запоминание или чтение их названия. Сказать, какие из них растут в поле, а какие – в саду. Рисование рисунка о правилах поведения в лесу. Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе Подсчитывание, сколько на рисунке бельчат, ежат, лисят, птенцов. Запоминание названия детенышей. Подумать и сказать, как называются детеныши волка и медведя. Рассматривание рисунка, подумать и сказать, где живут белка и леса. Подумать, чем белка кормит своих детенышей Знакомство с правилами охраны природы.
Растения и животные в разное время года-1ч.			
15	Труд людей летом. Профилактика укусов насекомых.	1	Назвать, какую одежду обычно носят летом. Составление рассказа: какую одежду могут надеть и мальчики, и девочки, почему одежда должна быть легкой, почему летом обязательно носить головной убор. Рассматривание рисунка (чем занимаются дети). Назвать любимые летние игры. Запомнить правила поведения на водоеме. Составление рассказа, как люди ухаживают за огородом и почему нужно поливать растения. Рассматривание и чтение названия овощей и фруктов, назвать любимые. Рассматривание рисунков. Назвать, что на них изображено. Составление рассказа, как человек использует эти растения Рассматривание и называние опасных насекомых. Слушание текста, ответы на вопросы. Выбор одежды для похода в лес по картинке
Неживая природа- 2ч **Сезонные изменения в неживой природе**			
16	Вода. Вода в природе. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам:	1	Узнавание и называние объектов неживой природы. Рассмотреть рисунок. Проделать опыт. Поставить на стол несколько емкостей с разными

	внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место в природе, значение.		жидкостями (вода, молоко, томатный сок). Определить, в какой из них находится вода. Зарисовать опыт в тетради. Подумать, как человек использует воду. Рассмотреть на рисунках стаканы с водой, обратить внимание на то, что из опрокинутого стакана вода вылилась. Подумать, почему трудно взять воду в ладоши. Посмотреть рисунки, подумать, почему перевернутая банка пуста. Найти и показать на рисунке стакан с водой. Взять емкости с водой, соком, кофе. Определить, какая из них не имеет запаха. Рассмотреть аквариум на рисунке. Рассказать, какая вода в аквариуме и почему она такая. Рассмотреть рисунки и прочитать подписи. Закрыть их. Найти и показать: озеро, болото, пруд. Подумать, какие животные живут в реках, озерах. Выбрать по рисункам, чем можно заниматься на водоемах летом, а чем зимой. Подумать и сказать, в какое время года мы можем наблюдать дождь, а в какое – снег. Рассмотреть рисунок. Показать и назвать, в каком виде может быть вода. Проделать опыт. Взять в морозилке кусочек льда и растопить его. Посмотреть, что получилось. Нагреть полученную воду до кипения. Посмотреть, что получилось. Запомнить: горячий пар – осторожно!
17	Вода горячая и холодная. Температура воды	1	Рассмотреть рисунки. Подумать, с помощью чего можно нагреть воду. Найти и показать на рисунке. Подумать, как люди используют горячую воду. Рассказать, как из холодной воды получить горячую воду. Как из горячей воды получить теплую воду? Какую воду можно использовать для чаепития, а какую – для полива цветов? Заварить вечером чай вместе со взрослыми и угостить своих близких Рассмотреть рисунок. Взять термометр в руки, понаблюдать за изменениями его показателей. Рассказать, в каких случаях измеряют температуру тела человека. Для чего надо знать температуру воздуха? Узнать и записать в тетради: температуру тела здорового человека, температуру кипения воды, температуру воздуха зимой и летом
Безопасное поведение -1ч.			

18	Значение воды. Правила обращения с горячей водой (в кране, чайнике), электричеством, газом (на кухне).	1	Найти рисунок, где изображены животные, живущие только в воде. Назвать их. Рассмотреть рисунки. Сказать, что произойдет с растениями без воды. Рассмотреть, что делают дети. Подумать и ответить, как они используют воду. Подумать и сказать, для чего еще можно использовать воду Объяснение, чем может быть опасна горячая вода. Составление правил обращения с горячей водой, электричеством, газом. Запись правил в тетрадь. Нахождение картинки с изображением правильного обращения с горячей водой
Живая природа- 6ч. ***Растения***			
19	Части растений. Жизнь растений.	1	Закрепление знаний о строении растений. Рассматривание и показ на рисунках частей растений. Рассматривание на рисунке изделия из соломы. Домашняя поделка из соломы по образцу. Экскурсия на хлебозавод. Рассматривание рисунка, называние объектов природы. Чтение и заучивание стихотворения Рассматривание рисунка. Составление рассказа по рисунку Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Ответы на вопросы. Зарисовка растения (по образцу, трафарету). Соотнесение растений по месту обитания.
20	Растения: влаголюбивые и засухоустойчивые, Светолюбивые и тенелюбивые растения	1	
21	Комнатные растения. Уход за комнатными растениями.	1	Рассматривание рисунка. Запоминание слов. Нахождение объектов природы вокруг себя. Определение соответствия по картинке. Ответы на вопросы Отработка навыков по уходу за комнатными растениями. Составление рассказа
22	Культурные растения: овощи. Огород. Употребление овощей в пищу. Значение для жизни человека.	1	Рассматривание рисунков. Нахождение и показ объектов. Определение по рисункам времен года Определение объектов по рисункам. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения. Составление рассказа Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Описание предмета с отгадыванием

23	Культурные растения: фрукты. Сад Употребление фруктов в пищу. Значение для жизни человека.	1	Называние объектов природы. Составление рассказа по картинке. Зарисовка и раскрашивание в тетради изображения предметов Рассматривание рисунка, схемы. Составление рассказа по рисунку. Описание предмета с отгадыванием Зарисовка объекта природы. Ответы на вопросы
24	Уход за растениями сада и огорода Правила безопасного использования садового инструмента.	1	Отработка навыков ухода за растениями в саду. Ответы на вопросы Нахождение садового инструмента на картинке, соотнесение с натуральными объектами. Чтение правил использования садового инструмента, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка садового инструмента. Показ рисунка, иллюстрирующего правильное использование инструмента
Животные -5ч			
25	Дикие и домашние животные в разное время года.	1	Рассматривание рисунков. Составление рассказа о домашних и диких животных. Ответы на вопросы
26	Кошка и рысь Породы кошек	1	Сравнение объектов на рисунке. Ответы на вопросы. Зарисовка в тетради объекта природы. Заучивание прибаутки. Составление рассказа об объекте живой природы по плану Составление рассказа о породах кошек. Отработка навыков по уходу за животным
27	Собака и волк Породы собак	1	Рассматривание рисунка. Нахождение объектов, классификация. Составление рассказа по рисунку. Составление рассказа по плану. Отработка навыков безопасного поведения при встрече с собакой Показ объектов на рисунке классификация по породе. Ответы на вопросы
Безопасное поведение			
28	Правила поведения при контакте с домашними животными.	1	Рассматривание рисунков, определение правильного поведения при контакте с домашними животными. Чтение правил поведения при контакте с домашними животными. Запись правил поведения в тетрадь
29	Жизнь растений и животных (рыбы) в разные сезоны года.	1	Рассматривание схемы. Определение строения объекта природы. Ответы на вопросы. Зарисовка объекта природы. Рассматривание рисунка. Нахождение

			соответствия. Составление рассказа по рисунку. Прогулка в зоомагазин
Живая природа –5 ч Человек			
30	Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа), их значение в жизни человека. Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха	1	Рассматривание рисунков, иллюстраций. Знакомство с органами чувств, их значением в жизни человека. Рассказ о гигиене органов чувств и правилах бережного отношении к себе. Режим сна, работы. Составление рассказа. Отработка навыков физического воспитания
31	Первичное ознакомление с внутренним строением тела. Органы пищеварения	1	Рассматривание рисунка. Знакомство с внутренними органами тела человека Нахождение и показ объекта (органы пищеварения).
32	Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка) гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо., рыба).	1	Рассматривание рисунков. Классификация предметов. Показ объектов на рисунках. Ответы на вопросы. Составление рассказа по рисунку. Чтение стихотворения Отработка навыков правильного питания Отработка навыков личной гигиены
33	Профилактика отравлений. Признаки. Описание состояния больного. Вызов скорой помощи.	1	Отработка навыков профилактики отравлений
34	Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди нашей страны или края.	1	Рассматривание иллюстраций. Рассказ о великих людях нашей страны или края, их достижениях. Беседа о науке и искусстве, достижениях великих людей.
	Количество часов	**34**	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
«Мир природы и человека» 3 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Сезонные изменения – 12ч ***Растения и животные в разное время года***			
1	Времена года: осень. Основные признаки времени года. Изменения, происходящие в природе.	1	Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту Чтение текста. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев.

			Наблюдение изменениями в природе с постепенным нарастанием подробности описания изменений: температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег-дождь, иней, град); ветер (холодный-тёплый, направление и сила); солнце (яркое- тусклое, большое-маленькое, греет, светит); облака (облака, тучи, гроза); состояние водоёмов (ручьи, лужи, теплая- холодая вода); почвы (сухая-влажная, заморозки).
2	Жизнь растений и животных осенью. Наблюдения за жизнью природы.	1	Рассматривание иллюстраций. Сравнение объектов. Чтение текста. Ответы на вопросы. Составление рассказа о походе в лес за грибами. Зарисовка Работа с иллюстрацией. Чтение текста, ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей Называние по иллюстрациям объектов, классификация овощей и фруктов. Составление описания некоторых овощей и фруктов.
3	Одежда людей, игры детей, труд людей осенью.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в осенний период. Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей.
4	Времена года: зима Основные признаки времени года. Изменения, происходящие в природе.	1	Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям. Словарная работа: снегопад, метель, вьюга. Наблюдение за изменениями погоды зимой. Составление предложений по теме.
5	Жизнь растений и животных зимой Наблюдения за жизнью природы.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации, условий жизни животных зимой. Составление описательных рассказов.
6	Одежда людей, игры детей, труд людей зимой.	1	Работа с учебником. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период.
7	Времена года: весна Основные признаки времени года.	1	Определение признаков весны по рисункам. Наблюдение

	Изменения, происходящие в природе.		за погодой и состоянием солнца во время прогулки. Работа по схемам. Беседа по ходу экскурсии.
8	Жизнь растений и животных весной. Наблюдения за жизнью природы.	1	Рассматривание иллюстраций. Словарная работа: *лекарственные растения*. Определение объекта, называние, дифференциация объектов. Составление рассказа с опорой на иллюстрации Зарисовка объекта природы в тетради. Нахождение и называние объекта природы по описанию.
9	Одежда людей, игры детей, труд людей весной.	1	Рассматривание рисунков. Определение объектов на рисунке. Составление рассказа о труде людей весной. Разучивание стихотворения.
10	Времена года: лето. Основные признаки времени года. Изменения, происходящие в природе.	1	Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответы на вопросы. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Работа над смыслом поговорки. Чтение стихотворения
11	Жизнь растений и животных летом Наблюдения за жизнью природы.	1	Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. Отгадывание загадок о лесных ягодах и грибах. Зарисовки в тетради ядовитых и съедобных грибов. Составление памятки "Правила поведения в лесу в летний период".
12	Одежда людей, игры детей, труд людей летом.	1	Рассматривание рисунков. Дифференциация объектов. Называние видов одежды. Составление рассказа о детских играх. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний и летний период Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом
Неживая природа -6ч. ***Сезонные изменения в неживой природе***			
13	Солнце в разные времена года. Восход и закат солнца.	1	Рассматривание схем, дифференциация схем, определение частей суток, времен года по схемам. Соотнесение схемы со

			временем года. Чтение текста, ответы на вопросы Прослушивание текста. Выработка правил хорошего сна. Дидактическая игра «Что нужно для сна»
14	Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.	1	Рассматривание схем, дифференциация схем, определение частей суток, времен года по схемам. Соотнесение схемы со временем года. Знакомство с днями недели и месяцами. Работа с часами, определение времени суток. Чтение текста, ответы на вопросы Прослушивание текста. Выработка правил хорошего сна. Дидактическая игра «Что нужно для сна»
15	Календарь. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января.	1	Знакомство с календарём. Перечисление месяцев. Называние времен года, месяцев, дней недели. Чтение текста, ответы на вопросы. Отгадывание загадок
16	Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: воздух. Значение воздуха.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа о значении воздуха в жизни человека, животных, растений.
17	Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха. Термометр.	1	Работа с учебником. Отгадывание загадки. Словарная работа – термометр. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание натуральных объектов: уличного и комнатного термометра. Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний.
18	Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: ветер. Направление ветра.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас.
Живая природа -4ч ***Растения***			
19	Значение растений в природе. Части растений. Сравнение растений.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, дифференциация, называние. Зарисовка частей растения.
20	Растения сада: фрукты, овощи, ягоды. Плоды и семена.	1	Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние, распознавание.

			Зарисовка в тетради. Соотнесение двух объектов. Составление рассказа по последовательным схемам.
21	Лес в разное время года. Лесные ягоды. Травы.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы, ягоды. Зарисовка. Составление рассказа о правилах сбора ягод. Разучивание названий ягод. Сравнение внешнего вида. Нахождения несоответствия, выбор иллюстрации. Формулировка правил поведения. Запись в тетрадь
22	Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы. Зарисовка. Составление рассказа о правилах сбора грибов. Разучивание названий грибов. Сравнение внешнего вида Нахождения несоответствия, выбор иллюстрации. Формулировка правил поведения. Запись в тетрадь
Живая природа – 5ч. ***Животные***			
23	Дикие животные. Звери. Птицы. Змеи. Рыбы. Насекомые. Название. Место обитания, питание, образ жизни. Охрана природы.	1	Рассматривание иллюстраций. Называние объектов. Составление рассказа по плану. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовки диких животных в тетради.
24	Домашние животные. Звери. Птицы. Змеи. Рыбы. Насекомые. Название. Условия обитания, чем кормятся сами животные и чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего их содержат), забота и уход за животным.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков. Называние объектов. Отгадывание загадок. Дидактическая игра *"Кто чем питается?"* Составление описательного рассказа по картинке.
25.	Домашние птицы. Название. Условия обитания, чем кормятся сами животные и чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего их содержат), забота и уход за животным.	1	Рассматривание картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание схемы строения птицы. Соотнесение двух иллюстраций.
26.	Перелетные и зимующие птицы.	1	Узнавание перелётных птиц по описанию. Отгадывание загадок. Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам,

			выделение особенностей.
27	Хищные птицы. Певчие птицы.	1	Рассматривание картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа (описательного, по схеме, по плану).
Живая природа -7ч. ***Человек***			
28	Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы). Дыхание человека.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков, называние объектов. Словарная работа: трахея, бронхи, легкие. Составление простых предложений по теме урока. Называние и запоминание правил гигиены дыхания.
29	Профилактика простудных заболеваний: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков.	1	Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года. Составление памятки *"Как не заболеть весной и зимой?"*
30	Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы). Кровь.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при порезах.
31	Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы). Сердце.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при порезах.
32	Пульс.	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при порезах.
33	Окружающая среда и здоровье человека. Гигиена питание человека. Предупреждение пищевого отравления. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.	1	Работа с учебником. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок, называние объектов. Запоминание правил хранения продуктов. Беседа о пользе продуктов, полноценном и регулярном питании. Составление памятки "Помощь при пищевом отравлении".

			Игра «Вызов врача из поликлиники». Запись телефонов экстренной помощи в тетрадь.
34	Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении.	1	Рассматривание иллюстраций. Видеофильм, презентация. Знакомство с основными учреждениями города, их назначением. Рассказ об основных профессиях людей, изучаемых учреждений Дидактическая игра «Угадай профессию». - работа с картинками - работа с учебником
Количество часов 34 часа			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
«Мир природы и человека»
4 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Сезонные изменения в природе (11ч)			
1	Смена времён года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений.	1	Рассматривание иллюстрации. Составление рассказа по схеме. Чтение текста в учебнике. Нахождение названий осенних месяцев, признаков осени в тексте учебника. Определение по рисункам признаков осени. Экскурсия на пришкольный участок.
2	Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей. Растения и животные осенью.	1	Сравнение и нахождение различий рисунков в учебнике. Объяснение причин признаков осени. Нахождение и название знакомых цветов, овощей. Составление рассказа об использовании овощей. Чтение текста. Нахождение объектов на рисунке. Чтение вопросов, построение ответов. Разгадывание загадок. Нахождение и показ на рисунках знакомых предметов.
3.	Труд людей осенью. Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку осенью тс учётом времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия)	1	Рассматривание рисунков. Определение объектов на рисунках. Составление рассказа о труде людей. Словарная работа (многолетние растения, садовые инструменты). Правила безопасного использования садового инструмента. Практическая работа на пришкольном участке (сгребание листвы).
4.	Время года: зима. Признаки зимы.	1	Рассматривание иллюстрации. Определение причин признаков зимы. Работа со схемами. Чтение текста и

			ответы на вопросы. Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки.
5	Жизнь растений и животных зимой.	1	Сравнение иллюстраций. Составление описательного рассказа. Нахождение объектов по заданию. Чтение текста. Прослушивание текста. Нахождение ответа на вопросы в тексте. Рассматривание объектов на иллюстрациях. Называние знакомых объектов. Составление рассказа о жизни растений и животных зимой.
6.	Одежда людей, игры детей, Труд людей в зимнее время года.	1	Ответы на вопросы и составление рассказа по рисункам. Чтение текста. Словарная работа (ветеринар). Составление рассказа по рисункам.
7.	Время года-весна. Основные признаки времени года (изменения в неживой природе)	1	Рассматривание иллюстрации. Определение признаков весны. Наблюдение за погодой. Работа со схемами. Чтение текста и ответы на вопросы. Отгадывание загадок. Составление рассказа о весенних месяцах.
8.	Жизнь растений и животных весной	1	Чтение текста и ответы на вопросы. Нахождение в тексте объектов природы, определение их свойств с доказательством выбора. Зарисовка муравейника в тетради. Название детёнышей животных.
9.	Одежда людей, игры детей, труд людей в весеннее время года.	1	Рассматривание рисунков. Определение объектов на рисунках. Составление рассказа о труде людей. Использования садового инструмента в работе. Чтение (заучивание наизусть) стихотворения о весне В. Кудлачёва. Составление описательного рассказа.
10.	Признаки лета. Растения и животные летом.	1	Определение признаков лета по иллюстрациям. Наблюдение за погодой. Чтение рассказа, ответы на вопросы. Работа со схемами. Определение летних месяцев, знакомых растений по рисункам. Сравнение и нахождение различий рисунков в учебнике. Определение и разучивание растений сада и огорода. Зарисовка растений. Работа со стихотворным текстом. Нахождение и название знакомых насекомых, рыб, животных леса. Составление рассказа о животных с

			опорой на рисунки, по опорному плану. Название детёнышей животных. Составление рассказа о ферме.
11.	Одежда людей, игры детей, труд людей в летнее время года.	1	Нахождение объекта на рисунке (газонокосилка, коса, сенокосилка). Чтение рассказа и ответы на вопросы Составление рассказа о работе людей летом. Запись предложений в тетрадь. Летние забавы. Работа со стихотворным текстом. Правила безопасности в летний период(купание, нахождение на солнце).
Неживая природа -3ч			
12	Почва. Узнавание и называние объектов неживой природы. Состав почвы. Обработка почвы.	1	Показ объекта природы (планета Земля) на рисунке. Чтение текста учебника. Беседа. Работа с иллюстрациями, сравнение. Словарная работа (перегной, плодородный). Чтение текста учебника, нахождение ответов и объектов в тексте. Составление рассказа по рисункам об обработке земли в огороде, поле. Работа в тетради. Практическая работа на пришкольном участке (перекапывание почвы). Рассматривание и отбор садового инструмента, чем они могут быть опасны. Правила обращения с садовыми инструментами, запись их в тетрадь. Зарисовка садового инструмента.
13	Земля: песок, глина, камни. Узнавание и называние объектов неживой природы.	1	Проведение опыта с песком и глиной (песок- пропускает воду и сыпуч; глина- не пропускает воду, пластичная, можно использовать для лепки). Чтение текста из учебника. Составление рассказа о свойствах песка и глины. Работа с иллюстрациями по использованию песка и глины. Изготовление поделки из глины. Камни, их свойства, использование человеком. Словарная работа (драгоценные камни). Изделия из камня.
14	Рельеф. Горы, холмы, равнины, овраги.	1	Показ на рисунке объектов природы (горы, холмы, равнины, овраги). Чтение текста учебника и ответы на вопросы. Сравнение гор и холмов; нахождение сходства и различия. Работа в тетради по зарисовке гор и холмов. Словарная работа (горы, холмы, равнины, овраги). Рассматривание объектов природы на иллюстрациях. Работа в тетради по зарисовке объектов природы: равнины и оврага.

Живая природа -7ч. ***Растения***			
15	Сад и огород в разное время года. Правила безопасного использования садового инструмента.	1	Показ объекта на рисунке (поле, огород). Беседа об овощах. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица). Знакомство с корнеплодами и зарисовка их в тетради. Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте. Показ садовых инструментов на рисунках, определение их предназначения. Запись названий садового инструмента в тетрадь, зарисовка одного из них. Составление рассказа о правилах использования садового инструмента на основе рисунков и текста.
16	Лес в разное время года. Сбор урожая грибов и лесных ягод. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Парки.	1	Чтение текста в учебнике. Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев. Записи в тетради. Разгадывание загадок. Правила поведения в лесу. Прогулка (экскурсия) в парк. Словарная работа (парк, аллея, сквер). Описание парка (сквера). Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства. Сравнение парка с лесом.
17	Предупреждение отравлений ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.	1	Знакомство с правилами сбора ягод и грибов, употребления их в пищу. Предупреждение отравлений, признаки отравления. Знание телефона скорой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.
18	Растения культурные и дикорастущие. Сравнение растений. Охрана, использование человеком.	1	Нахождение, определение дикорастущих и культурных растений. Чтение текста и ответы на вопросы. Словарная работа (дикорастущие, культурные, сорт). Рассматривание натуральных объектов (разные сорта яблок, семена). Описание по внешнему виду. Чтение этикеток. Ответы на вопросы.
29	Лекарственные растения. Красная книга.	1	Чтение текста в учебнике и ответы на вопросы. Словарная работа (лекарственные растения). Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Чтение рассказа учебника, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций

			о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду. Зарисовки в тетради одного объекта. Запись названия. Знакомство с Красной книгой.
20	Бахчевые культуры: арбуз, дыни, тыква. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу	1	Работа с иллюстрациями бахчевых растений. - знакомство с арбузом, дыней, тыквой - беседа - работа с учебником, ответы на вопросы
21	Зерновые культуры Растение полей. Поле в разное время года.	1	Нахождение знакомых объектов на рисунках. Ответы на вопросы. Рассматривание натуральных объектов. Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки. Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метёлка) Чтение текста. Беседа по рисункам. Отгадывание загадок. Сравнение двух объектов (пшеница и рожь, овес и гречиха). Поделки из соломы.
***Животные* -5ч.**			
22	Домашние животные: лошадь, корова.	1	Чтение текста учебника и ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями домашних животных,сравнение. Выделение частей тела. Описание животных по плану. Словарная работа (скакун, тяжеловоз). Составление рассказа об использовании лошади, коровы человеком. Зарисовки их в тетради.
23	Домашние животные: овца, свинья.	1	Рассматривание рисунков с изображением животных. Выделение частей тела. Описание животного по плану. Составление рассказа об использовании овцы, свиньи человеком. Отгадывание загадок. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту.
24	Птицы. Польза и вред птиц. Водоплавающие птицы.	1	Чтение текста в учебнике. Ответы на вопросы по тексту. Показ частей тела птиц. Составление описательного рассказа по плану. Сравнение птиц по внешнему виду, среде обитания. Работа в тетради. Рассматривание скворечников, кормушек, объяснение их назначения. Изготовление (в домашних условиях) кормушки для птиц. Словарная работа (водоплавающие птицы). Нахождение водоплавающих

			птиц на рисунках. Определение, что позволяет птицам плавать. Сравнение двух водоплавающих птиц. Нахождение сходства и различий. Составление описательного рассказа.
25	Дикие и домашние птицы.	1	Рассматривание иллюстраций диких птиц. Показ и называние знакомых объектов (утка., селезень, гусь, лебедь). Запись названий птиц в тетрадь. Сравнение диких водоплавающих птиц. Нахождение сходства и различий. Составление описательного рассказа. Определение и зарисовка птиц по контуру. Рассматривание иллюстраций домашних птиц. Словарная работа (курица, петух, цыплята). Значение домашних птиц для человека. Сравнение диких и домашних птиц, нахождение сходства и различия. (составление таблицы). Работа в тетради. Чтение текста учебника. Нахождение ответов на вопросы в тексте учебника.
26	Насекомые. Пчелы. Насекомые-вредители.	1	Нахождение известных насекомых на иллюстрациях. Чтение текста и ответы на вопросы. Отгадывание загадок. Запись названий насекомых в тетрадь, их зарисовка. Рассматривание изображения пчелы. Определение частей тела. Разведение и использование человеком пчел. Словарная работа (пасека). Определение пользы пчелы для человека. Слушание рассказа о насекомых-вредителях. Рассматривание рисунка. Запись названий насекомых в тетрадь.
Человек -4ч			
27	Человек. Мозг человека. Профилактика травм головного мозга.	1	Показ на схеме частей тела человека. Чтение текста учебника. Рассматривание рисунков, ответы на вопросы. Сравнение по рисункам мозга собаки и лягушки. Определение правил профилактики травм головного мозга. Запись правил в тетради. Объяснение по рисункам правильного и неправильного поведения. Зарисовка иллюстрации правильного поведения.
28	Режим дня. Часы. Профилактика переутомления.	1	Работа со схемой частей суток. Определение занятий в разное время суток. Чтение текста учебника. Выделение ответов на вопросы в тексте. Разные виды часов. Определение

			предназначения часов (будильник, настенные, ручные, песочные). Практическая работа по определению времени. Составление режима дня, запись в тетради. Практическое разучивание физкультминутки для профилактики переутомления. Запись комплекса гимнастики в тетрадь.
29	Охрана природы. Загрязнение воздуха, воды, почвы.	1	Выявление причин загрязнения воздуха, воды, почвы по рисункам. Определение действий человека по очистке воздуха, воды, почвы. Придумывание пиктограмм, условных знаков, предупреждающих загрязнение воздуха, воды, почвы. Чтение текста учебника. Ответы на вопросы. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк, заповедник, лесничество-сходство и различие. Словарная работа (заповедник, лесничество). Запись понятия в тетрадь. Слушание рассказа учителя о животных зоопарка. Рассматривание объектов. Зарисовка в тетрадь.
30	Наша Родина – Россия. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.	1	Рассказ о платёжной системы нашей страны -России. Знакомство с денежными купюрами нашей страны. Дидактические игры на получение и расходования денег.
Безопасное поведение -4ч.			
31	Правила поведения дома и в школе.	1	Определение правильного поведения дома и в школе по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении в школе и дома. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе и дома.
32	Правила дорожного движения. Дорога. Пешеходный переход.	1	Определение частей дорог по рисунку. Работа с опорными словами (проезжая часть, полоса движения, тротуар). Знакомство со знаком «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору. Рассматривание иллюстраций. Работа с текстом и ответы на вопросы.

			Чтение и запись правил поведения на дороге, правил перехода по зебре (по очереди, по цепочке). Разучивание стихотворения.
33	Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутное такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Правила безопасного поведения в общественном транспорте.	1	Прослушивание текста. Знакомство с понятием «транспорт», его назначением и видами. Работа с опорными словами (пассажирский транспорт, автобус, троллейбус. трамвай, метро). Нахождение объекта на иллюстрациях. Рассматривание иллюстраций. Работа с текстом и ответы на вопросы. Чтение и запись правил безопасности в общественном транспорте.
34	Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения на вокзале, в аэропорту, в международном транспорте.	1	Прослушивание текста. Работа с опернными словами (междугородний, международный, вокзал, аэропорт. Правила поведения в международном транспорте.
Количество часов 34 часа			

7. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса

1. Печатные пособия: комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися в подготовительном классе;
2. комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;
3. технические средства обучения;
4. экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;
5. учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;
6. оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);
7. модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;
8. конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.;
9. натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.;

2.2.6. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка".

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» предметной области «Искусство» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 г. Каменки (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Логика изложения и содержание программы полностью соответствуют требованиям к организации образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом конкретных условий, материально-технической базы образовательной организации, кадров и максимально допустимого количества часов при пятидневной учебной неделе.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Целью учебного предмета является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

2. Общая характеристика предмета

Программа основана на принципах реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование в соответствии с их способностями и возможностями в целях их социальной адаптации и интеграции в общество, определяет содержание и организацию

образовательного процесса.

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные возможности для получения образования в пределах новых образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию. Обучение детей с интеллектуальной недостаточностью подразумевает нецензовый уровень школьного образования, где академический компонент редуцируется до полезных ребенку элементов академических знаний, но при этом максимально расширяется область развития его жизненной компетенции за счет формирования доступных ребенку базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя его, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме.

Музыка является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно, и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Музыка» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с РАС МОУ СОШ № 4 и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами.

Программа по музыке в 1 дополнительном – 1 классах рассчитана на 33 учебные недели (2 часа в неделю в соответствии с расписанием). Количество часов в год – 66 ч.

Во 2- 4 классах – на 34 учебных недели, 1 час в неделю, 34ч в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС,

осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
2) развитие мотивации к обучению;
3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6) развитие положительных свойств и качеств личности;
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Минимальный уровень:

-определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

-иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

-петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

-выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;

-одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;

-правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;

-правильно передавать мелодию в диапазоне ре1-си1;

-различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни;

-различать песню, танец, марш;

-умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

-определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные);

-владеть элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:

-самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

-иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка); иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

-петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

-ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;

-исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;

-различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;

-владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета «Музыка»

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку,

вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Предметные результаты освоения учебного предмета по классам Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (первый год обучения)

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с РАС.

Минимальный уровень:

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

– выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

– правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

– правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– различение песни, танца, марша; Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;

– сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

– ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с РАС.

Минимальный уровень:

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

– выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами

динамических оттенков;

– правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

– правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– различение песни, танца, марша;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– различение песни, танца, марша;

– передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);

– определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;

– сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

– ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

– знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с РАС.

Минимальный уровень:

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

– выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

– правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

– правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– различение песни, танца, марша;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– различение песни, танца, марша;

– передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);

– определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

– владение элементарными представлениями о нотной грамоте;

– представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;

– сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

– ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

– знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;

– представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);

– владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 2 классе

Минимальный уровень:

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);

– протяжное пение гласных звуков;

– различение вступления, окончания песни;

– передача метроритма мелодии (хлопками);

– различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);

– представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;

– сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

– правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);

– определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

– ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);

– формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

Предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с РАС.

Минимальный уровень:

– пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);

– эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами

динамических оттенков;

– правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

– правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

– различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;

– различение песни, танца и марша;

– владение элементарными представлениями о нотной грамоте;

– передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

– представления музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);

– представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);

– пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

– ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– исполнение выученных песен без музыкального сопровождения;

– различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

– владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;

– сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;

– распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;

– сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слог.

Предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с РАС.

Минимальный уровень:

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);

– протяжное пение гласных звуков;

– различение вступления, окончания песни;

– передача метроритма мелодии (хлопками);

– различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);

– представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;

– представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;

– сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного

исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;

– ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;

– различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

– знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;

– формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);

– владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

5. Содержание учебного предмета «Музыка»

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные

песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной

смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой -

способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzopiano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2.

— получение эстетического наслаждения от собственного пения. Элементы музыкальной грамоты

Содержание:

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая

— piano);

— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.).

Содержание учебного предмета «Музыка» по классам Содержание учебного предмета «Музыка»

в 1 дополнительном классе (1 год обучения) Восприятие музыки

- Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Хоровое пение

-Использование ритуала «музыкальное приветствие», «музыкальное прощание»

-Разучивание песен про игрушки (рыбка, котик, Петрушка, зайчик и т. д.) с использованием дидактического материала

-Воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.)

-Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении

-Формирование навыков пения кантилены с помощью работы над элементарными дыхательными упражнениями: «надуться как шарик», «подуть на свечу», «погреть ладошку дыханием»

-Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов»

-Разучивание попевок и небольших песен с голоса учителя

-Развитие умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен

Элементы музыкальной грамоты

-Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки

-Знакомые попевки различать при выборе из двух

-Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения.

-Формирование представления о жанрах: песня, колыбельная, марш.

-Ознакомление с силой звучания: громко, тихо.

-Ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

-Формирование интереса к звучанию музыкальных инструментов, эмоциональному восприятию музыки: « стук дождя» (барабаны), шорох листьев» (тамбурины), «звон капели» (треугольник)

-Формирование у детей предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают.

-Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан

-Формирование навыка игры сильной доли в такте: двудольный или четырёхдольный размер с первой сильной долей

-Формирование навыка игры ровными длительностями: деревянные коробочки, клавесы, ксилофоны, металлофоны

-Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны,

круговые трещётки, рубель

Содержание учебного предмета «Музыка»
в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Хоровое пение

-Использование ритуала «музыкальное приветствие», «музыкальное прощание»

-Разучивание песен про игрушки (рыбка, котик, Петрушка, зайчик и т. д.) с использованием дидактического материала

-Воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.)

-Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении

-Формирование навыков пения кантилены с помощью работы над элементарными дыхательными упражнениями: «надуться как шарик», «подуть на свечу», «погреть ладошку дыханием»

-Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов»

-Разучивание попевок и небольших песен с голоса учителя

-Развитие умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен

Элементы музыкальной грамоты

-Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки

-Знакомые попевки различать при выборе из двух

-Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения.

-Формирование представления о жанрах: песня, колыбельная, марш.

-Ознакомление с силой звучания: громко, тихо.

-Ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

-Формирование интереса к звучанию музыкальных инструментов, эмоциональному восприятию музыки: « стук дождя» (барабаны), шорох листьев» (тамбурины), «звон капели» (треугольник)

-Формирование у детей предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают.

-Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан

-Формирование навыка игры сильной доли в такте: двудольный или четырёхдольный размер с первой сильной долей

-Формирование навыка игры ровными длительностями: деревянные коробочки, клавесы, ксилофоны, металлофоны

-Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны, круговые трещётки, рубель

Содержание учебного предмета «Музыка» в 1 классе Восприятие музыки

-Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

-Слушание музыки.

Хоровое пение

-Хоровое пение.

-Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

-Навык пения

Элементы музыкальной грамоты

-ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая piano);

-развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

-элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

-обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

-обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

-обучение игре на фортепиано.

Содержание учебного предмета «Музыка» во 2 классе Восприятие музыки

-Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

-Слушание музыки.

Хоровое пение

-Хоровое пение.

-Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

-Навык пения

Элементы музыкальной грамоты

-ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая piano);

-развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

-элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

-обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

-обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

-обучение игре на фортепиано.

Содержание учебного предмета «Музыка» в 3 классе Восприятие музыки

-Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

-Слушание музыки.

Хоровое пение

-Хоровое пение.

-Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

-Навык пения

Элементы музыкальной грамоты

-ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

-ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

-элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

Содержание учебного предмета «Музыка» в 4 классе Восприятие музыки

-Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

-Слушание музыки.

Хоровое пение

-Хоровое пение.

-Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

-Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

-Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

-Навык пения

Элементы музыкальной грамоты

-ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

-ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte,

тихая piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

-элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 1 дополнительном классе (первый год обучения)

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1	**«Здравствуй музыка».** Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»
2	Знакомство с правилами пения	2	Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка»). Знакомство с певческой установкой.
			Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение (работа над певческим дыханием): исполнение известных и любимых детьми песен. Детские песни из популярных отечественных мультфильмов, песня «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	2	Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль). Певческая установка – повторение. Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»

4	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Работа над певческим дыханием. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме «Здравствуй музыка». Инсценирование игры «Руки кверху поднимаем»
5	**«Домашние животные».** «Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1	Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего движения кошечки. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Работа с иллюстрациями
6	Три поросенка, музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	2	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Слушание музыки «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот
7	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Домашние животные». Инсценирование песен раздела:
			«Серенькая кошечка». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений
8	**Урожай собирай.** Знакомство с музыкальными произведениям и об осени	1	Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам.Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»
9	«Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	2	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Повторение 1-ого куплета. Закрепление правил певческой установки. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Инсценирование. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую»

10	«Во поле береза стояла», русская народная песня	2	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Пение коротких попевок на одном дыхании. Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Музыкально-ритмические движения - песня «Бабочка». Слушание русской народной песни «Во поле береза стояла». Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни
11	«Во поле береза стояла». Хоровод	2	Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.Выполнение музыкально-ритмических движений упражнения «Бабочка». Работа с учебником. Знакомство с отличием песни и танца (хоровод). Разучивание песни «Во поле береза стояла» по фразам. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Движение под музыку, взявшись за руки. Хоровод
12	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Во поле берёза стояла», русская народная песня; Слушание музыки: «На горе-то калина», закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
13	**«К нам гости пришли».** «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори». Техническая работа над песней. Работа с учебником. Слушание песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Музыкально-ритмическое упражнение «Любопытная Варвара»

14	Музыкальные инструменты. Баян	2	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Техническая работа над песней «К нам гости пришли». Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха. Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)
15	«Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	2	Музыкально-ритмические упражнения. Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Слушание песни «Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Музыкально-ритмическое упражнение «Пальчик о пальчик»
16	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
17	**«Новогодний хоровод».** «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях.
			Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Музыкально-ритмическая игра
18	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	2	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах – шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?». Техническая работа над песней. Музыкально - ритмическое упражнение «Насос»
19	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	2	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Хоровое пение: знакомство с песней «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Музыкально- ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте»
20	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры

21	**«Защитники Отечества».** «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассматривание тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни
22	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	2	Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание. Продолжение разучивания песни «Ракеты». Ритмическое упражнение «Самолёт»
23	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1	Хоровое пение: закрепление изученной песни «Ракета». Слушание музыки: песня «Бескозырка белая», музыка народная, слова З. Александровой. Ответы на вопросы. Инсценирование упражнения «Дорога»
24	**«Девочек наших мы поздравляем».** «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Рассматривание иллюстраций, подготовленных учителем. Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»
25	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	2	Техническая работа над песней «Песню девочкам поем». Продолжение работы над пением в унисон. Закрепление слов и движений упражнения «Птичка»
26	«Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского	2	Хоровое пение: повторение песни «Песню девочкам поем». Слушание музыки: танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского. Ответы на вопросы. Упражнение «Ёжик»
27	Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы поздравляем»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших мы поздравляем». Музыкально-дидактические игры
28	**«Дружба крепкая».** «Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты».	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрациями. Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты»
29	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	2	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей».Знакомство с музыкальными инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием

30	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	2	Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере. Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах
31	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	2	Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах
32	«На крутом бережку» из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	2	Слушание музыки: песня «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами под «Песню друзей»
33	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Дружба крепкая». Шумовой оркестр: закрепление «Песни друзей» Музыкально-дидактические игры
34	**«Трудимся с охотой».** «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1	Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев». Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера
35	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	2	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Трудимся с охотой». Танцевально- ритмическая деятельность: движения под песню «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина
36	Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь»	2	Выполнение движений под стихотворение «Медведь». Техническая работа над песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина - развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера
37	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Повторение песни «Трудимся с охотой». Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера

38	Техническая работа над песней «На мосточке»	2	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «На мосточке», техническая работа над песней. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского - развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка»
39	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара, исполнение песен раздела «Трудимся с охотой». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала. Музыкально-дидактические игры
40	**«Вот оно, какое наше лето»** из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина) - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка», развитие слухового внимания и чувства ритма
41	«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	2	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Лисица»
42	Танцевально-ритмическая деятельность – инсценирование стихотворения «Лисица»	2	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню»». Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии.Танцевально- ритмическая деятельность – инсценирование, повторение стихотворения «Лисица»
43	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1	Работа над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение песен и повторение музыкально-ритмических упражнений
44	Повторение изученного за год	1	Работа над пением в унисон. Повторение правил пения. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков
Итого за год: 66 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1	**«Здравствуй музыка».** Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»
2	Знакомство с правилами пения	2	Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка»). Знакомство с певческой установкой. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение (работа над певческим дыханием): исполнение известных и любимых детьми песен. Детские песни из популярных отечественных мультфильмов,
			песня «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	2	Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль). Певческая установка – повторение. Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»
4	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Работа над певческим дыханием. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме «Здравствуй музыка». Инсценирование игры «Руки кверху поднимаем»
5	**«Домашние животные».** «Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1	Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего движения кошечки. Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Работа с иллюстрациями
6	«Веселые гуси», украинская народная песня	2	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Работа с

			учебником. Знакомство с украинской народной песней «Веселые гуси». Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Инсценирование песни «Веселые гуси». Танцевально-ритмические движения
7	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Домашние животные». Инсценирование песен раздела: «Серенькая кошечка», «Веселые гуси». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.
			Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений
8	**Урожай собирай.** Знакомство с музыкальными произведениям и об осени	1	Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам. Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»
9	Люблю березку русскую. Песня-хоровод «Во поле березка стояла»	2	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Создание характера и музыкального образа. Отработка движений в хороводе. Хоровое пение: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
10	Музыкальные инструменты. Балалайка	2	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Работа с учебником. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: народный инструмент, щипковый инструмент, струна. Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают».Слушание русской народной песни. «На горе-то калина». Беседа по содержания и характеру песни. Знакомство с песней, эмоциональная настроенность на песню. Разучивание песни
11	«На горе-то калина», русская народная песня	2	Хоровое пение русской народной песни «На горе-то калина». Инсценировка песни. Техническая работа над песней «Урожай собирай». Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах
12	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Во поле берёза стояла», русская

			народная песня; Слушание музыки: «На горе-то калина», закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
13	**«К нам гости пришли».** «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори». Техническая работа над песней. Работа с учебником.
			Слушание песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.Музыкально-ритмическое упражнение «Любопытная Варвара»
14	Музыкальные инструменты. Баян	2	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Техническая работа над песней «К нам гости пришли». Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха. Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)
15	Частушки-топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	2	беседа о жанре «Частушка».Хоровое пение: разучивание песни Частушки-топотушки,музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, легкого) и текста. Музыкально-ритмические упражнение «Разминка»
16	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
17	**«Новогодний хоровод».** «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Музыкально-ритмическая игра
18	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	2	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах – шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?». Техническая работа над песней. Музыкально - ритмическое упражнение «Насос»
19	«Ёлочка», музыка А.	2	Развитие умения слышать вступление и

	Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с		правильно начинать пение вместе с педагогом и без него. Знакомство с песней «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской -
	украинского А. Ковальчука)		разучивание песни. Музыкально - ритмическое упражнение «Как меня учили грамоте» в разных характерах
20	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
21	**«Защитники Отечества».** «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассматривание тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни
22	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	2	Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание. Продолжение разучивания песни «Ракеты». Ритмическое упражнение «Самолёт»
23	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1	Хоровое пение: закрепление изученной песни «Ракета». Слушание музыки: песня «Бескозырка белая», музыка народная, слова З. Александровой. Ответы на вопросы. Инсценирование упражнения «Дорога»
24	**«Девочек наших мы поздравляем».** «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Рассматривание иллюстраций, подготовленных учителем.Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»
25	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	2	Техническая работа над песней «Песню девочкам поем». Продолжение работы над пением в унисон. Закрепление слов и движений упражнения «Птичка»
26	«Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен	2	Хоровое пение: разучивание песни «Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен.Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии и текста. Музыкально-ритмическое упражнение «Любимая мама». Повторение песни «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой
27	Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы поздравляем»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших мы поздравляем». Музыкально-дидактические игры
28	**«Дружба крепкая».** «Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрациями. Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из

	«Бременские музыканты».		мультфильма «Бременские музыканты»
29	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	2	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей». Знакомство с музыкальными инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием
30	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	2	Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере.Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах
31	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	2	Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах
32	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	2	Хоровое пение: «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского. слова М. Пляцковского - разучивание песни Песня-игра «Дождик». Повторение «Песни друзей» из м/ф «Бременские музыканты»
33	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Дружба крепкая». Шумовой оркестр: закрепление «Песни друзей» Музыкально-дидактические игры
34	**«Трудимся с охотой».** «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1	Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев». Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера
35	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	2	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Трудимся с охотой». Танцевально- ритмическая деятельность: движения под песню «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина
36	Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь»	2	Выполнение движений под стихотворение «Медведь». Техническая работа над песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой,
			слова Ю. Ермолаева и В. Коркина - развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера
37	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.Повторение песни «Трудимся с охотой». Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера
38	Техническая работа над песней «На мосточке»	2	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «На мосточке», техническая работа над песней.

			Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского - развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка»
39	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара, исполнение песен раздела «Трудимся с охотой». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала. Музыкально-дидактические игры
40	**«Вот оно, какое наше лето»** из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина) - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка», развитие слухового внимания и чувства ритма
41	«Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»	2	Хоровое пение: разучивание песни «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки». Техническая работа над песней «Песенка Львенка и Черепахи». Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению
42	Шумовой оркестр - «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»	2	Хоровое пение: техническая работа над песнями «Песенка про кузнечика» и «Песенка Львенка и Черепахи». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка про кузнечика». Упражнение «Коси, коса»
43	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1	Работа над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение песен и повторение музыкально-ритмических упражнений
44	**Повторение изученного за год**	1	Работа над пением в унисон. Повторение правил пения. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков
Итого за год: 66 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 1 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1	**«Здравствуй музыка».** Вводный урок	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках. Знакомство с учебником (знакомятся с разделами учебника и условными обозначениями). Слушание песни «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот»
2	Знакомство с правилами пения	2	Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. «Песенка Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского из мультфильма «Чебурашка»). Знакомство с певческой установкой. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение (работа над певческим дыханием): исполнение известных и любимых детьми песен. Детские песни из популярных отечественных мультфильмов, песня «Улыбка» музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	2	Знакомство обучающихся с музыкальными инструментами (пианино, рояль). Певческая установка – повторение. Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы.Выполнение
			музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»
4	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Работа над певческим дыханием. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме «Здравствуй музыка». Инсценирование игры «Руки кверху поднимаем»
5	**«Домашние животные».** «Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1	Хоровое пение «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского из мультфильма «Крошка Енот». Беседа о домашних животных. Разучивание песни «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой. Выполнение упражнения, эмитирующего движения кошечки.Работа с учебником. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Работа с иллюстрациями
6	«Бабушкин козлик»,	2	Хоровое пение «Серенькая кошечка», музыка В.

	русская народная песня. Обработка Ю. Слонова		Витлина, слова Н. Найдёновой. Дифференциация частей песни: вступление, запев, припев, проигрыш. Работа с учебником. Слушание музыки: «Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. Инсценирование музыкально-дидактических игр. Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений «Гуси, куры»
7	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Домашние животные». Инсценирование песен раздела: «Серенькая кошечка», «Веселые гуси». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Выполнение дыхательной гимнастики «Подуем». Выполнение музыкально-ритмических движений упражнений
8	**Урожай собирай.** Знакомство с музыкальными произведениям и об осени	1	Работа с учебником. Слушание «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Дыхательная гимнастика, упражнение «Я подую». Разучивание песни по фразам. Хоровое пение 1-ого куплета песни «Урожай собирай»
9	Музыкальные инструменты. Барабан.	2	Закрепление и художественное исполнение песни «Во поле березка стояла». Исполнение хоровода. Работа с учебником.
			Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, понятиями: ударный инструмент, барабанщик, барабанные палочки. Разучивание музыкально-ритмического упражнения "Возле дома".Разучивание движений под музыку песни «Птицы на юг улетают». Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений
10	«Савка и Гришка», белорусская народная песня	2	Техническая работа над песней «Во поле березка стояла». Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение хоровода. Работа с учебником. Знакомство с белорусской народной песней «Савка и Гришка», работа с текстом песни. Разучивание ритмического упражнения «Считалка»
11	«Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	2	Повторение ритмического упражнения «Считалка». Техническая работа над белорусской народной песней «Савка и Гришка». Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Продолжение работы над пением в унисон. Знакомство с песней «Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Музыкально -

			ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори»
12	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Во поле берёза стояла», русская народная песня; Слушание музыки: «На горе- то калина», закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
13	**«К нам гости пришли».** «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен	1	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори». Техническая работа над песней. Работа с учебником. Слушание песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Беседа по содержания и характеру песни. Разучивание песни. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических
			оттенков. Музыкально-ритмическое упражнение «Любопытная Варвара»
14	Музыкальные инструменты. Баян	2	Музыкально - ритмическое упражнение под песню «Ну-ка, повтори», исполнение в темпе, характере. Техническая работа над песней «К нам гости пришли». Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием, понятиями: баян, баянист, кнопочный инструмент, меха. Сравнение звучания ударного и кнопочного инструмента (баян, барабан)
15	«День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	2	Слушание песни «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Знакомство с песней. Хоровое пение: техническая работа над песней «Частушки-топотушки», музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Музыкально- ритмическое упражнение «Все захлопали в ладоши»
16	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
17	**«Новогодний хоровод».** «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Разучивание песни «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Музыкально-ритмическая игра
18	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М.	2	Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Игра на ударно-шумовых инструментах –

	Старокадомского, слова Л. Некрасовой		шумовой оркестр. Хоровое пение песни «Что за дерево такое?». Техническая работа над песней. Музыкально - ритмическое упражнение «Насос»
19	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	2	Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Разучивание песни. Музыкально - ритмическое упражнение «Замок»
20	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.
			Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры
21	**«Защитники Отечества».** «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Рассматривание тематических иллюстраций. Хоровое пение: «Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Знакомство с песней, беседа о характере, содержании. Разучивание песни
22	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	2	Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание. Продолжение разучивания песни «Ракеты». тмическое упражнение «Самолёт»
23	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1	Хоровое пение: закрепление изученной песни «Ракета». Слушание музыки: песня «Бескозырка белая», музыка народная, слова З. Александровой. Ответы на вопросы. Инсценирование упражнения «Дорога»
24	**«Девочек наших мы поздравляем».** «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Рассматривание иллюстраций, подготовленных учителем. Хоровое пение: «Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Разучивание слов и движений упражнения «Птичка»
25	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	2	Техническая работа над песней «Песню девочкам поем». Продолжение работы над пением в унисон. Закрепление слов и движений упражнения «Птичка»
26	«Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	2	Слушание музыки: песня «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Разучивание слов и движений упражнения «Кудрявая овечка». Хоровое пение - техническая работа над песнями: «Песню девочкам поем», «Маме в день 8 марта»
27	Обобщающий урок по теме: «Девочек наших мы	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших

	поздравляем»		мы поздравляем». Музыкально-дидактические игры
28	**«Дружба крепкая».** «Песня друзей»,	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрациями.
	музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты».		Хоровое пение: разучивание «Песни друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты»
29	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	2	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песни друзей». Знакомство с музыкальными инструментами труба и гитара, их внешним видом и звучанием
30	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	2	Хоровое пение: техническая работа над «Песней друзей», исполнение в темпе, характере. Знакомство с музыкальными инструментами румба и маракасы, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах
31	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	2	Хоровое пение: «Песня друзей», исполнение песни в темпе и соответствующем характере. Знакомство с музыкальными инструментами бубен и треугольник, их внешним видом и звучанием. Приемы игры на музыкальных инструментах
32	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Закрепление	2	Хоровое пение: техническая работа над песней «Все мы делим пополам». Ритмическая игра «Зайка»
33	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Дружба крепкая». Шумовой оркестр: закрепление «Песни друзей» Музыкально-дидактические игры
34	**«Трудимся с охотой».** «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1	Беседа о труде и его значении в жизни человека. Работа с учебником. Знакомство с песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Понятия «запев», «припев». Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера
35	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	2	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Трудимся с охотой». Танцевально-ритмическая деятельность: движения под песню «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина
36	Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь»	2	Выполнение движений под стихотворение «Медведь». Техническая работа над песней «Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина - развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера
37	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	1	Работа с учебником, рассматривание иллюстрации мостов. Хоровое пение: прослушивание и дальнейшее разучивание песни «На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г.

			Бойко. Повторение песни «Трудимся с охотой». Слушание музыки: «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок» К. Вебера
38	Техническая работа над песней «На мосточке»	2	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «На мосточке», техническая работа над песней. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского - развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений. Танцевально-ритмическая деятельность - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка»
39	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара, исполнение песен раздела «Трудимся с охотой». Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала. Музыкально-дидактические игры
40	**«Вот оно, какое наше лето»** из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Слушание музыки «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина) - развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Танцевально-ритмическая деятельность: повторение - инсценирование стихотворения «Петушок» и «Уточка», развитие слухового внимания и чувства ритма
41	Музыкальные инструменты. Скрипка	2	Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием. Слушание музыки: М. Мусоргский «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка». Ритмическое упражнение «Раз-два, синева»
42	Шумовой оркестр - «Песенка Львенка и Черепахи», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	2	Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Песенка Львенка и Черепахи»
43	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1	Работа над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. Исполнение песен и повторение музыкально-ритмических упражнений
44	Повторение изученного за год	1	Работа над пением в унисон.
			Повторение правил пения. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков
Итого за год: 66 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся во 2 классе

№	Темы уроков раздела	Кол-во часов	Виды деятельности
1	**«Здравствуй музыка».** Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений. Хоровое пение. Повторение изученной в 1- ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского)
2	«Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского Повторение правил пения	1	Повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Знакомство обучающихся с музыкальным инструментом – арфа. Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова. Хоровое пение - «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского. Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»
3	**Урожай собирай!** Русская народная песня «На горе-то калина»	1	Повторение правил пения и дыхания. Упражнение «Я подую». Разучивание русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Динамические оттенки - понятия «громко» и «тихо»
4	Знакомство с высокими и низкими звуками	1	Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа».Знакомство с высокими и низкими звуками. знакомство с понятием «оркестр». Техническая работа над русской народной песни «На горе-то калина». Ритмическое упражнение «Корова». Повторение понятий «громко» и «тихо»
5	Русская народная песня «Каравай»	1	Повторение правил пения и певческого дыхания. Упражнение «Я подую» Хоровое пение. Исполнение русской народной песни «На горе-то калина». Работа с иллюстрацией «Каравай». Разучивание русской народной песни «Каравай»
6	Знакомство с понятием «Ансамбль»	1	Знакомство с понятием «ансамбль». Ритмическая игра-упражнение «Жук». Слушание песни «Добрый жук», музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварца.
			Техническая работа над русской народной песней «Каравай».Ритмический ансамбль
7	«Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Исполнение русской народной песни «Каравай» с ритмическим ансамблем. Прослушивание песни «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Упражнение «Два кота».

			Хоровое пение изученных в разделе песен
8	«Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой	1	Повторение упражнения «Два кота». Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Работа с учебником - иллюстрация «Огород». Хоровое пение. Разучивание песни «Огородная- хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой
9	Музыкальные инструменты – флейта	1	Музыкальные инструменты – флейта. Техническая работа над песней «Огородная-хороводная». Слушание музыки - «Шутка» И.С. Баха. Русская народная песня-танец «Заинька»
10	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»	1	Повторение правил правильной вокальной установки и певческого дыхания. Повторение изученных песен и упражнений об осени
11	**«Новогодний хоровод»** Русская народная песня «Как на тоненький ледок»	1	Беседа о времени года «зима». Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами
12	«Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1	Упражнение «Мишка». Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок». Работа над напевным звучанием. Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка. Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами
13	«Новогодняя», музыка А. Филлипенко. слова Г. Бойко	1	Хоровое пение: закрепление и художественное исполнение песни русская народная песня «Как на тоненький ледок». Шумовой оркестр. Беседа о празднике Новый год. Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филлипенко, слова Г. Бойко
14	«Возле ёлки»	1	Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение:
			продолжение разучивания песни «Новогодняя». Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян. Ритмические движения под песню «Поезд». Техническая работа над песней «Как на тоненький ледок». Закрепление понятия «плавно»
15	«Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1	Повторение песен «Как на тоненький ледок» и «Новогодняя». Упражнение «Лягушка». Знакомство с понятием «отрывисто».

			Слушание музыки «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина
16	«Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва	1	Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва. Шумовой оркестр – игра на музыкальных инструментах. Упражнение «Лягушка». Повторение понятия «отрывисто». Повторение зимних песен: русская народная песня «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»
17	«Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Фляркovского, слова А. Санина	1	Хоровое пение: повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа над песней «Новогодняя». Слушание музыки: «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Фляркovского, слова А. Санина. Закрепление понятий «плавно» и «отрывисто» на основе выученных песен и упражнений
18	Обобщение по теме «Новогодний хоровод»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на музыкальных инструментах – шумовой оркестр. Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»
19	**«Защитники Отечества».** «Песня о пограничнике» музыка С. Бугославского, слова О. Высотской	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание «Песня о пограничнике», музыка С. Бугославского, слова О. Высотской. Ритмическое упражнение «Солдатик». Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского
20	Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева	1	Хоровое пение: продолжение разучивания «Песня о пограничнике». Упражнение «Аты-баты». Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Повторение понятий «высокие» и «низкие»
			звуки. Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк»
21	«Аты-баты»	1	Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике». Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова. Понятия «быстрый темп», «короткие звуки». Упражнение «Аты-баты»
22	**«Маме песню мы споём».** «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание произведения «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой. Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки»
23	«Мамин праздник», музыка	1	Хоровое пение: повторение песни «Мы

	Ю. Гурьева, слова С. Вигорова		поздравляем маму». Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса. Понятия «медленный темп», «долгие звуки», «напевная мелодия». Упражнение «Лебеди». Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова
24	Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»	1	Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»
25	**«Дружба крепкая»** «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах
26	«Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
27	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: Техническая работа над песней «Улыбка» и «Настоящий друг». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню
			«Улыбка». Повторение ритмического упражнения «Баран»
28	Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»	1	Повторение песен о дружбе: «Улыбка». музыка В. Шаинского, слова М.Пляцковского; «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Повторение ритмических упражнений «Неваляшки» и «Баран»
29	**Вот оно какое, наше лето!** Русская народная песня «Бабушкин козлик»	1	Беседа о времени года «лето». Работа с учебником. Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание. Упражнение «Козёл» . Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини. Характеристика танца
30	«Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик». Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Упражнение «Улитка». Разучивание песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского
31	Шумовой оркестр	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин

			козлик» и «Если добрый ты». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Бабушкин козлик». Повторение ритмических упражнений «Козел» и «Улитка». Закрепление понятий о темпе «медленно», «быстро»
32	Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1	Музыкальные инструменты – знакомство с органом. Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха. Упражнение «По грибы». Прослушивание песни «На крутом бережку», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта. Разучивание песни «На крутом бережку»
33	Урок – концерт	1	Исполнение песен, изученных в течение года: - «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; - песни о дружбе; - песни- танца «Каравай»; - русской народной песни с ритмическими движениями; - «Бабушкин козлик», исполнение русской народной песни с ритмическим ансамблем; - «Аты – баты», ритмическое упражнение с перестроениями; - песни «Если добрый
			ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского
34	Итоговое годовое занятие. Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!»	1	Повторение летних песен. Закрепление понятий о темпе (медленно, спокойно, быстро), высоте звуков (низкие, средние, высокие), длительности звуков (короткий, долгий), характере мелодии (плавно, отрывисто)
Итого: 34 часа			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 3 классе

№	Темы уроков раздела	Кол-во часов	Виды деятельности
1	**«Здравствуй музыка».** Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных во 2-м классе музыкальных произведений Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского
2	«Музыкальные инструменты» Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов	1	Музыкальные инструменты – балалайка. Рассматривание иллюстрации «Игра на балалайке». Знакомство с понятием «ансамбль русских народных инструментов». Прослушивание русской народной песни «Калинка» в аранжировке для оркестра с солирующей балалайкой (оркестр им. Н.И. Осипова).Повторение правил поведения на уроке музыки. Хоровое пение.

			Повторение изученной во 2-м классе «Песенки Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского
3	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»	1	Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Повторение правил поведения на уроке музыки
4	**«Дружба школьных лет».** «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1	Хоровое пение. Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены». Разучивание песни «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова. Игра на детских шумовых инструментах
5	«Чему учат в школе, музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники». Работа над танцевальными движениями к песне «Веселые путешественники». Слушание песни ««Чему учат в школе». Упражнение «На уроках я сижу»
6	«Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники» с движениями. Разучивание песни «Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Упражнение «Шли мы после школы»
7	Мелодия – основной голос музыкального произведения	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Первоклашка». Знакомство с понятием мелодия. Слушание пьесы «Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарта.Повторение упражнений «На уроках я сижу» и «Шли мы после школы»
8	«Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. Беседа о песне. Упражнение «Листья»
9	Танец	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Дружба школьных лет». Слушание музыки: повторение жанра «танец» на примере греческого танца «Сиртаки» М. Теодоракиса. Характеристика танца. Упражнение «Синичка»
10	«Песенка Крокодила Гены» из мультфилма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	1	Хоровое пение: разучивание «Песенки Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Беседа о песне. Упражнение «Это снег?»
11	Музыкальные инструменты. Саксофон	1	Музыкальные инструменты – саксофон. слуховой анализ. Слушание музыки: пьеса «Мелодия» Р. Паулса из к/ф «Долгая дорога в дюнах». Хоровое пение: повторение «Песенки Крокодила Гены»
12	Обобщение по теме **«Дружба школьных лет»**	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение ритмических упражнений
13	**«Что такое Новый год?»**	1	Беседа о Новогодних праздниках и традициях.

	«Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова		Хоровое пение: разучивание песни «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова. Разучивание движений к песне
14	«Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Снежная песенка». Закрепление движений к песне. Слушание музыки: песня «Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
			Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ»
15	«Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова	1	Хоровое пение: закрепление песни «Снежная песенка» с движениями. Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ». Разучивание песни ««Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова. Разучивание танцевальных движений к песне
16	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Хоровод	1	Хоровое пение: повторение изученной во 2 классе песни «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Знакомство с понятием «Хоровод». Слушание музыки: Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3
17	«Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение песни «Новогодняя». Шумовой оркестр под песню – игра на детских инструментах. Слушание музыки: песня «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина
18	«Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Упражнение «Первый снег», слова Н. Поляковой оровое пение: повторение изученной в 1 классе. Песни «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах
19	«Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова	1	Хоровое пение. Песни «Три поросенка». Слушание песни «Облака» из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Упражнение «Дед Мороз», слова Ю. Щербакова
20	Обобщение по теме **«Что такое Новый год?»**	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на детских инструментах – шумовой оркестр
21	**«Будем в армии служить».** «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Хоровое пение: разучивание песни «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.Упражнение «Уезжаю», слова Г. Сапгира
22	Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Стой, кто идет?». Слушание музыки жанра «марш». «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Бизе. Работа с

			учебником, иллюстрацией. Повторение упражнения «Уезжаю»
23	«Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	1	Хоровое пение: разучивание песни «Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Повторение характеристик жанра «марш». Слушание музыки: «Триумфальный марш» из оперы «Аида» Дж. Верди
24	**«Мамин праздник».** «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Разучивание танцевальных движений к песне
25	Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Хоровое пение: повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями.Слушание музыки: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Жанр вальса, характеристики
26	Обобщение по теме **«Мамин праздник»** «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	Хоровое пение: разучивание песни «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Аве Мария» Ф. Шуберта. Упражнение «Весенний дождь», слова Н. Поляковой
27	**«Пойте вместе с нами».** «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1	Беседа о времени года весна, весенних приметах. Хоровое пение: разучивание песни «Пойте вместе с нами», музыка и слова А. Пряжникова. Разучивание танцевальных движений к песне
28	«Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина	1	Слушание музыки: песня «Мир похож на цветной луг», беседа о песне. Хоровое пение: разучивание песни «Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Шумовой оркестр под песню «Чунга-чанга» – игра на детских инструментах
29	«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Чунга-чанга». Слушание музыки: песня «Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина, беседа о песне, рассуждение о будущем. Упражнение «Гном и гром», слова А. Кондратьева
30	«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	1	Беседа о персонажах мультфильма «Шапокляк». Хоровое пение: разучивание песни «Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Повторение упражнения «Гном и гром», слова А. Кондратьева
31	«Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Голубой вагон». Работа над протяжностью звука. Слушание музыки: песня «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

			Музыкально-ритмические упражнения
32	«Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1	Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Беседа о характере музыки, строении и сюжете песни. Хоровое пение: разучивание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Музыкально-ритмические упражнения
33	Музыкальные инструменты - виолончель	1	Музыкальные инструменты – знакомство с виолончелью. Слушание музыки: пьеса «Ноктюрн» (для виолончели с оркестром до-диез минор) П.И. Чайковского. Хоровое пение: повторение песен «Пойте вместе с нами», «Чунга-чанга», «Голубой вагон», «Кашалотик». Работа над звуковедением, соответствующем характеру песни
34	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах
Итого:34часа			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 4 классе

№ урока	Темы уроков раздела	Кол-во часов	Виды деятельности
1	**«Здравствуй музыка».** Композитор и исполнитель	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений Хоровое пение: Упражнения для распевания голоса
2	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1	Различение музыкальных инструментов (пианино-рояль). Знакомство с музыкальным инструментом фортепьяно, аккордеон. Профессия - аккордеонист. Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяццоллы в исполнение аккордеона
3	**«Без труда не проживешь».** «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко	1	Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными пословицами о труде. Повторение правил пения и дыхания. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко Разучивание движений к песне.
4	«Золотая пшеница», музыка Т.	1	Работа с учебником.

	Потапенко, слова Н. Найденова)		Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Рассматривание иллюстраций учебника. Раучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Пение выразительно с исполнением движений
5	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1	Прослушивание песни «В Подмосковье водятся лещи» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского. Повторение понятия «марш». Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия». Хоровое пение: повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх
6	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1	Хоровое пение: Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения. Исполнение песни с движениями. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна). Слушанье музыкального произведения П.И. Чайковского
			«Симфония №5» (вторая часть, отрывок)
7	«Во кузнице» русская народная песня	1	Работа с учебником. Разучивание русской народной песни «Во кузнице». Исполнение песни с движениями. Повторение названия пройденных русских народных песен
8	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о празднике «День учителя». Разучивание песни «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Исполнение песни с движениями
9	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1	Хоровое пение: разучивание песни «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Исполнение песни с движениями. Работа с учебником: вопросы о школе, отгадывание загадок, ритмические упражнения. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского
10	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1	Повторение изученных музыкальных произведений. Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах.

			Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»
11	**«Будьте добрее».** «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1	Работа с учебником: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией. Хоровое пение: прослушивание и разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева. Эмоциональное оценивание музыкального произведения. Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь». Ответы на вопросы
12	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)	1	Беседа о доброте. Хоровое пение: разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина; работа над мелодией и
			настроением при исполнении произведения. Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета мультфильма и слов произведения
13	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	1	Работа с учебником, иллюстрацией, беседа об Африке, ее растительном и животном мире. Хоровое пение: разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Хоровое пение
14	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка»,музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Работа над эмоциональным исполнением произведения. Музыкально-ритмическое упражнение «Я и ты»
15	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений. Работа с учебником.

			Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки, прослушивание произведения из оперы «Руслан и Людмила». Знакомство с жанром «опера». Повторение музыкального жанра «марш». Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И.Чайковского (из «Детского альбома»), беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений
16	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера». Соотнесение изображений со словами. Определение на слух
			звучания оркестра. Хоровое пение: разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского
17	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о традициях и зимних развлечениях. Хоровое пение: разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева). Работа с учебником: ответы на вопросы. Беседа о сюжете песни. Повторение изученного ранее материала
18	Обобщение по теме **«Будьте добрее».**	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение изученного ранее материала. Повторение ритмических упражнений
19	**«Моя Россия».** «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1	Беседа о мире, о России. Хоровое пение: разучивание песни «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни. Сочинение музыкального сопровождения к песни. Прослушивание военного марша «Прощание славянки»
20	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Двигательное упражнения «Кап- кап». Хоровое пение: разучивание песни «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой.

			Работа с учебником, вопросами, иллюстрацией
21	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.Русские народные инструменты. Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского- Корсакова. Беседа по прослушанной композиции
2	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1	Хоровое пение: разучивание песни «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев. Работа с учебником: рассматривание иллюстрации. Беседа по
			содержанию музыкального произведения. Игра на детских музыкальных инструментах. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен
23	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: разучивание песни «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика Исполнение песни с движениями
24	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения. Закрепление понятия «композитор». Хоровое пение: разучивание песни «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца. Хоровое исполнение музыкального произведения с движениями. Беседа по содержанию
25	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева- Кумача. Обсуждение истории становлении профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства
26	Музыкальный инструмент «литавры»	1	Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом литавры. Прослушивание музыкальных произведений Р.Штрауса «Восход» и

			«Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского. Беседа по прослушанному произведению
27	**«Великая победа».** «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о празднике «День Победы».
			Разучивание песни «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина Беседа по содержанию
28	«День победы»	1	Прослушивание песен «Катюша» и «День победы». Беседа о создании и характере музыкальных произведений. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.
29	Оркестр детских инструментов	1	Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над военной песней. Шумовой оркестр – игра на детских инструментах. Отработка строевой песни
30	**«Мир похож на цветной луг».** «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником, иллюстрацией. Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Беседа о честности, доброте и смелости. Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах
31	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Выполнение упражнения с движениями «Кто сильнее?». Работа с учебником, иллюстрацией. Прослушивание «Марша» С. С Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»). Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен
32	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1	Выполнение упражнения с движениями «Лучше нет родного края». Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Хоровое пение.

			Техническая работа над ранее изученными песнями
33	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1	Разучивание песни «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского
34	Повторение изученного за год	1	Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах
Итого:34 часа			

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Евтушенко И.В. Организация музыкальных занятий в системе учебно-воспитательных занятий в школе-интернате для умственно-отсталых детей- сирот // Дефектология.-2015.-№5

2. Лазарева В.К. .Музыкально-ритмические занятия на уроках пения и музыки в начальных классах вспомогательной школы.-Дефектология.-2017.-№ 5

3. Музыкально-эстетическое воспитание школьников/ авт.-сост. О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель, 2017

Предметная наглядность

- ✓ реальные и натуральные объекты, отражающие тематику изучаемых музыкальных произведений;
- ✓ звучащие игрушки;
- ✓ музыкально-дидактические игры;
- ✓ музыкальные инструменты. Изобразительная наглядность Графические средства:
- ✓ таблицы нот;
- ✓ сюжетные картинки с различной тематикой;
- ✓ портреты композиторов;
- ✓ репродукции.

Технические средства обучения

Аудио и аудиовизуальные устройства:

- ✓ компьютер;
- ✓ мультимедийный проектор;
- ✓ магнитофон (музыкальный центр);
- ✓ видеомагнитофон; Дидактическое обеспечение:
- ✓ слайды;
- ✓ фото;
- ✓ записи концертных выступлений на CD, аудиодисках и флэш-картах;
- ✓ магнитные записи музыкальных произведений.

Приложение 1

Система оценки достижений
в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Во время обучения целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной

долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью личностных и предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно- развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы 1 дополнительный класс (первый год обучения)

Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Дружба крепкая».

«Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты» с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы 1 дополнительный класс (второй год обучения
Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: Песня-хоровод «Во поле березка стояла» с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки» с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы 1 класс Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Савка и Гришка», белорусская народная песня с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

1. Определить характер и содержание изученных произведений
2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

1.Определить характер и содержание изученных произведений

2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского с правильным формированием гласных звуков и

отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

1.Определить характер и содержание изученных произведений

2. Пение с инструментальным сопровождением и без него: «Вот оно, какое наше лето» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина с правильным формированием гласных звуков и отчетливым произнесением согласных звуков в конце и в середине слов

Система оценки достижений во 2,3 4 классах

Оценка предметных результатов по музыке основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

−0 баллов - нет фиксируемой динамики;

−1 балл - минимальная динамика;

−2 балла - удовлетворительная динамика;

−3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки во 2 классе оцениваются со второго полугодия по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование

и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы 2 класс

Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

1. Как называются люди, которые сочиняют музыку?

- композиторы
– исполнители
– слушатели

2. Какие обозначения используются при написании музыки?

– буквы
– цифры
- ноты

3. Сколько нот в звукоряде?

– пять
- семь
– девять

4. Какие инструменты являются народными:

– пианино и рояль
- свирель и дудочка
– виолончель и скрипка

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

1. Допиши названия нот

до, ре,_, фа, соль, , си_

2. Назовите три кита в музыке

1) Песня, танец марш 2) Вальс, песня, танец 3) Марш, полька, хор.

3. Как звучит марш?

1) Ровно, четко 2) Медленно 3) В темпе вальса

4. Кто сочиняет музыку?

1) Поэт, 2)Музыкант 3) Композитор

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

1.Вставьте пропущенные буквы в названия музыкальных инструментов:

Ро ..ь Дуд…..а Фле…….а Скр…..а Бал…….а Ло…..и Ба…….н Ги…….а Пи… о

− 2.Угадайте загадку:

Я весёлый инструмент, обыграю всех в момент, Друг мой мальчик тот Антошка,
А зовут меня …….

3.Музыкальный инструмент:

Звучит сигнал, на бой зовёт!
Вставай, солдат, она поёт!_

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

1. Как называется музыка, под которую ходят?

а) танец б) песня в) марш.

2. Как называется человек, который сочиняет музыку?

а) художник б) композитор в) писатель.

3. Как называется музыкальный спектакль, где все танцуют? а) опера б) песня в) балет.

4. Как называется один исполнитель?

а) хор б) оркестр в) солист.

5. К какой группе музыкальных инструментов относится флейта?

а) к духовым б) к клавишным в) к струнным

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы 3 класс

Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

1. Как называется повторяющийся текст в песне, звучащий одинаково 2-3 и более раз:

– запев

– куплет

- припев

2. Какое название носит главная песня любой страны:

- гимн

– марш

– прославление

3. Кто пишет музыку?

– исполнитель

- композитор

– музыкант

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

1. Кто создает музыку?

а) художник б) музыкант в) поэт

2. Чем пользуется композитор для сочинения музыки? а) красками б) словами в) звуками

3. Какое время года в песне «Огородная-хороводная»? а) лето б) осень в) зима

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

1. Что такое хор?

а) коллектив танцоров б) коллектив поющих

в) коллектив музыкантов

2. Что здесь лишнее?

а) танец б) марш в) игра г) песня

3. Какой инструмент лишний?

а) барабан б) балалайка в) скрипка

4. Что не относится к песне?

а) припев б) куплет в) присказка

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

1. Что означает слово мелодия

А) танцевать Б) петь песню В) маршировать

2. При помощи чего записывают музыку?

А) букв Б) нот В) цифр

3. Что такое аккомпанемент

А) музыкальное сопровождение Б) фамилия композитора В) название произведения

4. Песня состоит из …

А) предложений Б) абзацев В) куплетов

5. Как называют человека, который поёт песню

А) рабочий Б) исполнитель В) спортсмен

Приложение 1

Контрольно-измерительные материалы 4 класс

Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

1. МУЗЫКА - ЭТО ИСКУССТВО:
- букв
- звуков
- слов

2. НАЗОВИ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СИМВОЛ РОССИИ:
- герб России
- флаг России
- гимн России

3. КТО СОЧИНЯЕТ МУЗЫКУ:
- художник
- композитор
- поэт

4. СКОЛЬКО ЗНАЕШЬ ЖАНРОВ В МУЗЫКЕ:
- 4
- 6
- 3

5. ЧТО ЛИШНЕЕ? ***ТРИ КИТА В МУЗЫКЕ*** - ЭТО:
- песня
- танец
- опера
- марш

6. НАРОДНЫЙ ИНСТРУМЕНТ - ЭТО:
- барабан
- гусли
- виолончель

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

1. Как называется исполнитель, который исполняет произведение один ? Солист певец танцор
2. Человек, который пишет музыку это. . . Певец мастер композитор
3. Основные типы музыки - это. . . песня, танец, марш
хор, балет, опера ритм, пение, танец
4. Обычно музыку исполняют:
Слушатели композиторы исполнители 5.Человек, который слушает музыку:
Исполнитель слушатель солист
6.Назовите музыкальный символ России Герб Флаг Гимн

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

1.Сочинитель музыки
Актёр слушатель певец композитор 2.Руководитель оркестра
Солист слушатель скрипач дирижёр
3. Музыкальные звуки бывают:
высокие – низкие широкие – узкие слабые – сильные

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

1. К музыкальным инструментам относятся:
Отвертка Балалайка Ручка
2. Кто сочиняет музыку? Учитель
Композитор Шофер

3. Кто исполняет музыку? Певец

Музыкант Танцор

4. Хор – это исполнение песни Одним исполнителем

Двумя исполнителями Несколько исполнителей

5. Как называется лирическая песня, помогающая укачивать ребенка на ночь? Колыбельная

Гимн Молитва

6. Что поют в честь святых людей? Колыбельная

Гимн Молитва

7. Марши бывают Военные Туманные Плясовые

8. Чтобы записать мелодию нужны Книги

Тетради Ноты.

2.2.7. Рабочая программа по учебному предмету "Рисование".

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Рисование» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 г. Каменки (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства.

Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

— воспитание интереса к рисованию и рисункам.

— раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.

— воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

— формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

— развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

— ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;

— обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.

— обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию).

— формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению.

— воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной

деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

— развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;

— совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода.

Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

На уроках рисования проводится работа по обучению обучающихся рисованию. Программа состоит из 5 разделов:

- Подготовительные упражнения
- Рисование на тему
- Декоративное рисование
- Рисование с натуры
- Беседы об изобразительном искусстве Основные **задачи:**
- Подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками графики;
- Привить интерес к обучению;
- Выявить особенности общего художественного развития каждого обучающегося.

Подготовительные упражнения.

В этот период начинается работа по развитию мелких мышц рук. Обучающиеся приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учиться рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки.

Задачи подготовительного периода:

- Формировать представления;
- Развитие зрительного внимания.

Декоративное рисование

На уроках учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрацией произведений народных мастеров. В процессе занятия учащиеся получат сведения о применении узора на коврах, посуде, игрушках. Выработать у учащихся свободно проводить прямые линии, упражнять детей к аккуратной закраске элементов, учить различать цвета.

Методы обучения изобразительному искусству.

Искусство как школьный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно-отсталого ребенка. Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи: Способность коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания развитие у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета

предметов, и их положение в пространстве. Находить в изображаемом существенные признаки. Содействовать развитию у учащихся аналитико- синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать. Ориентироваться в задании и планировать свою работу, исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно- двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий. устанавливать сходство и различие.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание АООП включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Подготовительные упражнения. В этот период начинается рабата по развитию мелких мышц рук. Обучающиеся приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки.

Декоративное рисование. На уроках учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства .Демонстрация произведений народных мастеров. В процессе занятий учащиеся получат сведения о применении узора на коврах, посуде, игрушках. Выработать у учащихся свободно проводить прямые линии, упражнять детей к аккуратной закраске элементов, учить различать цвета.

Методы обучения рисованию: наглядный, практический, частично-поисковый.

Цель обучения:

- формировать основы знаний из области изобразительной графики.

Образовательные задачи:

- вырабатывать элементарные навыки художественной грамотности.

Коррекционно-развивающая задача:

- повышать уровень общего и художественного развития учащихся.

Воспитательная задача:

- прививать интерес к рисованию, формировать нравственные качества.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Рисование» (предметная область «Искусство») входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического и реализуется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Количество часов в 1 дополнительном (первого и второго года обучения) - 2 часа в неделю, количество часов в год - 66, исходя из 33 учебных недель.

Количество часов в 1- 4 классах - 1 час в неделю, 1 класс - 33 ч в год, 2-4 класс -34 ч в год, исходя из 33 и 34 учебных недель.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

рисование

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование»

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по рисованию, который доступен большинству детей, обучающихся по АООП НОО (ФГОС ОВЗ, вариант 8.3). Контингент обучающихся неоднороден. Выделяется группа детей, которые постоянно нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом, давать хоровые ответы, отвечать на вопросы учителя, но для самостоятельного выполнения этим обучающимся требуется предлагать облегченные варианты заданий.

Учитывая особые образовательные потребности данной группы детей, определены *два уровня требований к овладению обучающимися предметных результатов:* ***минимальный и достаточный***. Усвоение минимального уровня дает основание для перевода учащихся в следующий класс. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Понижать уровень требований нужно только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

Минимальный уровень:

-знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

-знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства:

«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

-знать названия предметов, подлежащих рисованию;

-знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

-самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

-следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

-рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

-применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

-ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

-адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;

-узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

-знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

-знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

-знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;

-знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;

-знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

-находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

-следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

-оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

-рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

-уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

-уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

-уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Формируемые базовые учебные действия (БУД) при изучении предмета «Рисование»

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Предметные резкльтаты освоения учебного предмета по классам Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном

классе (первый год обучения)

Минимальный уровень:

− правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;

− правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;

− обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;

− проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;

− различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;

− узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

Достаточный уровень:

− знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей , используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;

− знать названия основных цветов солнечного спектра;

− знать названия изображаемых на уроках предметов, действий обьектов, изобразительных действий;

− знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;

− знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

− знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет».;

− находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;

− следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках.

−

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

Минимальный уровень:

− правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;

− правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;

− обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;

− проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;

− различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;

− узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник,

овал);

− знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;

− уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; Достаточный уровень:

− знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей , используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;

− знать названия основных цветов солнечного спектра;

− знать названия изображаемых на уроках предметов, действий обьектов, изобразительных действий;

− знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;

− знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

− знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет».;

− находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;

− следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

− оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

− использовать разнообразные способы выполнения аппликации;

Предметные результаты освоения учебного предмета в 1 классе

Минимальный уровень:

− правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;

− правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;

− обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;

− проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;

− различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;

− узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

− знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;

− уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;

− подготавливать к работе пластилин, использовать приемы лепки;

− использовать в аппликации приемы вырезания ножницами (резать по прямой линии)

Достаточный уровень:

− знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей , используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;

− знать названия основных цветов солнечного спектра;

− знать названия изображаемых на уроках предметов, действий обьектов, изобразительных действий;

− знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;

− знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

− знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет».;

− находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;

− следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

− оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников

(красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

− использовать разнообразные способы выполнения аппликации;

− применять разные способы лепки;

− рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

− передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

− узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине.

Предметные результаты освоения учебного предмета во 2 классе

Минимальный уровень:

− использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;

− рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);

− рисовать простым карандашом различные виды линий;

− знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;

− организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;

− владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

− уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта. Достаточный уровень:

− знать о работе художника, ее особенностях;

− выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;

− рисовать предметы самостоятельно от руки;

− передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;

− выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;

− знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);

− знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;

− следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

− применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;

− рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;

− оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Предметные результаты освоения учебного предмета в 3 классе

Минимальный уровень:

− использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;

− рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);

− рисовать простым карандашом различные виды линий;

− знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;

− организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;

− владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

− уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта. Достаточный уровень:

− знать о работе художника, ее особенностях;

− знать части конструкции изображаемого предмета;

− иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи);

− рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого времени года

− выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;

− рисовать предметы самостоятельно от руки;

− передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;

− выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;

− знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь);

− знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;

− следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

− применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;

− рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;

− оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Предметные результаты освоения учебного предмета в 4 классе

Минимальный уровень:

− знать названия художественных инструментов и приспособлений, их свойств назначения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

− знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета;

− знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;

− уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;

− знать название предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

− уметь организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;

− следовать при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

− владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

− рисовать по образцу предметы несложной формы и конструкции;

− применять приемы работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

− ориентироваться в пространстве листа;

− размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

− адекватно передавать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

Достаточный уровень

− знать названия жанров изобразительного искусства;

− знать названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома и др.);

− знать основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

− знать и применять выразительные средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

− знать правила цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

− знать виды аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

− знать способы лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

− находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

− следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям,

представленным в других информационных источниках;

− оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

− использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации;

− применять разные способы лепки;

− рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

− различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

− различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

− различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

5. Содержание учебного предмета

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур **(**круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- *приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате,

круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Виды изобразительного искусства:

— Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

— Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Образы природы и человека в живописи.

— Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

— Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Возможности использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

— Народное и декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий.

— Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.).

Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В Поленов, И Левитан, К.Юон, М. Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Скульпторы создали произведения скульптуры: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Какие материалы используют художники-декораторы. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.)

Содержание учебного предмета в 1 дополнительном классе (первый год обучения)

Подготовительный период обучения.

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг,

квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание; Приемы выполнения аппликации из бумаги:
- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине;

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности:

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию:

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Развитие восприятия цвета предметов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке:

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д. Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Эмоциональное восприятие цвета.

Обучение восприятию произведений искусства:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

Содержание учебного предмета в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

Подготовительный период обучения.

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание; Приемы выполнения аппликации из бумаги:
- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине;

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности:

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию:

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Развитие восприятия цвета предметов и способов передачи графических образов

в лепке, аппликации, рисунке:

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д. Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Эмоциональное восприятие цвета.

Обучение восприятию произведений искусства:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

Содержание учебного предмета во 2 классе Подготовительный период обучения:

Сенсорное воспитание: узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование навыка произвольного темпа движения (его замедление и ускорение).

Приемы лепки:

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки).

Приемы работы красками:

- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т. п..

Обучение композиционной деятельности:

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию:

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:

Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Обучение восприятию произведений искусства:

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали

произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

Содержание учебного предмета в 3 классе Подготовительный период обучения:

Сенсорное воспитание: ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование навыка произвольного прекращения движения в нужной точке, направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками. Приемы работы красками:
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т. д.

Обучение композиционной деятельности:

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, кострукцию:

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов. **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:**

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т. д.

Обучение восприятию произведений искусства:

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Содержание учебного предмета в 4 классе Обучение композиционной деятельности:

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и

декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции ,конструкцию:

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок:

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства:

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

6. Тематическое планирование, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 1 дополнительном классе (первый год обучения)

№	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Вводный урок. Как приготовить рабочее место. Чем рисуют? На чем рисуют?	2	Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша. Изучение последовательного открывания альбома.
2	Игровые упражнения на различение цветов	2	Знакомство с основными цветами и их оттенками – красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Ответы на вопросы: Что окрашено в желтый цвет? Что окрашено в красный цвет? Что окрашено в синий цвет? Что зеленого цвета?
3	Упражнения на развитие моторики рук	2	Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).
4	Простые формы предметов. Рисование	2	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Соотношение геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с предметами окружающей действительности. Анализ формы
			предмета. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.

5	Сложные формы предметов. Рисование	2	Знакомство с понятием «сложная форма». Изучение разных форм у игрушек. Изучение разных форм у посуды. Рисование зайца из овалов. Рисование чашки прямоугольной формы. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.
6	Знакомство с лепкой	2	Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином. Изучение материалов для лепки. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином.
7	Знакомство с лепкой	2	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.
8	Лепка овощей и фруктов	2	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.
9	Изображаем лист сирени. Рисование (акварельные краски)	2	Сравнивать форму листа сирени с другими формами. Находить природные узоры и более мелкие формы. Изображать предмет, максимально копируя форму, созданную природой. При возникновении трудностей обратиться за помощью к учителю. Понимать простые основы симметрии. Видеть ритмические повторы узоров в природе. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы. Оценивать свою работу
10	Лепим лист сирени	2	Сравнивать форму листа сирени с другими формами. Находить природные узоры и более мелкие формы. Изображать (лепить) предмет, максимально копируя форму, созданную природой. Понимать простые основы симметрии. Видеть пластику предмета. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы и объема. Посмотреть на работу своего товарища, сравнить работы.
11	Знакомство с аппликацией	2	Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликация.

12	Аппликация «Осеннее дерево»	2	Знакомство с аппликацией в технике «рваной» бумаги.
13	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	2	Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии. Дорисовывание картинок разными линиями. Дорисовывание человечкам волос разной длины. Дорисовывание забора. Дорисовывание волн на море.
14	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	2	Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение. Передача ощущения праздника художественными средствами. Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма).
15	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование.	2	Передавать в изображении характер и настроение праздника. Закреплять навыки работы от общего к частному. Развивать навыки работы в технике рисования. Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента. Работать графическими материалами (фломастеры, цветные карандаши) с помощью линий разной толщины. Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник. Сравнивать свою работу с другими работами
16	Зима. Аппликация «Снеговик»	2	Выполнение аппликации «Снеговик». Украшение снеговика.
17	Рисуем. Матрешка	2	Находить выразительные, схожие черты, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка и т. д.). Овладевать первичными навыками изображения. Если не получается, посмотреть, как делают работу другие.
18	Рисуем куклу-неваляшку.	2	Понимать, что такое шаблон. Овладевать навыками работы с шаблоном. Изображать живописными средствами разные декоративные цветы внутри нарисованной формы.
			Овладевать живописными навыками работы фломастерами и мелками. Изображать предмет, максимально копируя форму, предложенную учителем. Понимать простые основы геометрии, симметрию. Оценивать свою деятельность.

19	«Рыбки в аквариуме». Аппликация и рисунок	2	Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами.
20	Изображение деревьев	2	Различие деревьев по временам года. Изучение строения дерева – ствол, ветки, листья, иголки, корни.
21	Пирамидка, рыбка. Рисование	2	Правильное расположение картинки на листе бумаги. Работа с шаблоном. Дорисовывание картинок. Раскрашивание картинок.
22	Сказка «Колобок». Рисование	2	Рассматривание иллюстрации сказки «Колобок». Анализ форм предметов. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа».
23	Аппликация «Дом в городе»	2	Изучение частей многоэтажного дома (дом, стены, окна, дверь, крыша, этажи). Различие зданий. Знакомство с ножницами. Устройство ножниц. Техника безопасности при работе с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Выполнение аппликации.
24	Аппликация «Медведь»	2	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм
25	Весна. Почки на деревьях. Рисование	2	Определение времени года. Повторение ориентировки на альбомном листе – слева, справа, над, под. Знакомство с красотой и разнообразием весеннего мира природы. Эстетическое восприятие деталей природы (красоты весенних деревьев.
26	Весна пришла. Яркое солнце. Рисование	2	Иметь представление, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Овладевать навыками рисования. Рассматривать и сравнивать
			картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.).
27	Рисование картины по опорным точкам «Кораблик»	2	Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек. Выбор необходимого цвета.

28	Знакомство с гуашью	2	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Изучение способа примакивания.
29	Ваза с цветами. Рисование	2	Знать, для чего предназначена ваза. Закреплять навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Развивать навыки работы в технике рисунка. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами
30	Рисование солнца на небе, травки на земле	2	Выражение настроения в изображении. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками.
31	Рисование радуги	2	Повторение цветов радуги. Метод примакивания.
32	Аппликация «Коврик для куклы»	2	Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением. Правильное расположение узора в полосе.
33	Нарисуй свою картину	2	Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре»
Итого: **66 часов**			

Тематическое планирование, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 1 дополнительном классе (второй год обучения)

№	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Вводный урок. Как приготовить рабочее место. Чем рисуют? На чем рисуют?	2	Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша.Изучение последовательного открывания альбома.
2	Игровые упражнения на различение цветов	2	Знакомство с основными цветами и их оттенками – красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Ответы на вопросы:

			Что окрашено в желтый цвет? Что окрашено в красный цвет? Что окрашено в синий цвет? Что зеленого цвета?
3	Упражнения на развитие моторики рук	2	Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).
4	Простые формы предметов. Рисование	2	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Соотношение геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с предметами окружающей действительности. Анализ формы предмета. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.
5	Сложные формы предметов. Рисование	2	Знакомство с понятием «сложная форма». Изучение разных форм у игрушек. Изучение разных форм у посуды. Рисование зайца из овалов. Рисование чашки прямоугольной формы. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.
6	Знакомство с лепкой	2	Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином. Изучение материалов для лепки. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином.
7	Знакомство с лепкой	2	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.
8	Лепка овощей и фруктов	2	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями –
			разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.
9	Знакомство с аппликацией	2	Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликация.
10	Аппликация «Осеннее дерево»	2	Знакомство с аппликацией в технике «рваной» бумаги.
11	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	2	Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии. Дорисовывание картинок разными линиями. Дорисовывание человечкам волос разной длины. Дорисовывание забора. Дорисовывание волн на море.
12	Линия. Точка. Пятно. Рисование	2	Использовать линию точку, пятно, как основу изобразительного образа на плоскости листа. Если задание самостоятельно выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю.

			Соотносить форму пятна, множество точек и разнообразие линий с опытом зрительных впечатлений. Видеть зрительную метафору – образ будущего изображения. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, точки, линии. Создавать изображения на основе пятна, точки, линии. Сравнивать свою работу с работой одноклассников.
13	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	2	Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение. Передача ощущения праздника художественными средствами. Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма).
14	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Лепка	2	Понимать, что в создании композиции принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как эта композиция будет выглядеть. Продолжать осваивать технику работы с пластилином. Развивать навыки работы в лепке. Работать как индивидуально, так и в группе. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.
			Конструировать (строить) из пластилина
15	Зима. Аппликация «Снеговик»	2	Выполнение аппликации «Снеговик». Украшение снеговика.
16	Рыбка. Аппликация	2	Овладевать техникой и способами аппликации. Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (пирамидка, рыбка). Продолжать овладевать навыками работы карандашами, кистью, ножницами. Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна. Продолжать осваивать приемы работы графическими материалами. Наблюдать за работой одноклассников
17	«Рыбки в аквариуме». Аппликация и рисунок	2	Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами.
18	Изображение деревьев	2	Различие деревьев по временам года.

			Изучение строения дерева – ствол, ветки, листья, иголки, корни.
19	Пирамидка, рыбка. Рисование	2	Правильное расположение картинки на листе бумаги. Работа с шаблоном. Дорисовывание картинок. Раскрашивание картинок.
20	Сказка «Колобок». Рисование	2	Рассматривание иллюстрации сказки «Колобок». Анализ форм предметов. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа».
21	Аппликация «Дом в городе»	2	Изучение частей многоэтажного дома (дом, стены, окна, дверь, крыша, этажи) Различие зданий. Знакомство с ножницами. Устройство ножниц. Техника безопасности при работе с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Выполнение аппликации.
22	Аппликация «Медведь»	2	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм
23	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	2	Иметь представление, что картина — это особый мир, созданный художником,
			наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников
24	Весна. Почки на деревьях. Рисование	2	Определение времени года. Повторение ориентировки на альбомном листе – слева, справа, над, под Знакомство с красотой и разнообразием весеннего мира природы. Эстетическое восприятие деталей природы (красоты весенних деревьев.
25	Рисование картины по опорным точкам «Кораблик»	2	Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек. Выбор необходимого цвета.
26	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик.	2	Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы.

	Аппликация		Изображать характерные особенности деревьев весной. Использовать выразительные средства живописи для создания образа весенней природы. Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы. Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка. Оценивать свою деятельность. Сравнивать выполненную работу с работой одноклассников
27	Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	2	Развивать декоративное чувство при рассматривании цвета, при совмещении материалов. Видеть характер формы декоративных элементов. Овладеть навыками работы в аппликации. Участвовать в создании коллективных работ. Понимать роль цвета в создании аппликации.
			Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании наряда (сарафана). Оценивать свою деятельность. Формировать навыки совместной работы
28	Знакомство с гуашью	2	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Изучение способа примакивания.
29	Рисование солнца на небе, травки на земле	2	Выражение настроения в изображении. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками.
30	Рисование радуги	2	Повторение цветов радуги. Метод примакивания.
31	Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация	2	Эмоционально откликаться на красоту природы. Понимать выразительные возможности цветной бумаги для создания художественного образа. Осваивать приемы работы в технике аппликации. Изображать, используя все многообразие цвета. Развивать навыки работы в технике аппликации. Понимать пропорции как соотношение между собой частей одного целого.

			Уметь выделять конструктивный образ (образ формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного гриба). Формировать навык самостоятельности
32	Аппликация «Коврик для куклы»	2	Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением. Правильное расположение узора в полосе.
33	Нарисуй свою картину	2	Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре»
		Итого: **66 часов**	

Тематическое планирование, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 1 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Вводный урок. Как приготовить рабочее место. Чем рисуют? На чем рисуют?	1	Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша.Изучение последовательного открывания альбома.
2	Игровые упражнения на различение цветов	1	Знакомство с основными цветами и их оттенками – красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Ответы на вопросы: Что окрашено в желтый цвет? Что окрашено в красный цвет? Что окрашено в синий цвет? Что зеленого цвета?
3	Упражнения на развитие моторики рук	1	Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).
4	Простые формы предметов. Рисование	1	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Соотношение геометрических форм – круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с предметами окружающей действительности. Анализ формы предмета. Обучение действиям с шаблонами

			и трафаретами.
5	Сложные формы предметов. Рисование	2	Знакомство с понятием «сложная форма». Изучение разных форм у игрушек. Изучение разных форм у посуды. Рисование зайца из овалов. Рисование чашки прямоугольной формы. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.
6	Знакомство с лепкой	1	Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином. Изучение материалов для лепки. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином.
7	Знакомство с лепкой	1	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.
	Лепка овощей и фруктов	1	Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.
	Знакомство с аппликацией	1	Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликация.
0	Аппликация «Осеннее дерево»	2	Знакомство с аппликацией в технике «рваной» бумаги.
1	Игровые графические упражнения. Линии. Точки	2	Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии. Дорисовывание картинок разными линиями. Дорисовывание человечкам волос разной длины. Дорисовывание забора. Дорисовывание волн на море.
2	Украшение новогодней елки разноцветными флажками. Аппликация и рисунок	2	Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение. Передача ощущения праздника художественными средствами. Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма).
3	Зима. Аппликация «Снеговик»	1	Выполнение аппликации «Снеговик». Украшение снеговика.
4	«Рыбки в аквариуме». Аппликация и рисунок	2	Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами.
5	Изображение деревьев	1	Различие деревьев по временам года. Изучение строения дерева – ствол, ветки, листья, иголки, корни.
	Пирамидка, рыбка.	1	Правильное расположение картинки на

6	Рисование		листе бумаги. Работа с шаблоном. Дорисовывание картинок. Раскрашивание картинок.
7	Сказка «Колобок». Рисование	2	Рассматривание иллюстрации сказки «Колобок». Анализ форм предметов. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа».
8	Аппликация «Дом в городе»	1	Изучение частей многоэтажного дома (дом, стены, окна, дверь, крыша, этажи) Различие зданий. Знакомство с ножницами. Устройство ножниц. Техника безопасности при работе с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Выполнение аппликации.
9	Аппликация «Медведь»	1	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм
0	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1	Определение времени года. Повторение ориентировки на альбомном листе – слева, справа, над, под Знакомство с красотой и разнообразием весеннего мира природы. Эстетическое восприятие деталей природы (красоты весенних деревьев.
1	Рисование картины по опорным точкам «Кораблик»	1	Повторение времен года. Рисование по описанию. Построение рисунка с использованием вспомогательных точек. Выбор необходимого цвета.
3	Знакомство с гуашью	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Знакомство со свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Изучение способа примакивания.
4	Рисование солнца на небе, травки на земле	1	Выражение настроения в изображении. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками.
5	Рисование радуги	1	Повторение цветов радуги. Метод примакивания.
6	Аппликация «Коврик для куклы»	2	Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением. Правильное расположение узора в полосе.
7	Нарисуй свою картину	1	Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги.

			Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре»
Итого: **33 часа**			

Тематическое планирование, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся во 2 классе

№	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Здравствуй, золотая осень! Рисование	1	Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей. Организация рабочего места. Отработка навыка правильного захвата карандаша. Изучение последовательного открывания альбома.
2	Рисование разных линий	1	Повторение линий (прямые, волнистые, ломаные). Тренировка в изображении различных линий. Использование линий в рисунке
3	Ветка с вишнями. Лепка	1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином
4	Грибы. Рисование	1	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Рассматривание иллюстраций. Части гриба. Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание грибов
5	Форма и цвет разных деревьев. Аппликация	1	Рассматривание картин художников И. Шишкина «Рожь», И. Левитана «Березовая роща». Повторение свойств бумаги. Повторение техники аппликации «рваной» бумаги
6	Деревья. Береза, елка осенью	1	Рассматривание и сравнение деревьев летом и осенью. Изучение породы деревьев. Изучение строения деревьев – ствол, ветки (толстые, тонкие), крона, иголки. Использование линий при рисовании деревьев
7	Овощи и фрукты. Рисование	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками. Повторение названий, форм овощей и фруктов. Знакомство с картиной З. Серебряковой «Овощи» П. Кончаловский «Кладовая»

8	Смешивание красок. Гуашь	1	Рассматривание картин К. Коровин «Гурзуф, Картина с фруктами», «Розы. Гурзуф», В Ван-Гог «Море в Сент- Мари». Изучение способов смешивания красок. Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков. Смешивание красок для получения новых цветов
9	Белые уточки на реке. Рисование	1	Беседа по картине А. Сислей «Пасущая гусей» Знакомство с понятием «фон». «Фон на картине. Светлый и тёмный фон». Рассматривание иллюстраций, определение фона: тёмный или светлый
10	Акварельные краски	1	Знакомство с акварельными красками. Правила рисования акварельными красками. Подготовка рабочего места для рисования красками «акварель»
11	Рисование фона. Небо	1	Умение разводить акварель для рисования фона. Использование яркости тона акварели и количества воды. Умение рисовать слева направо
12	Главные цвета. Составные цвета	1	Усвоение понятий основные, главные цвета (красный, желтый, синий). Усвоение понятий составные цвета (оранжевый зеленый, фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками
13	Рисование картины. Акварель	1	Рассматривание картин В. Поленова «Московский дворик», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Выражение настроения в изображении. Развитие навыков работы с красками, цветом. Практика работы с красками
14	Лепка игрушек. Кубики	1	Беседа об игрушках. Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Техника безопасности при работе с пластилином. Понятие формы куб
15	Снеговик. Лепка	1	Рассматривание картины Ф. Сычкова «Зимние игры» Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Различение частей снеговика, метлы
16	Рисунок «Снеговики во дворе». Гуашь	1	Беседа «Зимние развлечения детей». Разбавление красок белым цветом, для получения светлых оттенков Рисунок по описанию
17	Рисование веточки ели с новогодними шарами	1	Беседа украшение новогодней елки. Повторение геометрической формы шар

18	Панорама «В лесу зимой»	2	Беседа по картине И. Шишкин «Зима» Знакомство с понятиями – сугробы, бурелом, заснеженные ели. Работа с бумагой и ножницами. Повторение ТБ
19	Аппликация «Медведь»	1	Знакомство с понятием - композиция рисунка. Изображение мишки в технике аппликации. Развитие художественных
			навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм
20	Знакомство с Дымковской игрушкой. Элементы узора Рисование Дымковской игрушки	4	Знакомство с Дымковской игрушкой. Развитие навыков лепки игрушки из частей, соблюдая принцип — от простого к сложному. Соединение в одно целое. Соблюдение пропорций. Украшение игрушки. Украшение Дымковской игрушки (части узора)
21	Рисование птиц. Гуашь	1	Изображение птиц в рисунке. Наблюдение птиц в природе. Разнообразие птиц. Большие и маленькие. Изучение средств художественной выразительности, которые используют художники для передачи облика птицы (подчеркивание забавности, беззащитности, осторожности, стремительности движения)
23	Аппликация «Домик для птиц»	1	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности - рассматривание «птичьих домиков» — скворечников на деревьях. Изучение приемов работы в технике аппликации. Формирование умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен
24	Рисунок «Ваза»	1	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Развитие способности целостного обобщенного видения формы
25	Цветы в работах известных художников	1	Рассматривание картин художников П. Кончаловский «Сирень в корзине» А. Дейнека «Гладиолусы с рябиной» И. Левитан «Ночные фиалки и незабудки». Рисование весенних цветов
26	Открытка к 1 и 9 Мая	2	Создание поздравительных открыток к 1 Мая по образцу. Изучение многообразия открыток. Закрепление умения выделять главное в рисунке цветом и размером. Развитие эстетических чувств
27	Рисование весенней веточки	1	Рисование весенней веточки с цветами и листьями. Изучение части ветки: стебель, лист, цветок. Правильное расположение ветки в центре листа. Создание фона. Уточнение цветов: стебель и ветки – коричневые, цвет листьев – зеленый, цвет цветочков – белый и розовый

28	Аппликация «Весенние цветы»	1	Создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм
29	Нарисуй свою картину	2	Выполнение композиции «В парке весной». Выражение в творческой работе весеннего настроения. Закрепление умений выделять главное в рисунке цветом и размером
Итого: **34часа**			

Тематическое планирование, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 3 классе

№	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Рисование осенних листьев	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краска гуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места. Повторение цветов. Рисование осенних листьев
2	Рисование узора в полосе из веточек с листочками	1	Рисование узора в полосе из веточек с листочками
3	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	2	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)
4	Аппликация «Бабочка»	2	Умение работать с гофрированной бумагой. Знакомство с понятиями сгибание, скручивание, объемная поделка
5	Составление симметричного узора	1	Создание образа бабочки цветными карандашами. Использование трафарета. Соблюдение пропорций, выбора цвета. Развитие чувства гармонии и красоты, восприятия цвета. Закрепление знаний основных и дополнительных цветов
6	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	2	Повторение свойств акварельных красок. Повторение - основные и составные цвета .Усвоение понятий составные цвета (оранжевый зеленый, фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками
7	Рисование акварельными красками по сырой бумаге	1	Повторение свойств акварельных красок. Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Прорисовывание кистью на непросохшей бумаге. Изучение процесса выполнения, последовательность, вливание красок одна в другую
8	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1	Знакомство с техникой «разбеливание», с техникой работы кистью. Последовательность выполнения работы. Умение работать с акварельными красками

9	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	1	Умение пользоваться родственными сочетаниями цветов (тепло холод). Последовательное выполнение работы
10	Лошадки из Каргополя. Лепка	2	Знакомство с Каргопольской игрушка. Подготовка пластилина к работе. Последовательное выполнение работы. Соединение частей в одно целое. Совмещение. Примазывание
11	Лошадки из Каргополя рисование	2	Знакомство с композицией — главным средством выразительности художественного произведения. Понятие контраста в композиции. Знакомство с масштабом, пропорциями, соразмерностью, равновесием, образом, тоном
12	Лепка домашних животных (кошка, собака)	2	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином
13	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	2	Рассматривание иллюстрации картины П. Митурича «Сухое дерево». Знакомство с художественными материалами и художественными техниками. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека. Поэтапное выполнение работы
14	Зимние игры детей. Лепка из пластилина	1	Рассматривание картин художников А. Дейнеки «Лыжники», Н. Крымова «Зимний пейзаж». Умение лепить из пластилина фигурок человечков в движении
15	Рисование снеговика	1	Рисование снеговика. Рисование в определенной последовательности, по порядку. Соблюдение пропорций. Соблюдение «планов» рисунка. Использование акварельных красок
16	Элементы косовской росписи. Рисование	2	Знакомство с глиняными изделиями народных мастеров. Рисование элементов косовской росписи. Соблюдение симметрии, центр композиции. Выбор необходимого цвета
17	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Знакомство с понятиями «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором). Выбор предмета для украшения.
18	«Сказочная птица». Рисование	1	Рассматривание «сказочной птицы» на разных иллюстрациях И. Билибина: «Иван-Царевич и жар-птица», «Дети и белая уточка», «Царевна-лягушка». Наблюдение красивых ярких птиц. Сравнение изображения жар-птицы, плывущих лебедей с

			фотографиями птиц в природе. Рассматривание того, как художник изобразил, какими средствами художественной выразительности, части тела сказочных птиц
19	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка	1	Знакомство учащихся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения, которые И. Билибин использовал в своих работах. Выполнение орнаментальной композиции. Создание условий для развития умения творчески преображать формы реального мира в условно декоративные. Совершенствование навыков работы разнообразной линией, связанной с созданием рисунка в композиции изделия.
20	Встречай птиц — вешай скворечники! Рисунок	1	Рассматривание картин художников И. Левитана «Март», А. Саврасова «Грачи прилетели», И. Шишкина «Лес весной». Обсуждение. Использование средств художественной выразительности для создания картин весенней природы. Рассматривание рисунков детей. Процесс лепки. Лепка фигурки человека. Рисование картинки, на которой дети встречают птиц.
21	Закладка для книги. Рисование	2	Наблюдение ритма везде: в себе, природе, вокруг себя. Украшение художниками предметов для нашей жизни (ткань, посуда, мебель и т. д.) узорами. Стремление людей в орнаментах (узорах) использовать ритмическое расположение разных форм и повторение цвета.
23	Украшение посуды орнаментом. Аппликация	2	Вырезания узоров, орнаментов, украшений для посуды. Правильное расположение узора на посуде
24	Эпизод из сказки «Колобок»	1	Активизация творческих способностей учащихся, развитие воображения, эстетического вкуса. Выражение в образах искусства нравственного выбора отдельного человека. Знакомство со спецификой художественного изображения.
25	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!»	1	Беседа о лете, летнем отдыхе, походах в лес за грибами. Рассматривание картины А. Пластова «Летом». (жаркое лето, опушка леса, под березой в тени). Грибники: женщина и девочка, рядом собака. Изображение картины.
Итого: **34 часа**			

Тематическое планирование, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 4 классе

№	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	«Дети собирают грибы». Аппликация	1	Повторение выполнения аппликации способом обрывания. Закрепление технических навыков и приемов обрывной аппликации. Закрепление знаний о дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, о местах, где они растут. Закрепление обобщающего понятия «съедобные грибы».
2	Рисование симметричных форм	1	Повторение понятия симметрия. Выполнение упражнений в дорисовывании картинок справа и слева.
3	«Листья осенью». Рисование	1	Рассматривание картин художников (Леонардо да Винчи. «Дубовая ветвь с желудями», Ф. Толстой. «Ягоды красной и белой смородины»). Рассматривание, изучение цвета, формы. Рисование и раскрашивание в технике акварели по-сырому.
4	Аппликация «Листья березы»	1	Рассматривание березы, освещенной солнцем. Изучение листья березы. Повторение цветов - темно-зеленый, светло-зеленый. Теплые цвета. Холодные цвета.
5	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	2	Повторение понятий «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором).
			Выбор предмета для украшения.
6	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любуются? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства – пейзаж. Рассматривание картины знаменитых художников И. Шишкина, В. Сурикова, К. Моне.
7	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	2	Рассматривание картин художников пейзажистов. (А. Саврасов. «Проселок», К. Шебеко. «Осенний хоровод», И. Левитан. «Озеро. Русь»). Усвоение понятий «далеко-близко», «даль», «меньше размер», «больше размер».
8	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любуются? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - натюрморт. Рассматривание картины знаменитых художников И.Хруцкого «Натюрморт», Ф.Снейдерс «Фрукты в чаше

			на красной скатерти», И.Машков «Снедь московская. Хлебы»
9	Рисование постановочного натюрморта	2	Рассматривание постановочного натюрморта. Поэтапное выполнение работы. Компоновка. Прорисовывание по точкам. Форма предмета. Детали. Уточнение. Раскрашивание фона. Раскрашивание предметов
10	Что изображают художники? Как художник работает над портретом человека? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - портрет. Рассматривание картины знаменитых художников О. Кипренский « Портрет А. Пушкина», В. Серова «Портрет балерины Т. Карсавиной», П. Заболотского «Портрет поэта М . Лермонтова».
11	Автопортрет Лепка.	2	Изучение разнообразных комплексных объемов. Пластика. Форма. Преимущества пластилинографии перед лепкой объемных фигур. Изображение, полученное в технике пластилинографии
12	Автопортрет. Рисование	2	Последовательность рисования лица человека. Овал лица.
			Форма глаз, бровей. Цвет лица, бровей, ресниц, волос. Развитие художественных навыков при создании образа на основе знаний простых форм
13	Рисование новогодней открытки	2	Создание поздравительной открытки. Тема Нового года. Образ Деда мороза, Снегурочки
14	Художники о тех, кто защищает Родину. Щит и меч	1	Изучение героев-защитников. Богатыри. Рассматривание картин художников — В. Васнецова «Богатыри», М. Врубеля «Богатырь», П. Корина «Александр Невский». Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Выражение в картинах любви к Родине, стремления защитить, сберечь Родину, ее богатства.
15	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Картины создаваемые художниками. Рассматривание картины известных художников П. Корина «Александр Невский», И. Билибина «Тридцать три богатыря». Продолжение знакомства с понятиями «форма», «простая форма».
16	Доброе и злое в сказках. Показ в рисунках	1	Сказочный мир, знакомство. Герои сказок. Изучение добрых и злых сказочных героев. Рисование доброго и злого героя.
17	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые	1	Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский. Картина

	рисуют море		«Девятый вал». Рассматривание. Рассуждение. Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в Сент-Мари», И. Левитан «Берег Средиземного моря»). Изображение моря в картинах художников сказочников.
18	Рисование «Море»	1	Рисование акварелью в технике «по- сырому». Передача формы, цветов, тональности. Выполнение рисунка моря
19	Школьные соревнования в беге. Лепка	1	Рассматривание вазы из раскопок Древней Греции. Изображение художником бегущих спортсменов. Соревнование. Руки. Ноги. Наклон фигуры.Бег.
			Лепка бегущих фигурок из пластилина (пластилинография) с учетом просмотренного материала.
20	Беседа. Народное искусство. Гжель	2	Беседа о Гжели. Знакомство с традиционной роспись — выполненные от руки растительные и геометрические орнаменты. Ознакомление с разнообразием русских народных промыслов, с народным искусством Гжель. Обучение узнавать изделия с гжельской росписью.
21	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	2	Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов, обучение узнаванию различных изделий, характерных для того или иного народного искусства.Использование художественных средств выразительности. Знакомство с искусством гжельских мастеров. Обучение расписыванию чашки, блюдца, выделение каймы. Обучение рисованию простейших цветов из капелек, выделение середины цветком. Закрепление приемов рисования концом кисти, всем ворсом, примакивание.
23	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-Джиминисано», «Крым. Алупка»; Т. Насипова. «Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа. Использование точных слов для обозначения предметов. Закрепление знаний о правилах движения и поведения пешеходов на улице.
24	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета. Рисование картины о лете	2	Разговор о лете. Рассматривание картин художников (И. Шишкин. «Рожь», Г. Мясоедов. «Дорога во ржи», К. Маковский. «Девушка в венке», А. Шилов. «Портрет Оленьки»). Развитие познавательной

			активности. Формирование позитивного взгляда на мир. Воспитание эмоциональной отзывчивости к красоте природы. Формирование бережного отношения к природе.
25	Рисование венка из цветов и колосьев	2	Рисование венка из полевых цветов и колосьев. Деление окружности на равные промежутки. Дорисовывание лепестков. Заполнение оставшихся промежутков. Уточнение деталей. Прорисовка
Итого: **34 часа**			

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса. Литература *(основная)*

1. Губанова Е.И. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного и трудового обучения. Основные общеобразоват. программы - М.: Просвещение, 2016

2. Грошенков И.А. Изобразительная деятельность в специальной VIII вида (коррекционной) школе М.: Просвещение, 2016.

3. Искусство в жизни детей А. П. Ершова, Е. А. Захарова, М: Просвещение, 2016

4. Изобразительное искусство. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

Список литературы (дополнительный)

1. Я познаю мир. Культура Н.В. Чудакова.- М.: Просвещение, 2000.

2. А.К. Аксёнова, Э.В. Якубовская. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. - М.: Просвещение,2021.

3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Фонематика» (конспекты занятий). М., «Мозаика-синтез», 2020.

4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие речевого восприятия» (конспекты занятий). М., «Мозаика-синтез», 2019.

Методические пособия:

- азбука в картинках;
- плакаты по изо;
- иллюстрации с картин художников;
- картотека дидактических игр и упражнений по рисунку для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста;
- карточки для индивидуальной работы;
- таблицы по искусству
- книги с иллюстрациями;
- нетбук, мультимедийные презентации по темам программы.

Приложение 1

Система оценки достижений в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

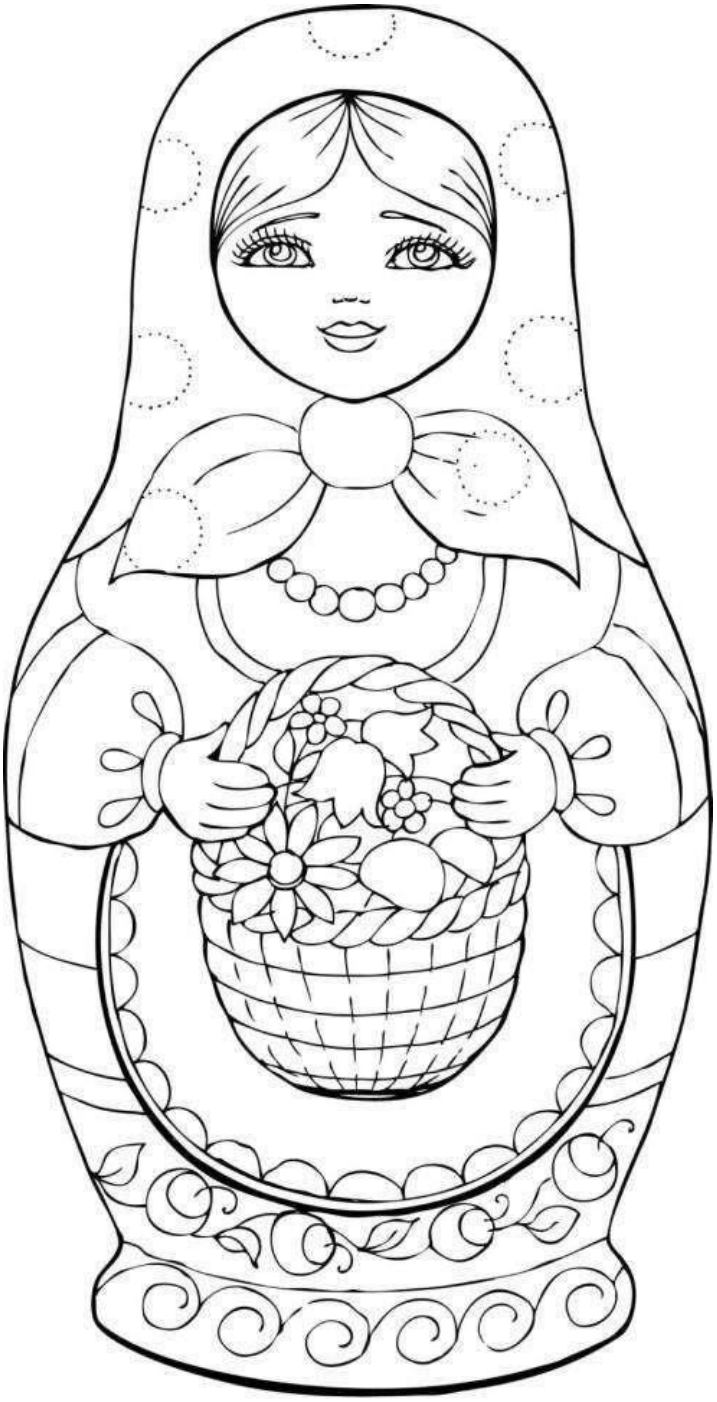
Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

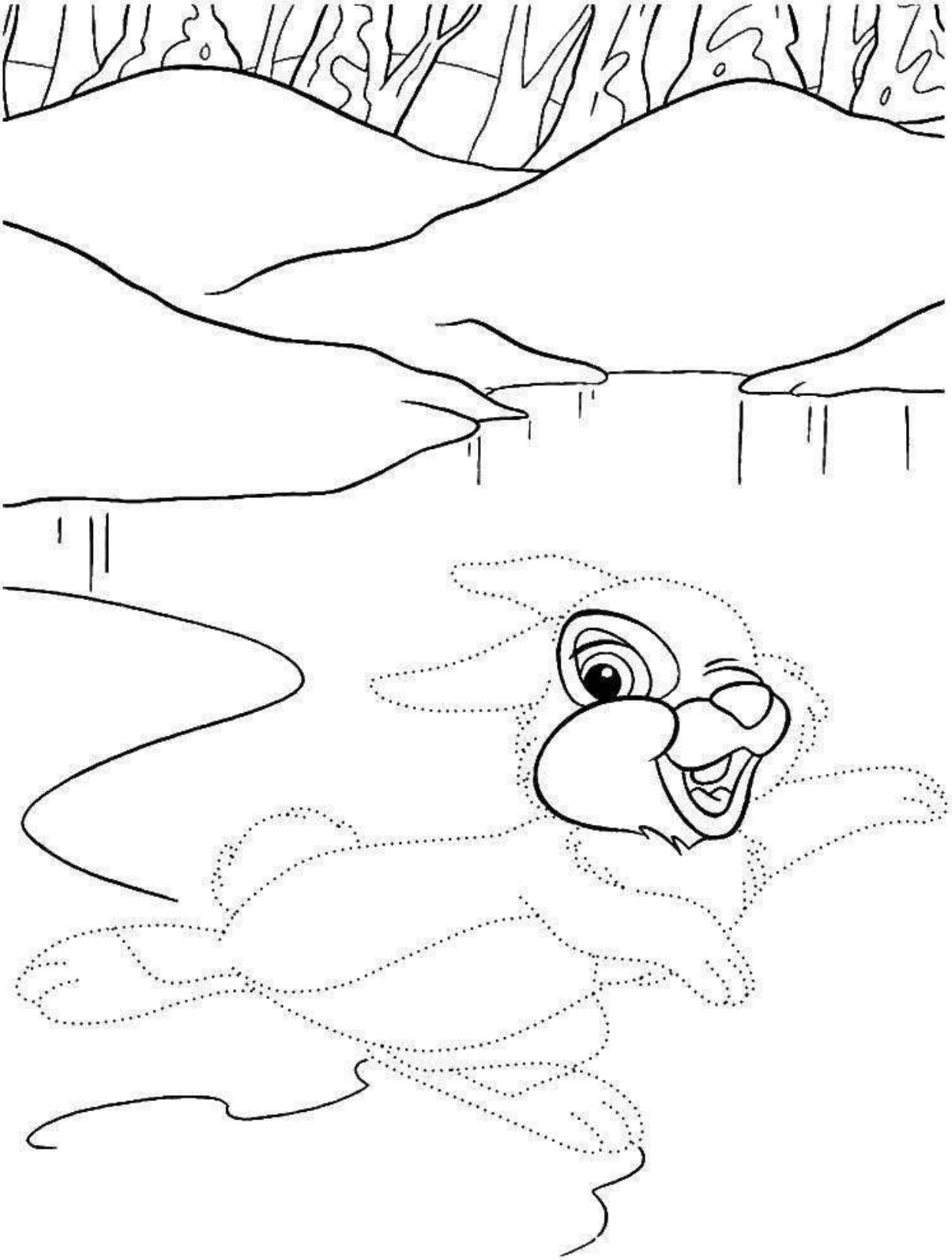
Контрольно-измерительные материалы 1 дополнительный класс (первый и второй год обучения)

Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

Обведи и раскрась.

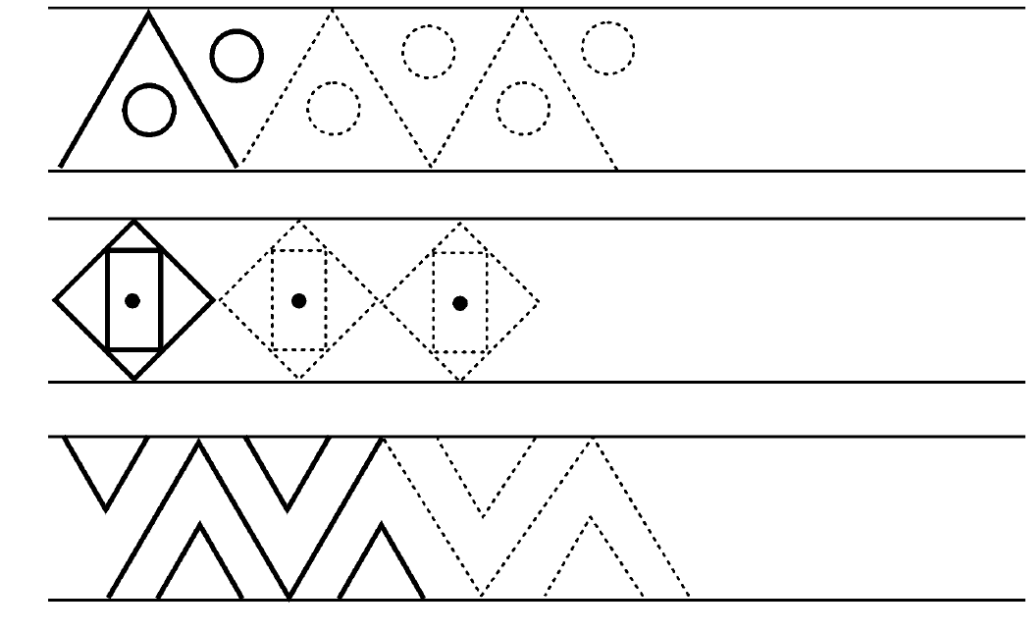


Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть
Обведи и раскрась. Назови, кто изображен на рисунке.



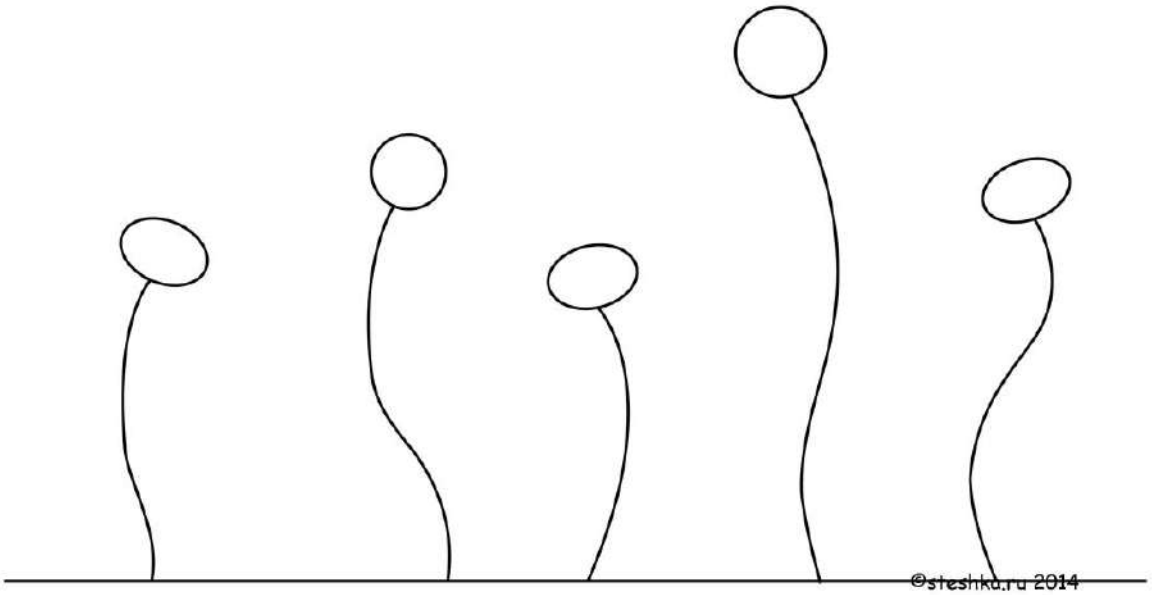
Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

Помоги Карандашику дорисовать узоры.

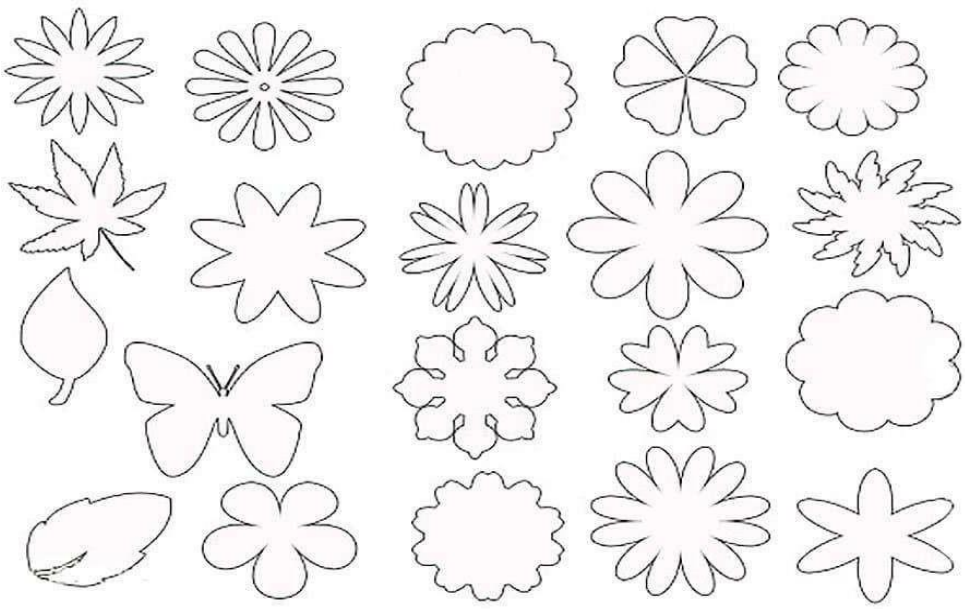


Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

Нарисуй 5 цветочков.



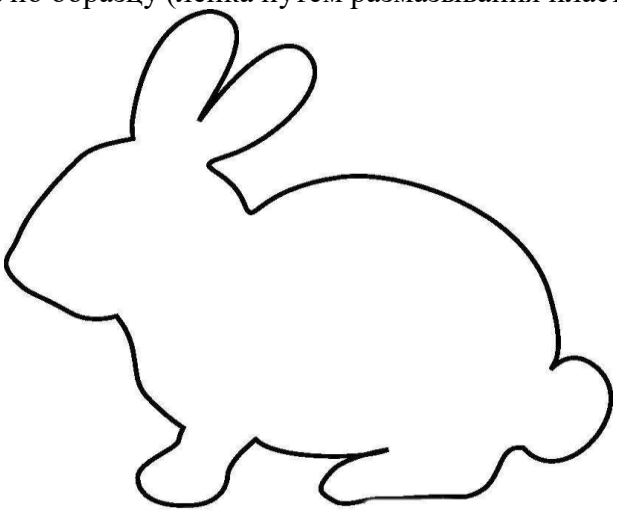
Контрольно-измерительные материалы 1 класс Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть



Найди среди рисунков матрёшку и обведи кружочком. Слепи матрёшку из пластилина.

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

Слепи зайчика по образцу (лепка путем размазывания пластилина по шаблону).



Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

Обведи цветы по шаблону, вырежи и сделай аппликацию.

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)

Система оценки достижений во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися,

следующее:

− «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;

− «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;

− «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы 2 класс Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

Рисование с натуры натюрморта «Ваза с фруктами» **Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть** Рисование фигуры человека по шаблону

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

Лепка животного на выбор обучающегося

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

Рисование на тему: «Ваза с цветами»

Система оценки достижений в 3,4 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы 3 класс Контрольно-измерительные материалы за 1 четверть

Рисование узора «Бабочка» с использованием трафарета с силуэтом бабочки

Контрольно-измерительные материалы за 2 четверть

Лепка снеговика

Контрольно-измерительные материалы за 3 четверть

Рисование простого натюрморта

Контрольно-измерительные материалы за 4 четверть

Иллюстрация в книге. «Курочка Ряба»

Контрольно-измерительные материалы 4 класс Контрольно-измерительные материалы 1 четверть

Раскрашивание осенних листьев акварелью по мокрой бумаге **Контрольно-измерительные материалы 2 четверть** Рисование портрета человека

Контрольно-измерительные материалы 3 четверть

Рисование на тему «Создание открытки»

Контрольно-измерительные материалы 4 четверть

Лепка предметов симметричной формы «Стрекоза»

2.2.8. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура (адаптивная физическая культура)".

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» составлена на основе Требования к результатам освоения программ общего образования Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС НОО ОВЗ вариант 8.3); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 г. Каменки (далее – учреждение), которая разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Физическая культура (адаптивная физическая культура) является составной частью образовательного процесса обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно- оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

— коррекция нарушений физического развития;

— формирование двигательных умений и навыков;

— развитие двигательных способностей в процессе обучения;

— укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

— раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

— формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

— формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

— поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

— формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

— воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

— воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных

особенностей обучающихся, предусматривает:

— обогащение чувственного опыта;

— коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;

— формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

5. Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры».

Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие ***виды работ***:

— беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

— выполнение физических упражнений на основе показа учителя;

— выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;

— самостоятельное выполнение упражнений;

— занятия в тренирующем режиме;

— развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

5. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра МОУ СОШ № 4 и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами.

Рабочая программа рассчитана на:

1 доп. класс - 99 часов (1 год обучения), исходя из 33 учебных недель 1 доп. класс – 99 часов (2 год обучения), исходя из 33 учебных недель

1 класс – 99 часов, исходя из 33 учебных недель

2 класс – 102 часа, исходя из 34 учебных недель

3 класс – 102 часа, исходя из 34 учебных недель

4 класс – 102 часа, исходя из 34 учебных недель

6. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Формируемые базовые учебные действия (БУД)

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;
- самостоятельно выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знать спортивные традиции своего народа и других народов;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- знать правила и технику выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты освоения учебного предмета по классам Предметные результаты в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя; знать основные правила поведения на уроках физической культуры;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием.

Достаточный уровень:

выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности.

Предметные результаты в 1 дополнительном классе (2 год обучения)

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя; знать основные правила поведения на уроках физической культуры;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд; иметь представления о двигательных действиях.

Достаточный уровень:

участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег,

ходьба, прыжки и др.;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты в 1 классе

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполненять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя; знать основные правила поведения на уроках физической культуры;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд; иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды;

ходить в различном темпе с различными исходными положениями; знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием.

Достаточный уровень:

участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег,

ходьба, прыжки и др.;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты во 2 классе

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;

знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд; иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег,

ходьба, прыжки и др.;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты в 3 классе

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;

знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд; иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходить в различном темпе с различными исходными положениями; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег,

ходьба, прыжки и др.;

подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать правила и техники выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты в 4 классе

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;

знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых

команд; иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходить в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр,

элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;

владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знать спортивные традиции своего народа и других народов;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать правила и техники выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

7. Содержание учебного предмета

Содержание программы отражено в разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры».

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (*корригирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной

осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений**;** прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу.

Практический материал.

Подвижные игры:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками; игры лазанием; игры метанием и ловлей мяча; игры построениями и перестроениями (пионербол); игры бросанием, ловлей, метанием; игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Содержание учебного предмета в 1 дополнительном классе (1 год обучения)

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал:

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корригирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Бег.

Чередование бега и ходьбы на расстоянии.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево.

Метание.

Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне.

Произвольное метание малых и больших мячей в игре.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр.

Практический материал:

Подвижные игры:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками;

игры построениями и перестроениями;

игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Содержание учебного предмета в 1 дополнительном классе (2 год обучения)

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал:

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корригирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Бег.

Чередование бега и ходьбы на расстоянии.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево.

Метание.

Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне.

Произвольное метание малых и больших мячей в игре.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр.

Практический материал:

Подвижные игры:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками; игры метанием и ловлей мяча; игры построениями и перестроениями; игры бросанием, ловлей, метанием; игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Содержание учебного предмета в 1 классе

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (*корригирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

Бег. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до.

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

И**гры**

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу.

Практический материал.

Подвижные игры:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками; игры метанием и ловлей мяча; игры построениями и перестроениями; игры бросанием, ловлей, метанием;

игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Содержание учебного предмета во 2 классе

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (*корригирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем ибыстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания.

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя

руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание мяча с места в цель.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу.

Практический материал.

Подвижные игры:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками; игры лазанием; игры метанием и ловлей мяча; игры построениями и перестроениями; игры бросанием, ловлей, метанием; игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Содержание учебного предмета в 3 классе

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (*корригирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений**;** прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба

в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски

набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу.

Практический материал.

Подвижные игры:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками; игры лазанием; игры метанием и ловлей мяча; игры построениями и перестроениями; игры бросанием, ловлей, метанием; игры с элементами общеразвивающих упражнений.

Содержание учебного предмета в 4 классе

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (*корригирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений**;** прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики. **Практический материал:**

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя

руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу.

Практический материал. *Подвижные игры*:

Коррекционные игры; игры с бегом; игры прыжками; игры лазанием; игры метанием и ловлей мяча; игры построениями и перестроениями (пионербол); игры бросанием, ловлей, метанием; игры с элементами общеразвивающих упражнений.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Физическая культура (адаптивная физическая культура)»

1 дополнительный класс (1 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Легкая атлетика -57 часов			
1	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	Беседа о содержании занятий и требованиях к их организации. Выполнение комплекса физкультминутки. Ознакомление с построением парами
2	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	
3	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	
4	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Ознакомление с построением в колонну. Передвижение в колонне в спортивный зал. Ознакомление с правилами поведения на уроках физической культуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений
5	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок.	1	
6	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок	1	
7	Построение в шеренгу по одному. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки	1	Ознакомление с построением с организованным построением в шеренгу по сигналу учителя. Ознакомление с построением и передвижением парами. Повторение подвижной игры элементами общеразвивающих упражнений
8	Построение в шеренгу по одному. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки	1	
9	Подвижные игры элементами общеразвивающих упражнений	1	
10	Ходьба в медленном и быстром темпе	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики.
11	Ходьба в медленном и быстром темпе	1	

12	Ходьба в медленном и быстром темпе. Подвижная игра с бегом.	1	Ознакомление с подвижной игрой с бегом
13	Ходьба по прямой линии на носках и пятках.	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Подвижная игра с прыжками
14	Ходьба по прямой линии на носках и пятках на внутреннем и внешнем своде стопы	1	
15	Ходьба в различном темпе. Подвижная игра с прыжками.	1	
16	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение перебежек группами и по одному. Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре, группе. Ознакомление с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений
17	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	
18	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	
19	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
20	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	
21	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	
22	Бег с сохранением правильной осанки	1	Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
23	Бег с сохранением правильной осанки	1	Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
24	Бег в колонне за учителем в заданном направлении	1	Освоение построения и передвижения за учителем в колонне. Освоение построения в круг. Выполнение упражнений с флажками. Подвижная игра с прыжками
25	Бег в колонне за учителем в заданном направлении	1	
26	Прыжки на двух ногах	1	Освоение прыжков на двух ногах. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания
27	Прыжки на двух ногах	1	
28	Прыжки на одной ноге на месте	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Различение правой и левой ноги. Выполнение подпрыгиваний на одной ноге, сохранение равновесия. Подвижная игра с бросками и ловлей
29	Прыжки на одной ноге на месте	1	

30	Прыжки с продвижением вперед, назад	1	Ознакомление с общеразвивающими упражнениями с малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием
31	Прыжки с продвижением вперед, назад	1	
32	Прыжки с продвижением вправо, влево	1	Выполнение комплекса упражнений с малыми мячами. Ориентирование в пространстве в процессе выполнения прыжков с продвижением в заданном направлении, с сохранением устойчивого равновесия. Подвижная игра с элементами строевых команд
33	Прыжки с продвижением вправо, влево	1	
34	Прыжки через начерченную линию	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Выполнение прыжковых упражнений, сохраняя равновесие при приземлении. Подвижная игра на внимание
35	Прыжки через начерченную линию	1	
36	Прыжки через шнур	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Перепрыгивание через шнур, сохраняя устойчивое равновесие. Подвижная игра с бегом
37	Прыжки через шнур	1	
38	Прыжки через набивной мяч	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение прыжка через предмет, отталкиваясь одновременно двумя ногами и мягко приземляясь. Подвижная игра с метанием
39	Прыжки через набивной мяч	1	
40	Прыжки с ноги на ногу	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с прыжком с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками
41	Прыжки с ноги на ногу	1	
42	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение
43	Прыжок в длину с места	1	упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ознакомление с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение прыжка в длину с места. Подвижная игра с прыжками.
44	Правильный захват различных предметов	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя
45	Правильный захват различных	1	

	предметов		равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ознакомление с правильным захватом различных предметов. Подвижная игра с бросанием и ловлей.
46	Прием и передача мяча в круге	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра
47	Прием и передача мяча в круге	1	
48	Произвольное метание малых мячей	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих и специальных упражнений на осанку. Выполнение произвольного метания больших мячей. Подвижная игра с бегом
49	Произвольное метание больших мячей	1	
50	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подбрасывание мяча на разную высоту, выполнение ловли прямыми руками падающий мяч на уровне головы. Подвижная игра с прыжками
	Броски и ловля волейбольных мячей.	1	
52	Метание колец на шесты	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с размещением «врассыпную». Определение названия спортивного
	Метание колец на шесты	1	
			инвентаря. Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца
54	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом
55	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	
56	Метание мяча снизу с места в стену	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса
57	Метание мяча снизу с места в стену	1	

			упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий
Игры - 4 часа			
58	Подвижная игра «Гуси-лебеди»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Закрепление слов и правил подвижный игры. Ориентирование в пространстве, свободное передвижение
59	Подвижная игра «Гуси-лебеди»	1	
60	Подвижная игра «У медведя во бору»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Повторение речитативов игры. Выполнение правильного захвата предметов, свободное перемещение
61	Подвижная игра «У медведя во бору»	1	
Гимнастика – 30 часов			
62	Значение физических упражнений для здоровья человека. Строевые действия в шеренге и колонне	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
63	Название снарядов, спортивного инвентаря. Гимнастика для пальцев	1	Беседа о спортивном инвентаре и оборудовании. Выполнение гимнастики для пальцев. Подвижная игра с мячом
64	Перестроение в круг, взявшись за руки	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.
			Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Коррекционная игра
65	Размыкание на вытянутые руки	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием
66	Выполнение строевых команд по показу учителя	1	Закрепление основной стойки. Выполнение основных строевых команд. Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
67	Повороты «направо», «налево», по показу учителя и по команде	1	Выполнение построения в шеренгу и поворот переступанием. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом
68	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе,

			чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
69	Упражнения на дыхания	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание
70	Упражнения на формирование правильной осанки	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Закрепление положения правильной осанки. Выполнение
			упражнений у вертикальной плоскости для формирования правильной осанки. Подвижная игра с бросанием и ловлей
71	Упражнения на укрепление мышц туловища	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Различение основных движений туловища. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища.Подвижная игра с прыжками
72	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с метанием
73	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	
74	Упражнения с гимнастической палкой	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей
75	Упражнения с обручем	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Выполнение прыжков с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками
76	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Выполнение перекладывания, перебрасывания, подбрасывания, разбрасывания и сбора, броска в пол, стену, вверх.
77	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.

			Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Выполнение поднимания, перекатывания, подбрасывания большого мяча
78	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию,
79	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	
			названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками. Построение в колонну по одному. Равнение в затылок. Перестроение. Подвижная игра. Упражнение на расслабление мышц. Упражнения на восстановление дыхания.
80	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение упора на коленях и на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей
81	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	
82	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра
83	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	
84	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками
85	Пролезание через гимнастический обруч	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Подвижная игра с прыжками
86	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Определение названий основных положений рук. Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади. Выполнение бега в чередовании
87	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	

			с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бросками и ловлей
88	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение приставного шага в сторону на гимнастической скамейке, передвижение прямо, сохраняя равновесие и удерживая положение правильной осанки. Подвижная игра с бегом
89	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	
90	Стойка на одной ноге		Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений
91	Стойка на одной ноге		
Игры – 29 часов			
92	Правила поведения на занятиях по подвижным играм	1	Беседа о правилах поведения. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
93	Правила утренней гигиены и их значение для жизни человека	1	Беседа о правилах личной гигиены. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
94	Подвижная игра «Канатоходец»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении, правильное передвижение по канату
95	Подвижная игра «Переправа»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Передвижение прыжками на двух ногах на скорость.Подвижная игра
96	Подвижная игра «Разойдись не упади»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра
97	Подвижная игра «Стоп»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Быстрое реагирование на сигнал, взаимодействие с

			одноклассниками, свободное ориентирование в пространстве.
98	Подвижная игра « Ловушки»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на взаимодействие в команде, нахождение себе пар
99	Подвижная игра «Перемени предмет»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра на внимание
Итого 99 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» 1 дополнительный класс (2 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Легкая атлетика - 31часов			
1	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	Беседа о содержании занятий и требованиях к их организации. Выполнение комплекса физкультминутки. Ознакомление с построением парами
2	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Ознакомление с построением в колонну. Передвижение в колонне в спортивный зал. Ознакомление с правилами поведения на уроках физической культуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений
3	Построение в шеренгу по одному. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки	1	Ознакомление с построением с организованным построением в шеренгу по сигналу учителя. Ознакомление с построением и передвижением парами. Повторение подвижной игры элементами общеразвивающих упражнений
4	Ходьба в медленном и быстром темпе	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом.
5	Ходьба по прямой линии на носках и	1	Ознакомление с игровыми задания на

	пятках на внутреннем и внешнем своде стопы		построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Подвижная игра с прыжками.
6	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение перебежек группами и по одному.
			Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре, группе. Ознакомление с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений.
7	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
8	Бег с сохранением правильной осанки	1	Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
9	Бег в колонне за учителем в заданном направлении	1	Освоение построения и передвижения за учителем в колонне. Освоение построения в круг. Выполнение упражнений с флажками. Подвижная игра с прыжками
10	Прыжки на двух ногах	1	Освоение прыжков на двух ногах. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания
11	Прыжки на одной ноге на месте	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Различение правой и левой ноги. Выполнение подпрыгиваний на одной ноге, сохранение равновесия. Подвижная игра с бросками и ловлей
12	Прыжки с продвижением вперед, назад	1	Ознакомление с общеразвивающими упражнениями с малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении.Подвижная игра с метанием

13	Прыжки с продвижением вправо, влево	1	Выполнение комплекса упражнений с малыми мячами. Ориентирование в пространстве в процессе выполнения
			прыжков с продвижением в заданном направлении, с сохранением устойчивого равновесия. Подвижная игра с элементами строевых команд
14	Прыжки через начерченную линию	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Выполнение прыжковых упражнений, сохраняя равновесие при приземлении. Подвижная игра на внимание
15	Прыжки через шнур	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Перепрыгивание через шнур, сохраняя устойчивое равновесие. Подвижная игра с бегом
16	Прыжки через набивной мяч	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение прыжка через предмет, отталкиваясь одновременно двумя ногами и мягко приземляясь. Подвижная игра с метанием
17	Прыжки с ноги на ногу	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с прыжком с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками
18	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ознакомление с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение прыжка в длину с места. Подвижная игра с прыжками.
19	Правильный захват различных предметов	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ознакомление с правильным захватом различных
			предметов. Подвижная игра с бросанием и ловлей.
20	Прием и передача мяча в круге	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение

			упражнений для укрепления туловища. Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра
21	Прием и передача мяча в круге	1	Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра
22	Произвольное метание малых мячей	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча.Игры с элементами общеразвивающих упражнений
23	Произвольное метание больших мячей	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих и специальных упражнений на осанку. Выполнение произвольного метания больших мячей. Подвижная игра с бегом
24	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подбрасывание мяча на разную высоту, выполнение ловли прямыми руками падающий мяч на уровне головы. Подвижная игра с прыжками
25	Броски и ловля волейбольных мячей	1	
26	Метание колец на шесты	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.Ознакомление с размещением «врассыпную». Определение названия спортивного инвентаря. Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца
	Метание колец на шесты	1	
28	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом
29	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	
30	Метание мяча снизу с места в стену	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий
31	Метание мяча снизу с места в стену	1	
Игры - 2 часа			

32	Подвижная игра «Гуси-лебеди»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Закрепление слов и правил подвижный игры. Ориентирование в пространстве, свободное передвижение
33	Подвижная игра «У медведя во бору»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук.Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Повторение речитативов игры. Выполнение правильного захвата предметов, свободное перемещение
Гимнастика – 30 ч			
34	Значение физических упражнений для здоровья человека. Строевые действия в шеренге и колонне	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
35	Название снарядов, спортивного инвентаря. Гимнастика для пальцев	1	Беседа о спортивном инвентаре и оборудовании. Выполнение гимнастики для пальцев. Подвижная игра с мячом
36	Перестроение в круг, взявшись за руки	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Коррекционная игра
37	Размыкание на вытянутые руки	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием
38	Выполнение строевых команд по показу учителя	1	Закрепление основной стойки. Выполнение основных строевых команд. Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
39	Повороты «направо», «налево», по показу учителя и по команде	1	Выполнение построения в шеренгу и поворот переступанием. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом
40	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений

41	Упражнения на дыхания	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание
42	Упражнения на формирование правильной осанки	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Закрепление положения правильной осанки. Выполнение упражнений у вертикальной плоскости для формирования правильной осанки. Подвижная игра с бросанием и ловлей
43	Упражнения на укрепление мышц туловища	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Различение основных движений туловища. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища. Подвижная игра с прыжками
44	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с метанием
45	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	
46	Упражнения с гимнастической палкой	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей
47	Упражнения с обручем	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Выполнение прыжков с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками
48	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Выполнение перекладывания, перебрасывания, подбрасывания, разбрасывания и сбора, броска в пол, стену, вверх.
49	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Выполнение поднимания, перекатывания, подбрасывания большого мяча
50	Лазание вверх, вниз по	1	Ознакомление с игровыми задания на

	гимнастической стенке, не пропуская реек		построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе.
51	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию, названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками Построение в колонну по одному. Равнение в затылок. Перестроение. Подвижная игра. Упражнение на расслабление мышц. Упражнения на восстановление дыхания.
52	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение упора на коленях и на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей
53	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	
54	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.
55	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра
56	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками
57	Пролезание через гимнастический обруч	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши.Выполнение упражнений с обручем. Подвижная игра с прыжками
58	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Определение названий основных положений рук.
59	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бросками и ловлей
60	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг.

61	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение приставного шага в сторону на гимнастической скамейке, передвижение прямо, сохраняя равновесие и удерживая положение правильной осанки. Подвижная игра с бегом
62	Стойка на одной ноге		Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений
63	Стойка на одной ноге		
Игры – 29 часов			
64	Правила поведения на занятиях по подвижным играм	1	Беседа о правилах поведения. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
65	Правила утренней гигиены и их значение для жизни человека	1	Беседа о правилах личной гигиены. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
66	Подвижная игра «Канатоходец»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.Повторение размещения «врассыпную». Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении, правильное передвижение по канату
67	Подвижная игра «Переправа»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Передвижение прыжками на двух ногах на скорость. Подвижная игра
68	Подвижная игра «Разойдись не упади»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра
69	Подвижная игра «Стоп»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Быстрое реагирование на сигнал, взаимодействие с одноклассниками, свободное ориентирование в пространстве
70	Подвижная игра « Ловушки»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на взаимодействие в команде, нахождение себе пар
71	Подвижная игра «Перемени предмет»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой

			в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра на внимание
72	Подвижная игра «Жмурки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве
73	Подвижная игра «Горелки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Разучивание речитатива. Подвижная игра с бегом
74	Подвижная игра «Два мороза»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Ознакомление с правилами игры. Разучивание слов речитатива. Подвижная игра
75	Подвижная игра «Краски»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Подвижная игра
76	Подвижная игра «Хитрая лиса»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений Разучивание слов речитатива. Быстрое реагирование на сигнал, быстрое преодоление отрезков на скорость в подвижной игре
77	Подвижная игра « Коршун и наседка»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Подвижная игра
78	Подвижная игра «Перемена мест»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение
			приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве
79	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	1	Выполнение бега по залу врассыпную, запрыгивание на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивание с них легко на носки, полусогнутые ноги, выполнение действий по сигналу

80	Подвижная игра «Стой»	1	Повторение счета до 5. Выполнение упражнений в бросках и ловле волейбольного мяча, после броска товарища, быстрое реагирование на сигнал водящего
81	Коррекционная подвижная игра «Совушка»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев Ориентирование в пространстве. Подвижная игра
82	Коррекционная подвижная игра «Фигуры»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Подвижная игра.
83	Коррекционная подвижная игра «Проползи не урони»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ползание изученным способом. Подвижная игра с бросанием и ловлей
84	Коррекционная подвижная игра «Крокодил»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра взаимодействие в коллективе.
85	Коррекционная подвижная игра «Перелет птиц»	1	Взбирание на предметы приподнятые над полом (землей), выполнение лазания по гимнастической стенке
86	Коррекционная подвижная игра «Охотники и зайцы»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений.
			Выполнение метания в подвижную цель, перелазание (перепрыгивание) через препятствие.
87	Коррекционная подвижная игра «Волк во рву»	1	Выполнение действий согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствие
88	Коррекционная подвижная игра «Кто самый меткий»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение действий согласно правилам игры, метание в цель
89	Коррекционная подвижная игра «Лягушка и цапля»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении
90	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.

91	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Правильное удержание предмета, бросание предмета вдаль правой и левой рукой, двумя руками
92	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.
93	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Перепрыгивание через ручеёк, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь, сгибая колени
94	Коррекционная подвижная игра «Пингвины»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжков до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляясь на обе ноги
Легкая атлетика – 5 часов			
95	Ходьба в колонне по одному по кругу. Ходьба с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполнение ходьбы с различными положениями рук
96	Бег правым, левым боком вперед	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Сохранение
			положения правильной осанки во время выполнения бега. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижная игра с прыжками
97	Толчком двух ног прыжок вверх, доставая предмет	1	Освоение прыжков вверх толчком двух ног. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания
98	Прыжок в глубину с гимнастической скамейки	1	Освоение мягкого приземления после прыжка. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с метанием
99	Метание малого мяча с места в цель	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
Итого 99часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» 1 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности
Легкая атлетика - 31час			
1	Чистота одежды и обуви. Подготовка к уроку физической культуры	1	Беседа о содержании занятий и требованиях к их организации. Выполнение комплекса физкультминутки. Ознакомление с построением парами
2	Правила поведения на уроках физической культуры. Построение в колонну по одному, равнение в затылок	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Ознакомление с построением в колонну. Передвижение в колонне в спортивный зал. Ознакомление с правилами поведения на уроках физической культуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений
3	Построение в шеренгу по одному. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки	1	Ознакомление с построением с организованным построением в шеренгу по сигналу учителя. Ознакомление с построением и передвижением парами. Повторение подвижной игры элементами общеразвивающих упражнений
4	Ходьба в медленном и быстром темпе	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом
5	Ходьба по прямой линии на носках и пятках на внутреннем и внешнем своде стопы	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Подвижная игра с прыжками
6	Перебежки группами и по одному 15-20 м	1	Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение перебежек группами и по одному. Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре, группе. Ознакомление с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений
7	Бег в медленном темпе, чередующийся с ходьбой	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на

			основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
8	Бег с сохранением правильной осанки	1	Беседа о правильной осанке. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
9	Бег в колонне за учителем в заданном направлении	1	Освоение построения и передвижения за учителем в колонне. Освоение построения в круг. Выполнение упражнений с флажками. Подвижная игра с прыжками
10	Прыжки на двух ногах	1	Освоение прыжков на двух ногах. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания
11	Прыжки на одной ноге на месте	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Различение правой и левой ноги. Выполнение подпрыгиваний на одной ноге, сохранение равновесия. Подвижная игра с бросками и ловлей
12	Прыжки с продвижением вперед, назад	1	Ознакомление с общеразвивающими упражнениями с малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении.Подвижная игра с метанием
13	Прыжки с продвижением вправо, влево	1	Выполнение комплекса упражнений с малыми мячами.Ориентирование в пространстве в процессе выполнения прыжков с продвижением в заданном направлении, с сохранением устойчивого равновесия. Подвижная игра с элементами строевых команд
14	Прыжки через начерченную линию	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки.Выполнение прыжковых упражнений, сохраняя равновесие при приземлении. Подвижная игра на внимание
15	Прыжки через шнур	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение

			комплекса утренней гимнастики.
			Перепрыгивание через шнур, сохраняя устойчивое равновесие. Подвижная игра с бегом
16	Прыжки через набивной мяч	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев.Выполнение прыжка через предмет, отталкиваясь одновременно двумя ногами и мягко приземляясь. Подвижная игра с метанием
17	Прыжки с ноги на ногу	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с прыжком с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками
18	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ознакомление с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение прыжка в длину с места. Подвижная игра с прыжками
19	Правильный захват различных предметов	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ознакомление с правильным захватом различных предметов. Подвижная игра с бросанием и ловлей
20	Прием и передача мяча в круге	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Передача и прием мяча в круге. Коррекционная игра
21	Прием и передача мяча в круге	1	
22	Произвольное метание малых мячей	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
23	Произвольное метание больших мячей	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих и специальных упражнений на осанку. Выполнение произвольного метания больших мячей. Подвижная игра с бегом
24	Броски и ловля волейбольных мячей	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подбрасывание мяча на разную высоту,
25	Броски и ловля волейбольных мячей.	1	

			выполнение ловли прямыми руками падающий мяч на уровне головы. Подвижная игра с прыжками
26	Метание колец на шесты	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Ознакомление с размещением «врассыпную». Определение названия спортивного инвентаря. Принятие правильного исходного положения во время метания, правильное удержание кольца
	Метание колец на шесты	1	
28	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положения во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом
29	Метание большого мяча двумя руками из-за головы	1	
30	Метание мяча снизу с места в стену	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий
31	Метание мяча снизу с места в стену	1	
Игры - 2 часа			
32	Подвижная игра «Гуси-лебеди»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений.
			Закрепление слов и правил подвижный игры. Ориентирование в пространстве, свободное передвижение
33	Подвижная игра «У медведя во бору»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Повторение речитативов игры. Выполнение правильного захвата предметов, свободное перемещение
Гимнастика – 30 часов			
34	Значение физических упражнений для здоровья человека. Строевые действия в шеренге и колонне	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра.
35	Название снарядов, спортивного инвентаря. Гимнастика для пальцев	1	Беседа о спортивном инвентаре и оборудовании. Выполнение гимнастики для пальцев. Подвижная

			игра с мячом
36	Перестроение в круг, взявшись за руки	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Коррекционная игра
37	Размыкание на вытянутые руки	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием
38	Выполнение строевых команд по показу учителя	1	Закрепление основной стойки. Выполнение основных строевых команд. Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
39	Повороты «направо», «налево», по показу учителя и по команде	1	Выполнение построения в шеренгу и поворот переступанием. Ознакомление с ходьбой в различном темпе. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Ознакомление с подвижной игрой с бегом.
40	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений.
41	Упражнения на дыхания	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание
42	Упражнения на формирование правильной осанки	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Закрепление положения правильной осанки. Выполнение упражнений у вертикальной плоскости для формирования правильной осанки. Подвижная игра с бросанием и ловлей
43	Упражнения на укрепление мышц туловища	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Различение основных движений

			туловища. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища.Подвижная игра с прыжками
44	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу.
45	Упражнения для пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с метанием
46	Упражнения с гимнастической палкой	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей
47	Упражнения с обручем	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с
			обручем. Выполнение прыжков с ноги на ногу. Подвижная игра с прыжками
48	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Выполнение перекладывания, перебрасывания, подбрасывания, разбрасывания и сбора, броска в пол, стену, вверх.
49	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Выполнение поднимания, перекатывания, подбрасывания большого мяча
50	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе.
51	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию, названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками Построение в колонну по одному. Равнение в затылок. Перестроение. Подвижная игра. Упражнение на расслабление мышц. Упражнения на восстановление дыхания.
52	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной скамейке	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение упора на коленях и
53	Проползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной	1	

	скамейке		на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей
54	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега.
55	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	
			Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра
56	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками
57	Пролезание через гимнастический обруч	1	Выполнение ходьбы с хлопками в ладоши. Выполнение упражнений с обручем. Подвижная игра с прыжками
58	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Определение названий основных положений рук.
59	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук по ограниченной площади. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бросками и ловлей
60	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение приставного шага в сторону на гимнастической скамейке, передвижение прямо, сохраняя равновесие и удерживая положение правильной осанки. Подвижная игра с бегом
61	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, боком с различными положениями рук	1	
62	Стойка на одной ноге	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения.
63	Стойка на одной ноге	1	
			Коррекционная игра на развитие точности движений
Игры – 29 часов			

64	Правила поведения на занятиях по подвижным играм	1	Беседа о правилах поведения. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
65	Правила утренней гигиены и их значение для жизни человека	1	Беседа о правилах личной гигиены. Освоение бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
66	Подвижная игра «Канатоходец»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении, правильное передвижение по канату
67	Подвижная игра «Переправа»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Передвижение прыжками на двух ногах на скорость. Подвижная игра
68	Подвижная игра «Разойдись не упади»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра
69	Подвижная игра «Стоп»	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Быстрое реагирование на сигнал, взаимодействие с одноклассниками, свободное ориентирование в пространстве
70	Подвижная игра « Ловушки»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на взаимодействие в команде, нахождение себе пар
71	Подвижная игра «Перемени предмет»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра на внимание
72	Подвижная игра «Жмурки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с
			упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве
73	Подвижная игра «Горелки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры.

			Разучивание речитатива. Подвижная игра с бегом
74	Подвижная игра «Два мороза»	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Ознакомление с правилами игры. Разучивание слов речитатива. Подвижная игра
75	Подвижная игра «Краски»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Подвижная игра
76	Подвижная игра «Хитрая лиса»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений Разучивание слов речитатива. Быстрое реагирование на сигнал, быстрое преодоление отрезков на скорость в подвижной игре
77	Подвижная игра « Коршун и наседка»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Подвижная игра
78	Подвижная игра «Перемена мест»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук.Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра на ориентирование в пространстве
79	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	1	Выполнение бега по залу врассыпную, запрыгивание на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивание с них легко
			на носки, полусогнутые ноги, выполнение действий по сигналу
80	Подвижная игра «Стой»	1	Повторение счета до 5. Выполнение упражнений в бросках и ловле волейбольного мяча, после броска товарища, быстрое реагирование на сигнал водящего
81	Коррекционная подвижная игра «Совушка»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев Ориентирование в пространстве. Подвижная игра
82	Коррекционная подвижная игра «Фигуры»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение размещения «врассыпную». Ознакомление с правилами игры. Подвижная игра

83	Коррекционная подвижная игра «Проползи не урони»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Ползание изученным способом. Подвижная игра с бросанием и ловлей
84	Коррекционная подвижная игра «Крокодил»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра взаимодействие в коллективе
85	Коррекционная подвижная игра «Перелет птиц»	1	Взбирание на предметы приподнятые над полом (землей), выполнение лазания по гимнастической стенке
86	Коррекционная подвижная игра «Охотники и зайцы»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение метания в подвижную цель, перелазание (перепрыгивание) через препятствие
87	Коррекционная подвижная игра «Волк во рву»	1	Выполнение действий согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствие
88	Коррекционная подвижная игра «Кто самый меткий»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.
			Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение действий согласно правилам игры, метание в цель
89	Коррекционная подвижная игра «Лягушка и цапля»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Повторение правил игры. Удержание равновесия при движении
90	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.
91	Коррекционная подвижная игра «Кто дальше бросит»	1	Построение в круг. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Правильное удержание предмета, бросание предмета вдаль правой и левой рукой, двумя руками
92	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному.
93	Коррекционная подвижная игра «Через ручей»	1	Беседа о значении утренней зарядки. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Перепрыгивание через ручеёк, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь, сгибая колени
94	Коррекционная подвижная игра	1	Выполнение бега по прямой в шеренге.

	«Пингвины»		Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжков до зрительного ориентира на двух ногах с мячом, зажатым между колен, стараясь не потерять мяч, приземляясь на обе ноги
Легкая атлетика – 5 часов			
95	Ходьба в колонне по одному по кругу. Ходьба с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки, в затылок друг другу и осуществление зрительного контроля за дистанцией. Выполнение ходьбы с различными положениями рук
96	Бег правым, левым боком вперед	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Сохранение положения правильной осанки во время выполнения бега.Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижная игра с прыжками
97	Толчком двух ног прыжок вверх, доставая предмет	1	Освоение прыжков вверх толчком двух ног. Выполнение упражнений
			для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания
98	Прыжок в глубину с гимнастической скамейки	1	Освоение мягкого приземления после прыжка. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с метанием
99	Метание малого мяча с места в цель	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Освоение произвольного метания малого мяча. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
Итого 99часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Физическая культура(адаптивная физическая культура)» 2 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Легкая атлетика– 17 часов			
1	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности)	1	Тренировочные упражнения в быстром переодевании и аккуратном складывании одежды. Построение парами. Передвижение парами в спортивный зал. Беседа о правилах поведения на уроках физкультуры. Разучивание подвижной игры с элементами общеразвивающих упражнений
2	Форма одежды на уроке физической культуры и личная гигиена. Ходьба в колонне.	1	Построение в шеренгу по росту. Беседа о форме одежды на уроках физической культуры и личной гигиене. Передвижение, исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в

			затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание
3	Ходьба с изменением скорости	1	Построение в шеренгу.Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бегом
4	Бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам	1	Построение в шеренгу. Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега с высоким поднимание бедра, сохраняя дистанцию и правильную осанку. Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений
5	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны	1	Знакомство с общеразвивающими упражнениями с малыми мячами. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием
6	Быстрый бег на скорость 20-30 м	1	Выполнение построения в шеренгу. Освоение общеразвивающих упражнений. Выполнение прямолинейного бега. Закрепление правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре. Знакомство с подвижной игрой с элементами общеразвивающих упражнений
7	Прыжки в высоту	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Знакомство с переноской гимнастических матов.Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием
8	Ускорения до 30 м	1	Выполнение ходьбы с различными положениями рук. Перестроение в круг. Выполнение упражнений для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп. Выполнение ускорений на дистанции 30 м Подвижная игра с прыжками
9	Медленный бег до 1-2 мин	1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение равномерного бега по длинной дистанции. Выполнение упражнений с флажками. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием
10	Бег с преодолением простейших препятствий	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Выполнение
			упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Освоение бега с препятствиями.

			Коррекционная игра на развитие точности движений
11	Челночный бег 3х10 м, тестирование	1	Построение в две колонны. Знакомство с челночным бегом. Выполнение упражнений для укрепления мышц ног. Подвижная игра с элементами лазания
12	Прыжок в глубину	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Выполнение прыжка в глубину. Подвижная игра с бросками и ловлей
13	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение произвольного метания малого мяча. Выполнение прыжка в длину с разбега. Коррекционная подвижная игра
14	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	
15	Метание большого мяча двумя руками из-за головы.	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положение во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом
16	Чередование бега и ходьбы по сигналу	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
17	Прыжки в высоту с шага	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Знакомство с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием
Гимнастика – 23 часа			
18	Значение физических упражнений для здоровья человека	1	Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
19	Правила поведения на уроках гимнастики	1	Подвижная игра с элементами построений. Беседа о правилах поведения и предупреждения травматизма во время занятий. Знакомство с метание малого мяча в цель. Подвижная игра с элементами лазания
20	Перестроение из шеренги в круг	1	Выполнение простейших перестроений. Бег с изменением направлений. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение прыжка с высоты. Коррекционная игра
21	Перестроение из колонны по одному в	1	Выполнение организующих строевых

	шеренгу по одному, размыкание на вытянутые руки		команд и приемов. Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Знакомство с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием
22	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
23	Дыхание во время ходьбы и бега	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание
24	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Знакомство с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе. Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию, названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку.
			Подвижная игра с прыжками
25	Переползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение упора на коленях и на четвереньках, правильное удержание за скамейку. Подвижная игра с бросанием и ловлей
26	Упражнения с гимнастическими палками	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей
27	Упражнения для расслабления мышц	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений для расслабления мышц. Коррекционная игра на развитие точности движений
28	Тренировка дыхания	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Выполнение

			тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра с прыжками
29	Ходьба по линии на носках, на пятках с различными положениями рук	1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение лазания по гимнастической стенке. Подвижная игра с прыжками и бегом.
30	Упражнения для развития пространственно- дифференцировки.	1	Ориентирование в пространстве при выполнении перестроений и построений по ориентирам. Подвижная игра с метанием и ловлей
31	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с бегом
32	Упражнения для укрепления мышц туловища	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений на укрепление мышц туловища. Подвижная игра с прыжками
33	Подлезание под препятствием высотой 40-50 см	1	Выполнение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Построение в круг. Выполнение упражнений для укрепления туловища. Повторение правильного исходного положения для выполнения подлезания под препятствием. Коррекционная игра
34	Перелезание через препятствие высотой 40-50 см	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Выполнение упражнения в перелезании опираясь на предплечья и колени, на животе. Подвижная игра с прыжками
35	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук	1	Выполнение ходьбы с различными движениями рук. Комплекс упражнений на укрепление кистей рук и пальцев. Прохождение по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие. Коррекционная игра
36	Комплекс упражнений с гимнастической скакалкой	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение прыжков через скакалку
37	Упражнения для формирования правильной осанки	1	Выполнение ходьбы по канату. Выполнение ходьбы с различными

			положениями рук за учителем и за направляющим сохраняя правильную осанку. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
38	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с малыми мячами: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений
39	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на
			основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений
40	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с прыжками
Игры – 26 часов			
41	Игры с элементами корригирующих упражнений: «Ловишка, бери ленту», «Салки»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп.
42	Игры с элементами корригирующих упражнений: «Ловишка, бери ленту», «Салки»	1	Выполнение игровых упражнений в беге в различных направлениях,на скорость не наталкиваясь, друг на друга, действие по сигналу и согласно правилам игры
43	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча», «Сбей кеглю»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом.
44	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча», «Сбей кеглю»	1	Выполнение игровых заданий в бросках и ловле мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой
45	Правила закаливания	1	Беседа об основных правилах и средств закаливания. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Коррекционная игра
46	Правила закаливания	1	Беседа об основных правилах и средств закаливания. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Коррекционная игра
47	Техника безопасности и правила	1	Беседа о правилах поведения и

	поведения		предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки. Подвижная игра с бегом и прыжками
48	Техника безопасности и правила поведения	1	Беседа о правилах поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки.
			Подвижная игра с бегом и прыжками
49	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на повторение движений педагога или ведущего, действие по сигналу, согласно правилам игры
50	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	
51	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	
52	Игра с бросанием и ловлей мяча: «Бросить и поймать»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки.Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге
53	Подвижная игра «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Знакомство с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Подвижная игра на перемещения бегом в различных направлениях, ориентировки в пространстве
54	Подвижная игра с прыжками «Скок, поскок…»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений Подвижная игра на выполнение ритмичной ходьбы, прыжков
55	Подвижная игра на развитие координации «Не намочи ноги»	1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение лазания по гимнастической стенке.Подвижная игра на сохранение равновесия, выполнение действий согласно правилам игры
56	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Знакомство с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость
57	Эстафеты с предметами	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
58	Коррекционная игра «День и ночь»	1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение равномерного бега по

			длинной дистанции. Выполнение упражнений со скакалкой. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры
59	Игры и строевые упражнения: «Воробьи и вороны»	1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры
60	Игра с метанием мяча «Передай мяч»	1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры
61		1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение ползания по гимнастической скамейке.Подвижная игра с бросанием и ловлей
62	Игры на развитие выносливости	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра
63	Эстафеты на развитее координации	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
64	Передача предметов	1	Выполняют ходьбу с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов
65	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и спортивного инвентаря
66	Подвижная игра на развитие основных движений- лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей),
			лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу
Легкая атлетика – 18 часов			
67	Преодоление простейших препятствий		Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение общеразвивающих упражнений. Преодоление простейших препятствий: перепрыгивание, пролезание, оббегание. Коррекционная игра
68	Преодоление простейших препятствий		

69	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир		Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение ходьбы по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир. Подвижная игра с бегом
70	Прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир		Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Знакомство с названием и техникой выполнения прыжка. Выполнение прыжка в длину с места. Подвижная игра с прыжками
71	Прыжок в длину с места		Выполнение бега по прямой в шеренге.
72	Прыжок в длину с места		Выполнение общеразвивающих упражнений. Знакомство с названием мяча для метания. Освоение правильного захвата и произвольного метания малого мяча в стену. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
73	Метание теннисного мяча в стену		Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение метания мяча с большой амплитудой
74	Метание теннисного мяча в стену		
75	Метание теннисного мяча в цель		Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение метания мяча с большой амплитудой
76	Метание теннисного мяча в цель		
77	Метание теннисного мяча на дальность		Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук.
78	Метание теннисного мяча на дальность		Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий Выполнение метания на дальность сильнейшей рукой
79	Метание теннисного мяча на дальность		
80	Круговые эстафеты до 20 м		Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета на скорость
81	Круговые эстафеты до 20 м		
82	Высокий старт 30 м		Выполнение ходьбы со сменой положения рук.Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и

			стоп.Ускорение на дистанции в 30 м, Знакомство с понятием высокий старт
83	Медленный бег до 1-2 мин		Выполнение различных видов ходьбы в колонне.Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение бега по длинной дистанции, технически правильно удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием
84	Медленный бег до 1-2 мин		
Игры – 18 часов			
85	Игра с метанием мяча «Передай мяч»	1	Выполнение обыкновенной ходьбы в чередовании с ходьбой по линии, обозначенной на полу, сохраняя равновесие. Выполнение упражнений на осанку. Выполнение ползания по гимнастической скамейке. Подвижная игра с бросанием и ловлей
86	Игры на развитие выносливости	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра
87	Игры на развитие выносливости	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча,
			бросание в пол, в стену и ловля его.Подвижная игра
88	Эстафеты на развитее координации	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
89	Эстафеты на развитее координации	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
90	Передача предметов	1	Выполняют ходьбу с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов
91	Передача предметов	1	Выполняют ходьбу с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов
92	Переноска предметов, спортивного	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой.

	инвентаря		Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и спортивного инвентаря
93	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и спортивного инвентаря
94	Подвижная игра на развитие основных движений- лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей), лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу
95	Подвижная игра на развитие основных движений- лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей),
			лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу
96	Удары мяча о пол, о стенку и ловля его двумя руками	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге
97	Удары мяча о пол, о стенку и ловля его двумя руками	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки. Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге
98	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в перекатывании мяча
99	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в перекатывании мяча
100	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в перекатывании мяча
10	Эстафета с мячом	1	Подвижная игра с элементами

1			перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами.
102	Эстафета с мячом	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
Итого 102 часа			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» 3 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности
Легкая атлетика – 17 часов			
1	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности)	1	Беседа о правилах поведения на уроках физкультуры. Выполнение 3-4 упражнений утренней гимнастики. Подвижная игра на пространственное ориентирование
2	Понятия о предварительной и исполнительной командах	1	Построение в шеренгу, колонну. Определение видов команд. Повторение строевых действий в соответствии с командой. Бег в медленном темпе в колонне по одному. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Подвижная игра на построение в разных частях зала
3	Ходьба с контролем и без контроля зрения, изменением скорости	1	Построение в шеренгу, колонну. Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение ходьбы шеренгой с открытыми и закрытыми глазами. Выполнение общеразвивающих упражнений. Подвижная игра с бегом
4	Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприсяде, с различными положениями рук	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта. Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра, в медленном, среднем и быстром темпе, со сменой положений рук: вперёд, вверх, с хлопками. Выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение бега в медленном темпе 80-100 м. Подвижная игра с бросанием мяча
5	Беговые упражнения	1	Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении. Ознакомление с названием беговых упражнений и их

			выполнение. Эстафета с бегом
6	Бег в колонне по прямой и со сменой направлений по ориентирам	1	Построение в шеренгу. Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега с высоким поднимание бедра, сохраняя дистанцию и правильную осанку. Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений
7	Бег в чередовании с ходьбой до 100 м.	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта. Закрепление выполнения бега в колонне правильно держа туловище, работая руками, ставя стопу на носок, свободно двигаясь. Выполнение чередования бега и ходьбы на расстоянии. Коррекционная игра
8	Понятие низкий старт. Бег на скорость 30 м	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта. Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении.Выполнение бега с высоким поднимание бедра, сохраняя дистанцию и правильную осанку. Освоение специально беговых упражнений. Освоение правил техники безопасности во время выполнения упражнений в паре. Демонстрация техники низкого старта.
9	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед	1	Ознакомление с общеразвивающими упражнениями. Ориентирование в направлении движений. Выполнение несколько подпрыгиваний подряд в заданном направлении. Подвижная игра с метанием
10	Прыжки в высоту	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Ознакомление с переноской гимнастических матов. Демонстрация прыжка в высоту. Подвижная игра с метанием
11	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Демонстрация
			прыжка в длину с места. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель
12	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка с

			разбега: правильно разбегаясь, сильно отталкиваясь и мягко приземляясь. Метание с места в вертикальную цель
13	Метание теннисного мяча левой, правой рукой с места в горизонтальную цель	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Демонстрация стойки и техники метания мяча. Освоение правильного захвата, стойки и произвольного метания теннисного мяча в цель.Игры с элементами общеразвивающих упражнений
14	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Демонстрация стойки и техники метания мяча. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве, соразмерение своих усилий. Выполнение метания на дальность сильнейшей рукой
15	Челночный бег (3х5) м.	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение челночного бега, демонстрирование техники высокого старта. Метание мячей с места левой и правой рукой
16	Эстафетный бег	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Преодоление своего этап и передача эстафетной палочки участнику своей команды
17	Эстафетный бег	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Преодоление своего этап и передача эстафетной палочки участнику своей команды
Гимнастика– 23 часа			
18	Правила ТБ на занятиях гимнастикой. Значение физических упражнений для здоровья человека	1	Беседа о правилах поведения на занятиях гимнастикой. Беседа о значении физических упражнений. Выполнение строевых действий, ориентирование в пространстве. Коррекционная игра
19	Перестроение из шеренги в круг	1	Выполнение простейших перестроений. Бег с изменением направлений. Выполнение комплекса утренней

			гимнастики. Выполнение прыжка с высоты. Коррекционная игра
20	Перестроение из колонны по одному в шеренгу по одному, размыкание на вытянутые руки	1	Выполнение организующих строевых команд и приемов. Выполнение ходьбы со сменой положений рук. Ознакомление с упражнениями для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение приставных шагов в сторону, ориентирование в пространстве. Подвижная игра с метанием
21	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Коррекционная игра на развитие точности движений
22	Дыхание во время ходьбы и бега	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение тренировочных упражнений на дыхание во время ходьбы, бега, проговаривание звуков на выдохе. Подвижная игра на внимание
23	Упражнения с гимнастическими палками	1	Выполнение построений в шеренгу и колонну. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса упражнений с
			гимнастической палкой. Подвижная игра с бросками и ловлей
24	Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений на равновесие. Передвижение по гимнастической скамейке, приняв правильное положение упора. Подвижная игра с элементами лазания
25	Упражнения на формирования правильной осанки	1	Беседа о правильной осанке. Выполнение упражнений, аправленные на формирования навыка правильной осанки. Выполнение различных видов ходьбы с изменением положений рук, ходьбы по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы. Эстафеты с мячом
26	Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой.Удержание в ходьбе предмета на голове, сохраняя правильную осанку
27	Упражнения для развития пространственно- дифференцировки	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между

			различными ориентирами, прохождение по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам
28	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение упражнений на равновесие. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Подвижная игра с бегом
29	Упражнения с обручем	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с предметом: удержание обруча двумя руками, перекладывание из одной руки в другую, выполнение различных исходных положений с обручем в руках, наклоны, приседания, прыжки, переступание
30	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно
31	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно
32	Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений, сохраняя равновесие при выполнении упражнения на гимнастической скамейке
33	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей мяча	1	Выполнение комплекса упражнений для утренней зарядки. Сохранение равновесия на ограниченной поверхности, выполняя передвижения, двигательные действия с мячом
34	Комплекс упражнений с гимнастической скакалкой	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Выполнение прыжков через скакалку
35	Упражнения для формирования правильной осанки	1	Выполнение ходьбы по канату. Выполнение ходьбы с различными положениями рук за учителем и за направляющим, сохраняя правильную осанку. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Подвижная игра с бегом
36	Упражнения с малыми мячами	1	Выполнение бега в чередовании с

			ходьбой. Выполнение упражнений с малыми мячами: перекладывание, подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений
37	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	Выполнение построений в шеренгу, в колонну по одному. Освоение бега в медленном темпе, чередование ходьбы и бега. Выполнение упражнений на основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Удержание равновесия во время выполнения упражнения. Коррекционная игра на развитие точности движений
38	Упражнения с большим мячом	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение упражнений с большим мячом: перекладывание,
			подбрасывание, перебрасывание мяча, бросание в пол, в стену и ловля его. Подвижная игра с прыжками
39	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Ознакомление с игровыми задания на построение и перестроения. Выполнение ходьбы в различном темпе.
40	Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек	1	Освоение разновидностей ходьбы. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Определение названия двигательному действию, названия оборудования. Выполнение правильного захвата рейки руками и правильной постановки стопы на гимнастическую стенку. Подвижная игра с прыжками
Игры - 26 часов			
41	Правила ТБ на занятиях подвижными играми. Корригирующие игры: «Салки», «Мишка на льдине»	1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах
42	Корригирующие игры: «Ловишки-хвостики», «Мишка на льдине».	1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах
43	Коррекционные игры: «Воздушный шар»,«Повтори движение»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Ознакомление с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость
44	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Выполнение

			прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость
45	Значение утренней гимнастики	1	Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы. Выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка». Подвижная игра с бегом
46	Значение утренней гимнастики	1	
47	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	Выполнение ходьбы с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижная игра на повторение движений педагога или ведущего, действие по сигналу, согласно правилам игры
48	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	
49	Игра с бросанием и ловлей мяча: «Бросить и поймать»	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка». Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге
50	Игра с бросанием и ловлей мяча: «Бросить и поймать»	1	
51	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с флажками. Ознакомление с переноской гимнастических матов. Выполнение прыжка в высоту. Подвижная игра с бегом на скорость
52	Подвижные игры с бегом: «Пустое место»	1	
53	Эстафеты с предметами	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
54	Эстафеты с предметами	1	
55	Игры с метанием мяча «Подвижная цель», «Обгони мяч»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижные игры на выполнение передачи – ловли мяча, согласование свои действия с действиями других игроков, соизмерение бросков с расстоянием до цели
56	Игры с метанием мяча «Подвижная цель», «Обгони мяч»	1	
57	Подвижные игры на развитие основных движений- прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Подвижные игры на взаимодействие согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствия
58	Подвижные игры на развитие основных движений- прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	
59	Эстафета с мячом	1	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными
60	Эстафета с мячом	1	

			способами двумя руками. Эстафеты на взаимодействие с товарищами
61	Игры и строевые упражнения: «Воробьи и вороны»	1	Выполнение комплекса упражнений в движении. Выполнение упражнений на сохранение равновесия в ходьбе. Выполнение игровых действия соблюдая правила игры
62	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах.
63	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	1	
64	Эстафеты на развитее координации	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета с предметами
65	Эстафеты на развитее координации		
66	Передача предметов	1	Выполняют ходьбу с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в передаче предметов
67	Передача предметов	1	
Легкая атлетика - 19 часов			
68	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта дежурным. Выполнение ходьбы, сохраняя правильную осанку. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение бега в медленном темпе. Выполнение прыжков через шнур, начерченную линию. Подвижная игра с бросанием мяча
69	Метание большого мяча двумя руками из - за головы.	1	Выполнение бега по коридорчику. Принятие правильного положение во время метания, выполнение метания большого мяча способом из-за головы. Подвижная игра с бегом
70	Бег с преодолением простейших препятствий	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Подвижная игра с метанием
71	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы в колонне по одному с различными заданиями для рук. Выполнение комплекса упражнений для укрепления туловища. Демонстрация стойки и техники метания мяча. Освоение правильного удержания мяча, ориентирование в пространстве,
72	Метание теннисного мяча на дальность	1	
73	Метание теннисного мяча на дальность	1	

			соразмерение своих усилий. Выполнение метания на дальность сильнейшей рукой
74	Метание теннисного мяча левой, правой рукой с места в горизонтальную цель	1	Выполнение бега по прямой в шеренге. Выполнение общеразвивающих упражнений. Ознакомление с названием мяча для метания. Демонстрация стойки и техники метания мяча. Освоение правильного захвата, стойки и произвольного метания теннисного мяча в цель. Игры с элементами общеразвивающих упражнений
75	Метание теннисного мяча левой, правой рукой с места в горизонтальную цель	1	
76	Прыжок в длину с места	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Демонстрация прыжка в длину с места. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель
77	Прыжок в длину с места	1	
78	Прыжок в длину с места	1	
79	Прыжки с ноги на ногу до 10-15 м	1	Выполнение ходьбы на носках, на пятках. Выполнение бега в среднем темпе с переходом на ходьбу. Выполнение многоскоков. Подвижная игра на передачу мячей в колоннах
80	Прыжки с ноги на ногу до 10-15 м	1	
81	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Демонстрация прыжка в длину с места. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель
82	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	1	
83	Круговые эстафеты до 20 м	1	Подвижная игра с элементами перестроений. Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Эстафета на скорость
84	Круговые эстафеты до 20 м	1	
85	Высокий старт 30 м	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Ускорение на дистанции в 30 м, ознакомление с понятием высокий старт
86	Высокий старт 30 м	1	
87	Медленный бег до 1-2 мин		Выполнение различных видов ходьбы в колонне. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение бега по
			длинной дистанции, технически правильное удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием
Игры – 15 часов			
88	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и

			спортивного инвентаря
89	Переноска предметов, спортивного инвентаря	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Освоение правил переноски предметов и спортивного инвентаря
90	Подвижная игра на развитие основных движений- лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей), лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу
91	Подвижная игра на развитие основных движений- лазания: «Перелет птиц»	1	Подвижная игра с элементами залезания на оборудование приподнятое над полом (землей), лазания по гимнастической стенке, ориентирование в пространстве по сигналу
92	Удары мяча о пол, о стенку и ловля его двумя руками	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка». Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге
93	Удары мяча о пол, о стенку и ловля его двумя руками	1	Выполнение бега в чередовании с ходьбой в колонне по одному. Построение в круг и выполнение общеразвивающих упражнений типа «зарядка». Подвижная игра в подбрасывании мяча, ловли его и быстром беге
94	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в перекатывании мяча
95	Перекатывание мяча вперед, вправо, влево, стоя, сидя	1	Выполнение ходьбы с прыжками, доставая рукой ленточки. Выполнение общеразвивающих упражнений в колонне по одному в движении. Выполнение упражнений со скакалкой: удержание, складывание, завязывание скакалки. Игровые задания в перекатывании мяча
96	Эстафета с мячом	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с обручем. Перелезание через препятствия различным способом в зависимости от
97	Эстафета с мячом	1	

			высоты
98	Подвижные игры на развитие основных движений - перелезания: «Наседка и цыплята»,	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с обручем. Перелезание через препятствия различным способом в зависимости от высоты
99	Подвижные игры на развитие основных движений - перелезания «Зайцы, сторож и Жучка»	1	
100	Эстафета с мячом	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Подвижная игра на выполнение спрыгиваний с предметов, приподнятых над землей, быстрое ориентирование в пространстве, взаимодействие согласно правилам игры
101	Подвижная игра «Филин и пташки»	1	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками. Эстафеты на взаимодействие с товарищами
102	Эстафета с мячом	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Подвижная игра на выполнение спрыгиваний с предметов, приподнятых над землей, быстрое ориентирование в пространстве, взаимодействие согласно правилам игры

Итого 102 часа

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
«Физическая культура (адаптивная физическая культура)» 4 класс

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности
Легкая атлетика – 17 часов			
1	Предупреждение травм во время занятий	1	Беседа о соблюдение техники безопасности во время выполнения упражнений. Переодевание в спортивную форму и обувь на урок. Выполнение 3-4 упражнений утренней гимнастики. Игра по выбору детей
2	Понятия о предварительной и исполнительной командах	1	Построение в шеренгу. Определение видов команд. Повторение строевых действий в соответствии с командой. Бег в медленном темпе в колонне по

			одному. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение прыжков на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны. Коррекционная игра
3	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	1	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта дежурным. Закрепление ходьбы, сохраняя правильное положение тела. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение бега в медленном темпе 80-100 м. Выполнение прыжков через шнур, начерченную линию. Подвижная игра с бросанием мяча
4	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук	1	
5	Бег с изменением темпа	1	Выполнение сдачи рапорта. Закрепление выполнения бега в колонне правильно держа туловище, работая руками, ставя стопу на носок, свободно двигаясь. Выполнение общеразвивающих упражнений со скакалкой. Коррекционная игра
6	Прыжки на месте, с продвижением вперед, в сторону, назад на одной ноге	1	Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Метание мяча в цель. Подвижная игра с элементами бега и ведением и бросками волейбольного мяча
7	Беговые упражнения	1	Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении.Ознакомление с названием беговых упражнений и их выполнение. Эстафета с бегом
8	Прыжки с ноги на ногу до 10-15 м	1	Выполнение ходьбы на носках, на пятках. Выполнение бега в среднем темпе с переходом на ходьбу. Выполнение многоскоков. Подвижная игра на передачу мячей в колоннах
9	Ускорения до 30 м	1	Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Повторение низкого старта, пробегание с максимально возможной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра
10	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение

			беговых упражнений. Пробегание под скакалкой, перешагивание, перепрыгивание с одной ноги на другую, перепрыгивание на двух ногах через медленно вращающуюся скакалку вперед, с промежуточным подскоком. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений
11	Бег с преодолением простейших препятствий	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Подвижная игра с метанием
12	Челночный бег 3х10 м	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение челночного бега, демонстрирование техники высокого старта. Метание мячей с места левой и правой рукой
13	Прыжок в глубину	1	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель
14	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка с разбега: правильно разбегаясь, сильно отталкиваясь и мягко приземляясь. Метание с места в вертикальную цель
15	Бросок набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками	1	Ходьба со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Выполнение быстрого бега на скорость. Определение названия мяча, какие качества развивают упражнения с этим мячом. Выполнение броска, согласовывая движения рук и туловища
16	Чередование бега и быстрой ходьбы	1	Выполнение ходьбы змейкой, в

			полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками
17	Прыжки в высоту с места толчком двух ног	1	Выполнение ходьбы приставным шагом правое/левое плечо вперед. Выполнение прямолинейного бега с параллельной постановкой стоп. Выполнение прыжка из правильного исходного положения. Метание теннисного мяча с места одной рукой на дальность
Гимнастика – 23 часа			
18	Осанка	1	Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа о правильной осанке. Выполнение упражнений, направленные на формирования навыка правильной осанки. Подвижная игра с бегом
19	Физические качества	1	Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа об основных физических качествах и упражнениях на их развитие
20	Построение в шеренгу по одному, равнение, перестроение в колонну по одному	1	Игровые задания на нахождение своего места в строю, выполнение строевой стойки, соблюдение интервала, выполнение строевых действия во время равнения, размыкание приставным шагом в сторону. Подвижная игра с бегом
21	Перестроение из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по	1	Игровые задания на нахождение своего места в строю. Перестроение в движении, соблюдение интервала и
	одному в движении, с поворотом направо и налево		дистанции. Выполнение общеразвивающих упражнений с большим мячом. Подвижная игра с лазанием
22	Размыкание от середины на вытянутые руки приставными шагами вправо, влево. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	Выполнение размыкания по команде учителя, выполнение наклонов, поворотов туловища в сочетании с движениями рук и ног, выпадов правой и левой ногой, переходов из упора присев в упор лежа, приседаний, наклонов головы. Подвижная игра с прыжками
23	Повороты «направо», «налево». Ходьба и бег «змейкой»	1	Ориентирование в схеме своего тела. Совершенствование функции дыхания во время ходьбы и бега

24	Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги	1	Выполнение коррегирующих упражнений на дыхание. Выполнение лазания по гимнастической стенке разноименным способом ставя ноги на каждую рейку или через одну. Коррекционная игра
25	Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений на равновесие. Передвижение по гимнастической скамейке, приняв правильное положение упора. Подвижная игра с элементами лазания
26	Упражнения с гимнастическими палками	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой: удержание гимнастической палки двумя руками хватом снизу и сверху, над головой, на уровне лопаток, перекладывание, поднимание, подбрасывание и ловля, перешагивание. Выполнение ползания на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке
27	Упражнения на формирования правильной осанки	1	Выполнение различных видов ходьбы с изменением положений рук, ходьбы по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы. Эстафеты с мячом
28	Тренировка дыхания	1	Выполнение перестроения из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и налево. Выполнение дыхательных упражнений в ходьбе и беге. Коррекционная подвижная игра
29	Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой.
			Удержание в ходьбе предмета на голове, сохраняя правильную осанку
30	Упражнения для развития пространственно- дифференцировки	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами, прохождение по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам
31	Упражнения для развития точности	1	Выполнение упражнений на

	движений		равновесие. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Подвижная игра с бегом
32	Упражнения с обручем	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с предметом: удержание обруча двумя руками, перекладывание из одной руки в другую, выполнение различных исходных положений с обручем в руках, наклоны, приседания, прыжки, переступание
33	Подлезание под препятствием высотой до 1 м	1	Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, по- пластунски. Эстафеты с обручем
34	Перелезание через гимнастического козла, гимнастическое бревно	1	Выполнение упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений
35	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей	1	Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Сохранение равновесия на ограниченной поверхности, выполняя передвижения, двигательные действия с мячом
36	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно
37	Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра с бегом и прыжками
38	Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие при выполнении упражнения на гимнастической скамейке
39	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	Выполнения упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Удержание равновесия при выполнении стойки на одной ноге с различными положениями рук

40	Переноска грузов	1	Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, по- пластунски. Выполнение упражнений в переноске набивных мячей, общим весом до 5 кг на расстояние 10-15 м, матов, скамеек
Игры – 26 часов			
41	Игры с элементами корригирующих упражнений: «Ловишки-хвостики», «Салки»	1	Подвижные игры на выполнение упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, выполнение действий по сигналу и согласно правилам игры. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.
42	Игры с элементами корригирующих упражнений: «Ловишки-хвостики», «Салки»	1	
43	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	1	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой. Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах.
44	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	1	
45	Значение и основные правила закаливания	1	Беседа об основных средствах и правилах закаливания организма. Передвижение, исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание
46	Значение и основные правила закаливания	1	
47	Значение утренней гимнастики	1	Беседа об основных средствах и правилах закаливания организма. Передвижение, исполнение команд в колонне сохраняя дистанцию и равнение в затылок. Знакомство с бегом в чередовании с ходьбой. Подвижная игра на внимание
48	Значение утренней гимнастики	1	
49	Перемещение на площадке в пионерболе, прием и передача мяча двумя руками у стены и в парах	1	Знакомство с игрой пионербол. Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах
50	Перемещение на площадке в пионерболе, прием и передача мяча	1	Знакомство с игрой пионербол. Выполнение упражнений на

	двумя руками у стены и в парах		развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах
51	Бросок мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	1	Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи
52	Бросок мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	1	
53	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1	Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Выполнение подачи мяча в игре
54	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1	
55	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1	
56	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Определение способов розыгрышей мяча на три паса в пионерболе
57	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	
58	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	
59	Учебная игра в пионербол	1	Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи. Выполнение игровые действия соблюдая правила игры
60	Учебная игра в пионербол	1	
61	Учебная игра в пионербол	1	
62	Игры с элементами общеразвивающих и корригирующих упражнений: «Фигур», «Светофор»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижные игры на освоение основных цветов, выполнение действий по сигналу учителя, выполнение перебежек
63	Игры с элементами общеразвивающих и корригирующих упражнений: «Фигур», «Светофор»	1	
64	Игры с метанием мяча «Обгони мяч» «Подвижная цель»,	1	Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи. Выполнение игровые действия соблюдая правила игры
65	Игры с метанием мяча «Обгони мяч», «Подвижная цель»,	1	
66	Подвижные игры на развитие основных движений- бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Подвижные

			игры на выполнение бега в различных направлениях, быстрое ориентирование в пространстве
67	Подвижные игры на развитие основных движений- бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Подвижные игры на выполнение бега в различных направлениях, быстрое ориентирование в пространстве
Легкая атлетика – 18 часов			
68	Техника бега по дистанции	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение прямолинейного бега на носках с хорошей осанкой
69	Техника бега по дистанции	1	
70	Техника высокого старта	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение высокого старта, вовремя начинать бег
71	Техника высокого старта	1	
72	Техника низкого старта	1	Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Освоение техники низкого старта, пробегание с максимально возможной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра
73	Техника низкого старта	1	
74	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов разбега	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка в высоту.
75	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов разбега	1	
76	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Метание теннисного мяча в цель правой и левой рукой
77	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	1	
78	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем
79	Метание теннисного мяча на дальность	1	

			темпе.
80	Метание теннисного мяча на дальность	1	Метание теннисного мяча на дальность с места правой и левой рукой
81	Эстафетный бег	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Преодоление своего этап и передача эстафетной палочки участнику своей команды
82	Эстафетный бег	1	
83	Бег на скорость до 60 м	1	Выполнение беговых упражнений. Выполнение ускорения на дистанции в 30 м с низкого старта
84	Бег на скорость до 60 м	1	
85	Бег на выносливость: кроссовый бег, чередующийся с быстрой ходьбой	1	Выполнение специально- беговых упражнений. Выполнение равномерного бега по длинной дистанции. Правильное удерживание корпуса и рук в медленном беге в сочетании с дыханием
86	Бег на выносливость: кроссовый бег, чередующийся с быстрой ходьбой	1	
Игры – 16 часов			
87	Подвижные игры на развитие основных движений- бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений.
88	Подвижные игры на развитие основных движений- бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	1	Подвижные игры на выполнение бега в различных направлениях, быстрое ориентирование в пространстве Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Подвижные игры на взаимодействие согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствия
89	Подвижные игры на развитие основных движений- прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с обручем. Перелезание через препятствия различным способом в зависимости от высоты
90	Подвижные игры на развитие основных движений- прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	
91	Подвижные игры на развитие основных движений- перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Подвижные игры на выполнение бега в различных направлениях,
92	Подвижные игры на развитие	1	

	основных движений- перелезания: «Наседка и цыплята», «Зайцы, сторож и Жучка»		быстрое ориентирование в пространстве
93	Эстафета с мячом	1	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками. Эстафеты на взаимодействие с товарищами
94	Эстафета с мячом	1	
95	Подвижная игра «Филин и пташки»	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Подвижная игра на выполнение спрыгиваний с предметов приподнятых над землей, быстрое ориентирование в пространстве, взаимодействие согласно правилам игры
96	Подвижная игра «Филин и пташки»	1	
97	Подвижная игра «Бой петухов»	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра на взаимодействие согласно правилам игры
98	Подвижная игра «Бой петухов»	1	
99	Эстафета с мячом	1	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками. Эстафеты на взаимодействие с товарищами
100	Эстафета с мячом	1	
101	Учебная игра в пионербол	1	Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи. Выполнение игровые действия соблюдая правила игры
102	Учебная игра в пионербол	1	
Итого 102 часа			

7. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса

1	**Технические средства обучения**
1.1	Музыкальный центр
1.2	Аудиозаписи
2	**Учебно-практическое оборудование**
2.1	Бревно гимнастическое напольное
2.2	Козел гимнастический
2.3	Канат для лазанья
2.4	Перекладина гимнастическая (пристеночная)

2.5	Стенка гимнастическая
2.6	Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 4 м)
2.7	Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)
2.8	Мячи: набивные весом 1 кг, малый мяч(мягкий), баскетбольные, волейбольные, футбольные
2.9	Палка гимнастическая
2.10	Скакалка детская
2.11	Мат гимнастический
2.12	Гимнастический подкидной мостик
2.13	Кегли
2.14	Обруч пластиковый детский
2.15	Планка для прыжков в высоту
2.16	Стойка для прыжков в высоту
2.17	Флажки: разметочные с опорой, стартовые
2.18	Лента финишная
2.19	Рулетка измерительная
2.20	Набор инструментов для подготовки прыжковых ям
2.21	Щит баскетбольный тренировочный
2.22	Сетка для переноски и хранения мячей
2.23	Сетка волейбольная
2.24	Аптечка

Приложение 1

Система оценки достижений в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: уровня формирования учебных навыков.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

− «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;

− «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;

− «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольные тесты по Физической культуре (адаптивной физической культуре) за 1 доп. класс. (1 год обучения)

○

Промежуточная аттестация (1 полугодие):

1. Знать и выполнять команды: «Ровняйся», «Смирно», «Вольно», «Шагом марш», «Стой».
2. Выполнять все виды ходьбы по команде учителя: ходьба по одному, по кругу; ходьба в медленном и быстром темпе; ходьба на носках и пятках, ходьба с различными положениями рук; ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком.
3. Выполнять по команде: Бег боком, быстрый бег и медленный, за учителем и самостоятельно.
4. Снимание и одевание лыж, выполнение строевых команд с лыжами: «Лыжи к ноге», «Лыжи на плечо», «Лыжи под руку», «На лыжи становись»

Итоговая аттестация (по итогом года):

1. Прыжки на месте, на двух ногах, прыжки в длину с места.
2. Выполнять упражнение с малым и большим мячом. Метание большого меча двумя руками; метание меча из-за головы партнеру, метание малого мяча правой рукой в цель; подбрасывания мяча вверх двумя руками; кидание мяча об стену.

Контрольные тесты по Физической культуре (адаптивной физической культуре) за 1 доп. класс.

(2год обучения)

Промежуточная аттестация (1 полугодие):

1. Знать и выполнять команды: «Ровняйся», «Смирно», «Вольно», «Шагом марш», «Стой».
2. Выполнять все виды ходьбы по команде учителя: ходьба по одному, по кругу; ходьба в медленном и быстром темпе; ходьба на носках и пятках, ходьба с различными положениями рук; ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком.
3. Выполнять по команде: Бег боком, быстрый бег и медленный, за учителем и самостоятельно.
4. Снимание и одевание лыж, выполнение строевых команд с лыжами: «Лыжи к ноге», «Лыжи на плечо», «Лыжи под руку», «На лыжи становись»

Итоговая аттестация (по итогом года):

1. Прыжки на месте, на двух ногах, прыжки в длину с места.
2. Выполнять упражнение с малым и большим мячом. Метание большого меча двумя руками; метание меча из-за головы партнеру, метание малого мяча правой рукой в цель; подбрасывания мяча вверх двумя руками; кидание мяча об стену.

Контрольные тесты по Физической культуре (адаптивной физической культуре) за 1 класс.

Промежуточная аттестация (1 полугодие):

1. Знать и выполнять команды: «Ровняйся», «Смирно», «Вольно», «Шагом марш», «Стой».
2. Выполнять все виды ходьбы по команде учителя: ходьба по одному, по кругу; ходьба в медленном и быстром темпе; ходьба на носках и пятках, ходьба с различными положениями рук; ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком.
3. Выполнять по команде: Бег боком, быстрый бег и медленный, за учителем и самостоятельно.
4. Снимание и одевание лыж, выполнение строевых команд с лыжами: «Лыжи к ноге», «Лыжи на плечо», «Лыжи под руку», «На лыжи становись»

Итоговая аттестация (по итогом года):

1. Прыжки на месте, на двух ногах, прыжки в длину с места.
2. Выполнять упражнение с малым и большим мячом. Метание большого меча двумя руками; метание меча из-за головы партнеру, метание малого мяча правой

Приложение 1

Система оценки достижений во 2-4 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: уровня формирования учебных навыков.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

Контрольные тесты по Физической культуре (адаптивной физической культуре) за 2 класс.

Промежуточная аттестация (1 полугодие):

1. Знать и выполнять команды: «Ровняйся», «Смирно», «Вольно», «Шагом марш», «Стой».
2. Построение в шеренгу по одному.
3. Выполнять все виды ходьбы по команде учителя: ходьба по одному, по кругу; ходьба в медленном и быстром темпе; ходьба на носках и пятках, ходьба с различными положениями рук; ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком.
4. Выполнять упражнение с малым и большим мячом. Катание ногами мячей; подбрасывания мяча вверх двумя руками; метание большого меча двумя руками снизу; метание меча из-за головы партнеру; метание малого мяча правой рукой в цель; кидание мяча об стену.
5. Снимание и одевание лыж, выполнение строевых команд с лыжами: «Лыжи к ноге», «Лыжи на плечо», «Лыжи под руку», «На лыжи становись»

Итоговая аттестация (по итогом года):

1. Выполнять упражнение с малым и большим мячом. Бросание мяча в даль; подвижные игры с мячом; ловля мяча одной, двумя руками; броски мяча двумя руками вверх, о пол, о стену.
2. Выполнять ряд упражнение: упражнения с гимнастической палкой; упражнения для развития правильного дыхания; упражнения с обручами; упражнения на равновесие.
3. Уметь выполнять удар мяч в ворота: выполнение удара в ворота с места;

выполнение удара в ворота с разбега.

Контрольные тесты по Физической культуре (адаптивной физической культуре) за 3 класс.

Промежуточная аттестация (1 полугодие):

1. Уметь строится в шеренгу по одному. Знать и выполнять команды: «Ровняйся»,

«Смирно», «Вольно», «Шагом марш», «Стой».

2. Уметь ходить под счет; ходить на носках и пятках; ходьба с высоким поднятием бедра; ходьба между предметами; ходьба в медленном и быстром темпе.
3. Выполнять по команде: Бег боком, быстрый бег и медленный, за учителем и самостоятельно.
4. Снимание и одевание лыж, выполнение строевых команд с лыжами: «Лыжи к ноге», «Лыжи на плечо», «Лыжи под руку», «На лыжи становись». Ходьба на лыжах приставным шагом; скользящий шаг с палками.

Итоговая аттестация (по итогом года):

1. Уметь прыгать на двух ногах, на одной ноге; прыжки с продвижением вперед;
2. Хорошо выполнять комплекс гимнастических упражнений: Лазание вверх и спуск вниз по гимнастической стенке; подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке;
3. Выполнять упражнения с мячом: бросок мяча снизу на месте в щит; ловля и передача мяча снизу на месте; ловля и передача мяча в движении; ведение мяча на месте левой и правой рукой; броски в цель.

Контрольные тесты по Физической культуре (адаптивной физической культуре) за 4 класс.

Промежуточная аттестация (1 полугодие):

1. Уметь строится в шеренгу по одному. Знать и выполнять команды: «Ровняйся»,

«Смирно», «Вольно», «Шагом марш», «Стой».

2. Уметь ходить под счет; ходить на носках и пятках; ходьба с высоким поднятием бедра; ходьба между предметами; ходьба в медленном и быстром темпе.
3. Выполнять по команде: Бег боком, быстрый бег и медленный, за учителем и самостоятельно.
4. Снимание и одевание лыж, выполнение строевых команд с лыжами: «Лыжи к ноге», «Лыжи на плечо», «Лыжи под руку», «На лыжи становись». Ходьба на лыжах приставным шагом; скользящий шаг с палками.

Итоговая аттестация (по итогом года):

1. Уметь прыгать на двух ногах, на одной ноге; прыжки с продвижением вперед;
2. Хорошо выполнять комплекс гимнастических упражнений: Лазание вверх и спуск вниз по гимнастической стенке; подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке;
3. Выполнять упражнения с мячом: бросок мяча снизу на месте в щит; ловля и передача мяча снизу на месте; ловля и передача мяча в движении; ведение мяча на месте левой и правой рукой; броски в цель.

2.2.9. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

1 Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии предметной области «Труд (технология)» на уровне начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.3) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, Стандарт) начального общего образования (далее – НОО) для обучающихся с РАС, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения и федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023, вариант 8.3 (далее – ФАОП), а также ориентированной на целевые приоритеты, построенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Содержание программы распределено по годам обучения и разделам с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), учитывает особенности психофизического развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью, при этом содержание может адаптироваться и с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. В программе заложены два уровня усвоения учебного материала: достаточный и минимальный.

В соответствии с рекомендациями обучение труду (технологии) проходит в двух 1 дополнительных, 1-4 классах. Обучение труду играет большую роль, как в коррекции нарушений психофизического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью.

В процессе обучения труду осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивая работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в использовании типичных видов деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения. Таким образом, учебный предмет «Труд (технология)» эффективно решает комплекс образовательных и коррекционно- развивающих задач, обеспечивающих повышение самостоятельности и более успешное включение в социум обучающихся с РАС в дальнейшем:

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет важное коррекционно-развивающее значение:

способствует коррекции нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;

обеспечивает формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;

повышает возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей, развития адекватной самооценки за счет создания изделий, имеющих социальную значимость;

обеспечивает освоение разных способов осуществления контрольных операций и приемов исправления допущенных ошибок (в случае их наличия);

способствует исправлению недостатков тонкой моторики и зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся упражнений, соединения освоенных умений в цепочки действий;

формирует у обучающихся представления об основных видах ручного труда; способствует повышению произвольности поведения, развитию волевого

компонента деятельности;

способствует коррекции нарушений социально-коммуникативного развития. Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

Преподавание учебного предмета «Труд (технология)» имеет высокую практико-ориентированную направленность, носит воспитывающий характер.

Значительная вариативность возможностей обучающихся в овладении практическими и общетрудовыми умениями приводит к необходимости активного использования не только деятельностного но — дифференцированного и индивидуального подходов в обучении. В урочное время деятельность обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества и повышения социальной активности обучающихся.

Так как достаточно большая часть обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают сложности восприятия беглой речи, ° обладают недостаточным социальным опытом, то в обучении важно сочетание инструкции и показа.

Использование помощи педагога в процессе практической деятельности предполагает, что сначала обучающемуся предоставляется вариант подсказки, предполагающий возможность выполнения действия обучающимся в процессе наблюдения за действием педагога (моделированием), и лишь при стойких трудностях подражания могут использоваться физические подсказки. Поскольку в обучении обучающиеся с РАС должны максимально самостоятельно использовать освоенные навыки, то важную роль представляет сокращение речевых подсказок при переходе от одного освоенного шага к другому.

Большое значение имеет систематическое использование визуальных опор (расписание занятия, карточки, позволяющие ученику обратиться за помощью, алгоритмы решения типичных трудностей, которые вводятся в рамках коррекционных курсов, а затем используются в обучении на уроках). В зависимости от возможностей обучающегося воспринимать фронтальные инструкции и смотреть на доску для получения информации, инструкционные карты могут быть фронтальными (в том числе с использованием средств информационно-коммуникационных технологий) и индивидуальными (размещенными на парте у конкретного обучающегося).

В процессе обучения «Труду (технологии)» представляется целесообразным уменьшить использование в первых трех классах словесных методов (например, ограничено использовать метод рассказа), обязательно сочетать использование словесных методов с наглядными и практическими методами. Так как многие обучающиеся с РАС могут иметь стойкие трудности использования речи как основного средства коммуникации, то важно обеспечивать вариативность ответов обучающихся в процессе беседы.

Должна быть предусмотрена для обучающегося с РАС не только возможность вербального ответа, но и возможность использования невербальных средств коммуникации (показать, сделать выбор при помощи жеста в ответ на вопросы педагога). Для

обучающихся, не владеющих или ограниченно владеющих устной речью должно быть предусмотрено использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации.

Основная цель преподавания предмета «Труд (технология)» состоит в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) готовности к участию в доступных видах труда, овладении основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формировании и развитии положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии. Большое значение при этом имеет формирование положительного опыта в процессе ручного труда и формирование установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким людям.

Специальная цель изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается:

в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;

в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;

в приобретении первоначального опыта планирования, реализации и использования текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду;

в формировании положительного отношения к процессу и результатам труда, в формировании личностно значимых качеств, обеспечивающих повышение самостоятельности и активности обучающихся с РАС.

Общие задачи учебного предмета «Труд (технология)»:

формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности;

формирование умения — анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат;

развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать свое отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности);

овладение элементарными практическими и общетрудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнять типичные изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов;

воспитание произвольности и повышение возможностей эмоциональноволевой регуляции собственного поведения;

развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления полезных в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую — деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно- полезной деятельности совместно с другими людьми.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

—коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения

находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

—развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

—коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Труд (технология}».

В основу разработки рабочей программы для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены деятельностный, дифференцированный и индивидуальный подходы. Деятельностный подход опирается на понимание того, что развитие личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит в процессе деятельности, в которой он осваивает социально-культурный опыт, овладевает умениями, которые в дальнейшем использует в рамках учебной деятельности и в быту.

Индивидуальный подход предполагает учет сильных и слабых сторон развития обучающегося для выбора и реализации наиболее эффективных методов, приемов и средств, исходя из возрастных, физических и психических возможностей обучающегося, а также его реакции на те или иные влияния окружающей среды.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, выделение типологических групп обучающихся для более успешного достижения результатов обучения в процессе групповых форм работы.

В основу программы «Труд (технология)» положены следующие принципы: принцип практико-ориентированной направленности;

принцип коррекционной направленности; принцип воспитывающей направленности;

принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся;

принцип системности и преемственности, принцип стойкости усвоения умений и навыков в процессе обучения.

2 Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые реализуются в процессе обучения:

Работа с пластическими материалами. Работа с природными материалами.

Работа с бумагой и картоном. Работа с нитками и тканью.

Работа с проволокой и металлом. Работа с древесиной.

В двух 1 дополнительных и в 1 классе выделен пропедевтический период. В процессе освоения программы по труду обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами трудовой деятельности, которые позволяют участвовать в обучении, используются в быту, в досуговой деятельности, могут становиться основой развития собственных интересов и основой для последующего обучения навыкам, обеспечивающим доступную трудовую занятость.

В программе учебного предмета «Труд (технология)» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами:

«Математика»:

использование сенсорных эталонов (цвета, формы, размер, величина), математических представлений (количество, сравнение и другие);

«Рисование»:

способы передачи изображений на плоскости и в объеме, эстетические представления, основы декоративно-прикладного искусства;

«Мир природы и человека»:

представления о природном и социальном мире;

«Речевая практика»:

развитие коммуникативных умений, освоение социальных норм и правил.

Программа предусматривает и выполнение объемных изделий из бумаги без использования инструментов. При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кистей и пальцев рук, формирование достаточно сложных умений, необходимых при плетении и витье. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Наряду с объемными поделками, на первом году обучения предусматриваются работы по плоскостному моделированию формы натурального объекта с использованием проволоки. Как промежуточная опора применяется плоскостное изображение (рисунок), форму которого обучающиеся моделируют, накладывая проволоку на контур.

Выполняя требования АООП, учителю следует учитывать следующие рекомендации. В течении всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше - ниже", "шире - уже", "тоньше - толще", "вверху", "внизу", "посередине" (в центре), "слева", «справа», а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях

можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок обучающихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса ("Правила дорожного движения", "Кукольный театр" и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

3 Описание места учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане.

Предмет «Труд (технология)» входит в образовательную область «Труд (технология)» обязательной части, адаптированной основной общеобразовательной

программы для обучающихся с РАС и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами.

Программа рассчитана:

1 доп. класс (1 год обучения) – 66 часов в год (2 часа в неделю), исходя из 33 учебных недель;

1 доп. класс (2 год обучения) – 66 часов в год (2 часа в неделю), исходя из 33 учебных недель;

1 класс – 66 часов в год (2 часа в неделю), исходя из 33 учебных недель;

2 класс – 68 часов в год (2 часа в неделю), исходя из 34 учебных недель;

3 класс – 68 часов в год (2 часа в неделю), исходя из 34 учебных недель;

4 класс – 68 часов в год (2 часа в неделю), исходя из 34 учебных недель.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

1) развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 дополнительном классе (первый год обучения) обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

пропедевтический период:

минимальный уровень:

иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, продавец, водитель, учитель, строитель и другие). Знать места работы и основную деятельность людей знакомых профессий;

узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, бумага, пластилин, ножницы, иголка) и их назначение;

использовать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, материалами и инструментами (парные изображения, лото,

ассоциации, разрезные картинки);

подготавливать рабочее место, опираясь на пошаговую помощь педагога.

Достаточный уровень:

иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, воспитатель, учитель, продавец, водитель, строитель, парикмахер, уборщица);

знать места работы и основную деятельность людей разных профессий;

узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, ножницы, иголка, пластилин, бумага);

обобщать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, местами их работы, инструментами и материалами (парные картинки, лото, разрезные картинки, продолжи ряд, что кому подходит, четвертый лишний);

подготавливать рабочее место по инструкциям педагога и визуальным опорам.

Работа с пластическими материалами:

минимальный уровень:

узнавать и показывать пластилин среди других материалов и основные свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому);

находить пластилин определенного цвета по инструкции (красный, синий, желтый, зеленый, белый);

уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин, в том числе при помощи педагога;

отвечать на вопросы педагога с опорой на наглядность, используя речь и указательный жест или другие средства коммуникации.

Достаточный уровень:

знать названия пластических материалов (пластилин) и основные характеристики пластических материалов (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, Можно отломить и приклеить часть к целому);

называть, показывать пластилин основных и дополнительных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);

соотносить цвет пластилина с цветом объекта лепки (огурец зеленый, лимон желтый);

показывать и называть материалы для работы с пластилином (подкладная доска, стеки, салфетка);

знать правила и приемы работы с пластилином, уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин внутри контура;

выполнять поделки из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, банан, яблоко);

отвечать на вопросы педагога о предмете лепки.

Работа с природными материалами:

минимальный уровень:

узнавать некоторые природные материалы (листья, шишки, веточки, каштаны, желуди);

группировать природные материалы по внешнему виду (на 2 группы значительно отличающихся по внешнему виду и величине, например, листья березы и листья клена, шишки и желуди);

выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам); выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на

поверхности при помощи пластилина (используя помощь педагога).

Достаточный уровень:

знать некоторые природными материалы (листья, плоды, перья), места сбора природных материалов;

группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки);

выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам); выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на

поверхности при помощи пластилина;

отвечать на вопросы педагога при анализе объекта работы (что это, где находится, для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).

Работа с бумагой и картоном:

минимальный уровень:

знать назначение некоторых видов бумаги (для рисования, тетрадная, для. салфеток, упаковочная), цвета бумаги (красный, синий, желтый, зеленый, черный);

определять свойства бумаги в процессе демонстрации педагогом (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея);

выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа);

ориентироваться на листе бумаги (середина, углы листа); сгибать бумаги по прямым линиям при помощи педагога;

изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности;

анализировать образец, отвечая на вопросы педагога или показывая объект, его цвет, форму величину, назначение.

Достаточный уровень:

знать назначение бумаги (для рисования, тетрадная, книжная, туалетная, упаковочная), цвета бумаги;

выполнять коллекцию бумаги по цвету и назначению;

знать свойства бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея);

выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая бумагу, отрывая часть от листа);

ориентироваться на листе бумаги (середина листа, углы, верх и низ листа);

сгибать бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки;

изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности (подвижные аппликации, например, элементы на магнитной основе, на липучках; фиксация при помощи клея);

знать правила безопасности при работе с ножницами;

разрезать полоски бумаги шириной | см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии, использовать отрезанные части полосок в аппликациях, анализировать образец, отвечая на вопросы педагога о назначении, цвете, форме объекта, способе фиксации элементов аппликации к поверхности с опорой на вопросы педагога и наглядность.

Работа с нитками и тканью:

минимальный уровень:

знать и уметь показать нитки, веревочку, шнурок; нанизывать бусины с крупным отверстием на шнурок; отрезать веревку от бабины, клубка;

завязывать узел (при помощи педагога);

выполнять простые поделки из нитей и других материалов (гусеница); анализировать образец, отвечая на вопросы педагога о назначении, форме, цвете. **Достаточный уровень:**

знать назначение ниток, веревочек, шнурка, тесьмы, ткани; надевать бусины с широким диаметром отверстия на веревочку; сматывать веревочки на бобину, отрезать веревочку ножницами; завязывать узел на шнурке;

связывать два шнурка; переплетать веревочки (косички);

изготавливать игрушки из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и другие);

анализировать образец, отвечая на вопросы педагога о назначении, цвете, форме объекта;

планировать деятельность на шаг вперед с использованием инструкции и показа действия педагогом.

К концу обучения в 1 дополнительном классе (второй год обучения) обучающиеся с РАС

и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

пропедевтический период:

минимальный уровень:

расширять представления о профессиях людей (продавец, кассир, учитель, водитель, парикмахер, врач, уборщица и другие). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий;

систематизировать представления о цветах, формах, величинах, определение цвета и формы предметов на изображениях;

выполнять распределение предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький);

играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится);

подготавливать рабочего места к занятию по инструкциям педагога и образцу.

Достаточный уровень:

расширять представления о профессиях людей (работники магазина, школы, транспорта, парикмахер, врач, уборщица, дворник, полицейский), места работы людей, инструменты людей разных профессий;

систематизировать представления о цветах, формах, величинах; определение цвета и формы предметов в быту;

распределение предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький);

играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится);

повторять названия и назначение материалов и инструментов, использованных на уроках;

подготовка рабочего места к занятию по образцу и организующей помощи педагога.

Работа с пластическими материалами:

минимальный уровень:

знать некоторые виды пластических материалов, узнавать их среди других материалов;

знать некоторые свойства пластических материалов, определять инструменты для работы с пластилином с опорой на наглядность (визуальный план);

соблюдать правила работы с пластилином;

использовать приемы работы с пластическими материалами:

разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки;

выполнять аппликации, заполняя пластилином контур; лепить предметы округлой и вытянутой формы.

Достаточный уровень:

узнавать пластические материалы среди других (пластилин и глина), называть их; знать свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную

форму, можно отломить и приклеить часть к целому);

определять инструменты. материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка);

знать и применять правила работы с пластилином, глиной и инструментами для работы с пластилином и глиной;

использовать приемы работы с пластилином:

разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки;

лепить объемные поделки вытянутой и округлой формы, выполнять поделку из нескольких элементов (яблоко на тарелке, снеговик);

выполнять аппликации, заполняя пластилином нескольких цветов контур на картоне;

узнавать глину среди других материалов;

узнавать и называть некоторые изделия из глины (посуда, народные игрушки); знать отдельные приемы работы с глиной (разминание, раскатывание,

отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета,

стеки, формочек);

раскрашивать высохшие (обожженные) поделки из глины.

Работа с природными материалами:

минимальный уровень:

Узнавать и называть (показывать) некоторые природные материалы, определять по фото, откуда берутся природные материалы;

собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок; показывать (называть) целые и поврежденные листья, желуди, шишки;

делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка);

выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки), в том числе при помощи педагога;

выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и прочее) на поверхности при помощи пластилина;

анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов:

отвечать на вопросы педагога об объекте (его назначении, материале, цвете).

Достаточный уровень:

Узнавать и называть некоторые природные материалы, называть, откуда берутся природные материалы;

собирать нужные природные материалы во время экскурсии на пришкольный участок, группировать их по внешнему виду. Показывать (называть) целые и поврежденные листья, желуди, шишки;

делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и прочее);

выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и прочее) на поверхности при помощи пластилина;

анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с использованием изображения необходимых предметов и материалов;

отвечать на вопросы педагога об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты.

Работа с бумагой и картоном:

минимальный уровень:

закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги; узнавать и называть цвета бумаги;

ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа);

сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям;

уметь находить картон среди других материалов, иметь представление о назначении картона, узнавать и называть некоторые изделия из картона;

выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3 элемента) и фиксировать их на поверхности при помощи клея;

соблюдать правила безопасности при работе с ножницами; разрезать листа бумаги 2—4 см по проведенной линии;

иметь представление об узоре, украшения узором поделок из бумаги; изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Достаточный уровень:

закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги; узнавать и называть цвета бумаги;

ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа);

сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки;

уметь находить картон среди других материалов;

иметь представление о некоторых видах картона (упаковка разных товаров, материал для поделок и прочее) и назначении картона, узнавать и называть некоторые изделия из картона;

выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3—4 элемента) и фиксировать их на поверхности при помощи клея, изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда флажки);

знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами;

разрезать листа бумаги 2—4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата;

иметь представление 0б узоре как способе украшения изделия, геометрические фигуры и их использование в украшении изделий из картона и бумаги, украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки), изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Работа с нитками и тканью:

минимальный уровень:

узнавать среди предметов, выбирать по инструкции нитки, шнурок, ленту, узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и прочее);

составлять при помощи педагога коллекцию тканей;

узнавать и называть (показывать) некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, ножницы);

соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью; нанизывать бусины на веревочку;

сматывать нити в клубок;

завязывать узлы, связывать нити между собой;

выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями; изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и другие). завязывать узел при завершении работы, отрезать часть нити, тесьмы.

Достаточный уровень:

знать назначение и особенности использования в быту ниток, шнурка, веревочек, ленты;

узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и прочее);

составлять при помощи педагога коллекцию тканей;

узнавать и называть некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, спицы, крючок, ножницы);

называть некоторые изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения) на реальных предметах и фотографиях;

соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью;

нанизывать бусины на шнурок, нить, сматывать нити в клубок, завязывать узлы, связывать нити между собой;

выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты или тесьму и картона с отверстиями;

изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска), завязывать узел при завершении работы, отрезать нить нужной длины (по маркеру, показу).

К концу обучения в 1 классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

пропедевтический период:

минимальный уровень:

иметь представления о профессиях людей, инструментах и материалов работе людей разных профессий;

узнавать, называть и понимать назначение некоторых материалов и инструментов, используемых на уроках труда (технологии);

знать правила поведения на уроке;

знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту;

при помощи педагога ориентироваться в правилах поведения на уроке (можно (нельзя);

использовать визуальный план-опору для подготовки к уроку при организующей помощи педагога:

выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с использованием предметного или графического плана.

Достаточный уровень:

иметь систематизированные представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий;

узнавать, называть и понимать назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда (технологии);

знать правила поведения на уроке;

знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту;

совместно с педагогом составлять правила поведения на уроке; составлять визуальный план-опору для подготовки к уроку;

выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план;

играть в дидактические игры (профессии людей, материалы, инструменты).

Работа с пластическими материалами:

минимальный уровень:

знать назначение, свойства пластилина;

знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану и инструкции педагога);

знать использовать инструменты для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и прочее);

применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок:

разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки;

изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу; узнавать среди других материалов и называть глину, инструменты для работы с

глиной;

узнавать и называть некоторые часто используемые изделия из глины в окружающем

мире;

использовать некоторые из приемов работы с глиной (разминание, раскатывание,

отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ;

изготавливать из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделки из глины;

анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану и инструкции педагога;

определять следующий шаг выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи педагога;

оценивать результат путем сравнения с образцом по вопросам педагога.

Достаточный уровень:

знать назначение, свойства пластилина;

знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану);

знать, правильно использовать инструменты и материалы для работы с пластилином (доска, стеки, салфетка, и другие);

применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок:

разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки;

изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры;

узнавать среди других материалов и называть глину;

узнавать и называть инструменты для работы с глиной, называть цвета и свойства глины;

узнавать и называть некоторые часто используемые изделия из глины в окружающем мире;

использовать приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние,

сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ;

изготавливать из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов, раскрашивать высохшие (обожженных) поделок из глины;

анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану, определять последовательность выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи педагога;

оценивать результат путем сравнения с образцом. **Работа с природными материалами: минимальный уровень:**

узнавать природные материалы;

группировать природные материалы по одному из критериев: внешнему виду, цвету, форме, величине;

находить похожие материалы по цвету, форме, величине; сравнивать природные материалы, находить отличия; узнавать изображения поделок из природного материала;

определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки, выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные;

анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки при помощи педагога;

определять последовательность выполнения поделки по вопросам педагога и использованием графического плана.

Достаточный уровень:

узнавать и знать названия природных материалов, среду их сбора, группировать природные материалы по внешнему виду, цвету, форме, величине, находить похожие материалы по цвету, форме, величине, находить непохожие материалы по форме, величине, цвету;

узнавать и называть изображения поделок из природного материал, ‘определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки;

выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные; анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для

изготовления простой поделки;

определять последовательность выполнения поделки с опорой на графический план и вопросы педагога.

Работа с бумагой и картоном:

минимальный уровень:

знать некоторые виды бумаги, картон, знать их основные свойства, назначение бумаги и картона;

узнавать в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона;

определять цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и другие);

ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа); сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям;

изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея;

изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка);

знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами; разрезать лист бумаги по

проведенной линии, по линии сгиба; составлять узор, орнамент по образцу;

склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка);

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

рассказывать о предстоящей деятельности с использованием графической инструкционной карты и по вопросам педагога;

рассказывать о выполнении работы по вопросам педагога и инструкционной карты.

Достаточный уровень:

знать и называть (показывать) виды бумаги, картона, их основные свойства, назначение бумаги, узнавать и называть в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона;

определять и называть цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и другие);

ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа);

сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксировать сгибы при помощи гладилки или линейки;

изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) И фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея, изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка);

знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами:

разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата;

составлять узор;

понимать орнамент как чередование элементов для украшения;

составлять орнамент посредством чередования геометрических фигур (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника — закладка, шарф для куклы, квадрата);

склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка);

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты; рассказывать о предстоящей деятельности с использованием графической

инструкционной карты;

рассказывать о выполнении работы по вопросам педагога и использованием инструкционной карты.

Работа с нитками и тканью:

минимальный уровень:

составлять коллекции нитей и тканей при помощи педагога, находить одинаковые куски ткани по узору, фактуре;

знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью; соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью;

выполнять простые изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения);

сматывать нити на бабину, завязывать узлы, распутывать нити;

изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, лент, тесьмы (браслет, подвеска и прочее);

выполнять простую шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок;

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и помощи педагога:

рассказывать о предстоящей деятельности по вопросам педагога и использованием графической инструкционной карты.

Достаточный уровень:

составлять коллекции нитей и тканей;

знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью; соблюдать правила

безопасности при работе с иглой, нитками, тканью;

выполнять изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения; сматывать нити в клубок, завязывать узлы, распутывать и переплетать нити;

изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, лент, тесьмы (браслет, подвеска и прочее);

выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок;

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

рассказывать о предстоящей деятельности с использованием графической инструкционной карты и по вопросам педагога;

рассказывать о выполнении работы по вопросам педагога и инструкционной карты.

К концу обучения во 2 классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

работа с пластическими материалами:

минимальный уровень:

узнавать и называть глину, пластилин, находить их среди других материалов; узнавать предметы из глины в быту и на изображениях;

соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами; лепить из пластилина и глины объемные геометрические фигуры (шар, куб, брусок)

и использовать их в поделках:

обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки;

лепить из пластилина и глины предметы окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и другие) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Выполнять изделия по образцу, с натуры;

украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки из глины, пластилина;

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте;

рассказывать о предстоящей деятельности с использованием графической инструкционной карты и по вопросам педагога.

Достаточный уровень:

узнавать и называть глину и знать про ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов — кирпичи);

узнавать предметы из глины в быту и на изображениях, знать их назначение; соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами; лепить из пластилина и глины объемные геометрические фигуры (шар, куб, брусок)

и использовать их в поделках;

обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки;

лепить из пластилина и глины предметы окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и другие) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты);

изготавливать поделки из нескольких деталей, использовать разные способы скрепления деталей в лепке, выполнять изделия по образцу, с натуры, по представлению;

украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки, делать выбор способа украшения из двух;

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте;

рассказывать о предстоящей деятельности с использованием графической инструкционной карты и по вопросам педагога;

рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте; оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом. **Работа с природными материалами:**

минимальный уровень:

выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые);

знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях;

знать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов; выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при

помощи пластилина, клея);

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты при помощи образца и визуального плана;

называть (показывать) последовательность практической | работы по графической инструкционной карте, отвечая на вопросы педагога;

рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте;

оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом при помощи педагога.

Достаточный уровень:

выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые);

знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях;

знать и соблюдать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов;

бережно относиться к растениям;

выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея);

выполнять многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом), панно из природных материалов;

анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте;

рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы педагога;

рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте; оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом. **Работа с бумагой и картоном:**

минимальный уровень:

определять виды и назначение бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная);

использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном;

понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон);

выполнять аппликацию «сезонные изменения» в природе (в течение учебного года деревья в 4 сезонах:

осень, зима, весна и лето);

изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению; изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям; разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям; применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам педагога, выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью педагога.

Достаточный уровень:

систематизировать представления о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная);

использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном, понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон);

изготавливать рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом; выполнять

аппликацию «сезонные изменения» в природе (в течение учебного года

деревья в 4 сезонах:

осень, зима, весна и лето);

изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению; изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям; размечать геометрические фигуры для составления орнаментов;

разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям; применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги; делать объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

рассказывать о последовательности выполнения работы;

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом С организующей помощью педагога.

Работа с нитями и тканью:

минимальный уровень:

знать назначение и некоторые виды работ с нитями и тканью; изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка);

изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома); резать ткань ножницами по намеченной линии на ткани;

знать, для чего нужны пуговицы, составлять коллекцию пуговиц; сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия); прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка; завязывать узлы;

выполнять шнуровку по проколам к полосе картона; называть инструменты для шитья;

знать правила работы с иглой;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам педагога, выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале и вопросам педагога.

Достаточный уровень:

знать назначение и виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение); изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка);

изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома); резать ткань ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на см};

знать, для чего нужны пуговицы, составлять коллекцию пуговиц; сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия); прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка;

завязывать узлы;

выполнять шнуровку по проколам к полосе картона (крест); завязывать бант;

называть инструменты для шитья;

знать и применять правила работы с иглой;

пришивать пуговицы с двумя прорезными отверстиями;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале;

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью педагога.

К концу обучения в 3 классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

работа с природными материалами:

минимальный уровень:

знать названия, места сбора и правила хранения природных материалов; выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес); выполнять панно из природных материалов по представлению:

составлять сезонные букетов из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, вопросы педагога, анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

знать названия, места сбора и правила хранения природных материалов; выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес);

выполнять многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы};

делать панно из природных материалов по представлению и воображению; составлять сезонные букеты из засушенных трав, цветов, веток по образцу,

представлению и воображению;

ламинировать страницы гербария, панно, открытки с использованием природных материалов;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты);

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с бумагой, картоном:

минимальный уровень:

знать и правильно использовать материалы и инструменты, изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка);

изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу;

изготавливать поля и фигурки для настольной игры;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам педагога, выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (использовать элемент, из другой карты значительно отличающийся от остальных элементов);

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

знать и правильно использовать материалы и инструменты, изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка), проводить разметку листа бумаги, картона при помощи линейки, выполнять окантовку полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры;

изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу, представлению, воображению;

изготавливать поля и фигурки для настольной игры;

изготавливать коробки с фиксацией при помощи клапанов, при помощи склеивания встык;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты); анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с нитками и тканью:

минимальный уровень:

знать материалы и инструменты, применяемые при шитье, вязании;

знать и применять правила безопасности при шитье, знать алгоритм пришивания пуговицы;

иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок); выполнять стежки на картоне (по проколам);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

знать материалы и инструменты, способы выполнения изделий из ниток и ткани (вязание, вышивание, шитье, плетение);

знать и применять правила безопасности при шитье;

знать и правильно воспроизводить алгоритм пришивания пуговицы;

пришивать пуговицы в нужное место изделия, застегивать и расстегивать пуговицы; иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок);

выполнять стежки на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка);

сшивать две детали при помощи прямого стежка (прихватка), вышивать закладку при помощи косого стежка;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (элемент из другой карты, элемент этой же инструкционной карты, помещенный не на свое место);

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с проволокой и металлом:

минимальный уровень:

иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту;

знать инструменты для работы с проволокой; изготавливать из проволоки поделки, скручивая проволоку; знать и называть металлические предметы в быту;

знать некоторые инструменты и материалы при работе с металлом; скручивать две планки гайкой при помощи отвертки;

иметь представление о металлоконструкторе;

знать инструменты для работы с металлоконструктором;

скручивать две, три планки из металлоконструктора, используя отвертку по образцу; анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту;

знать инструменты для работы с проволокой, способы действия;

подготавливать рабочее место и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами;

знать и называть металлические предметы в быту, рассказывать о назначении некоторых из них;

знать виды материалов (проволока, фольга, металлические детали, металлоконструктор) и инструменты при работе с ними;

скручивать две планки гайкой при помощи отвертки; изготавливать из проволоки поделки (паук, цветок); изготавливать из проволоки буквы (О, С, Л, П);

иметь представление о том, что такое металлоконструктор; знать инструменты для работы с металлоконструктором;

знать и соблюдать технику безопасности при работе с отверткой, выполнять из металлоконструктора поделки (геометрические фигуры:

квадрат, прямоугольник, треугольник);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты); анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое

отношение к результату.

Работа с древесиной:

минимальный уровень:

знать, называть предметы из древесины вокруг нас;

знать некоторые инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов;

знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской; выполнять аппликации из опилок (собачка);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

знать, называть предметы из древесины вокруг нас; иметь представления о свойствах древесины;

знать инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов;

знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской; изготавливать планку-опору для растения;

выполнять аппликации из опилок (собачка);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности;

выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, той же инструкционной карты, расположенный не на своем месте);

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать | свое отношение к результату.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

работа с бумагой и картоном:

минимальный уровень:

иметь систематизированное представление о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном;

знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона, рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий;

выполнять разметку изделий из бумаги и картона, в том числе по вспомогательным линиям;

изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы);

изготавливать игрушки и поделки со складными элементам; изготавливать конверт с помощью клея и без клея:

изготавливать подарочную упаковку (коробки);

изготавливать игры из картона (геометрический конструктор); изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты); анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое

отношение к результату.

Достаточный уровень:

обобщать и систематизировать информацию о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях для работы с бумагой и картоном;

знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона;

рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий;

выполнять разметку изделий из бумаги и картона;

изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы);

изготавливать игрушки складные из бумаги (простые оригами); изготавливать игрушки и поделки со складными элементами; вырезать снежинки;

изготавливать конверт с помощью клея и без клея; изготавливать подарочную упаковку (коробку);

изготавливать игры из картона (геометрический конструктор), летающие игрушки (планер, самолет, летающий диск), украшение игрушек по воображению;

изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера; изготавливать закладки (переплетение полос из бумаги разным способом); анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по

визуальному плану;

определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности;

выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты); анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое

отношение к результату.

Работа с нитками и тканью:

минимальный уровень:

иметь систематизированные представления о назначении нитей, ткани, инструментах, которые используются для работы с ними;

знать и соблюдать правила работы с инструментами и материалами; составлять коллекцию тканей;

знать и правильно применять инструменты для работы с тканью; изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой;

знать и соблюдать правила безопасности при работе с иголкой;

выполнять стежки, знать некоторые виды стежков, пришивать пуговицы с 2 сквозными отверстиями;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности;

выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты);

анализировать изделие (итоговый контроль) путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

обобщать информацию о том, что такое ткань, какие виды ткани бывают; знать и соблюдать правила работы с инструментами и материалами; составлять коллекцию тканей по назначению, фактуре;

знать и правильно применять инструменты для работы с тканью; изготавливать куклу-скрутку из ткани;

изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой;

знать и соблюдать правила безопасности при работе с иголкой; выполнять стежки, знать виды стежков;

пришивать пуговицы с 4 сквозными отверстиями, пришивать пуговицы с ушком; выполнять несложную починку одежды (зашивание, штопание);

изготавливать и пришивать вешалку к верхней одежде;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности;

выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте);

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с проволокой и металлом:

минимальный уровень:

знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве;

знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой; знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги;

выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха); изготавливать фигурки из проволоки;

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

определять, выкладывать последовательность выполнения поделки, используя элементы инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты); анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое

отношение к результату.

Достаточный уровень:

знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве, на изображениях;

знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой; знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги;

выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха); изготавливать фигурки из проволоки (люди, животные);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности;

самостоятельно определять последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты;

карты; находить и исправлять ошибку в последовательности элементов инструкционной

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Работа с древесиной:

минимальный уровень:

знать, называть предметы из дерева в окружающем мире, рассказывать про их назначение;

знать некоторые инструменты для работы с деревом;

знать и применять правила работы с древесиной и инструментами; выполнять поделки из карандашных стружек по образцу;

анализировать объект предстоящей деятельности, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану. выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты, исключая элемент из другой инструкционной карты;

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

знать, называть предметы из дерева в окружающем мире; знать основные свойства древесины;

знать инструменты для работы с деревом;

знать и применять правила безопасной работы с древесиной и инструментами; выполнять поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и другое); изготавливать поделку из деревянных заготовок (дом);

анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану;

определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности;

выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты;

находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте);

анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Формируемые базовые учебные действия (БУД)

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность

к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

5. Содержание учебного предмета «Труд (технология)»

Для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) труду необходимо включение пропедевтического (подготовительного) периода. Обучение труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В 1 дополнительном классе обучение труду в целом имеет выраженную пропедевтическую — направленность, то есть обеспечивает подготовку к систематическому усвоению работы с различными материалами и инструментами. В пропедевтический период закладывается интерес к

продуктивным видам деятельности, обеспечивается систематизация представлений о материалах, их назначении, способах обработки различных материалов без помощи инструментов и с помощью инструментов.

Для формирования и систематизации представлений активно используются как несложные задания, так и различные дидактические игры. Большое внимание с первых дней

обучения уделяется развитию умения подготавливать рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знанию и выполнению правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональное, бережное использование материалов при выполнении изделий (сначала при пошаговой помощи педагога, затем все более самостоятельно).

Большое внимание уделяется использованию визуальных опор для формирования навыков текущей и итоговой оценки посредством сравнения с образцом и (или) элементом инструкционной карты (операционного плана). В обучении труду сочетаются разные формы обучения: уроки, экскурсии, использование полученных умений в досуговой, ‘общественно-полезной деятельности, но центральное место занимает комбинированный урок как основная форма усвоения практических и общетрудовых умений.

Особенности социально-коммуникативного, сенсорного развития обучающихся с РАС должны учитываться при обучении работе с разными материалами, инструментами. В ряде случаев необходима адаптация условий, если обучающийся испытывает дискомфорт при работе с определенными материалами, инструментами. В зависимости от выраженности трудностей могут использоваться разные стратегии поддержки. Например, можно класть рядом с обучающимся салфетку, тряпку, чтобы он мог вытирать руки при работе с пластическими материалами, клеем.

Если ощущения для обучающегося с РАС слишком дискомфортны, то могут использоваться перчатки, изменение консистенции, текстуры материала (например, при работе с глиной). Обязательным в процессе обучения труду является использование инструкционных (технологических) карт, операционных планов, которые в зависимости от возможностей обучающегося и вида работ могут быть:

предметными (алгоритм выполнения изделия представлен в виде полуфабрикатов, отражающих шаги изготовления поделки;

графическими (фото или реалистичные рисунки шагов выполнения поделки); текстовые (алгоритм выполнения типичных, освоенных изделий представлен в виде

табличек с надписями, расположенными в порядке выполнения изделия); комбинированные (сочетание двух видов технологических карт для обеспечения

перехода от одного способа получения информации к другому).

Содержание обучения в 1 дополнительном классе (первый год обучения).

Пропедевтический период. Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель), где работают, что делают люди этих профессий. Инструменты и их назначение. Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит»,

«Четвертый лишний»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов. Работа с пластическими материалами. Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и другое). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор). | Работа с природными материалами. Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и другие). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам). Коллекция

осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ежик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и других) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок. Работа с бумагой и картоном. Бумага. Назначение бумаги. "Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем сминания для коллективной работы — гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка и прочее). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях. Работа с нитками и тканью. Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бобину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Переплетение веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и прочее).

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в 1 дополнительном классе (первый год обучения):

личностные учебные действия:

положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности; проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе; коммуникативные учебные действия:

слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; регулятивные учебные действия (обеспечивают условия для формирования и

реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности):

принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач,

познавательные учебные действия:

дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;

использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Содержание обучения в 1 дополнительном классе (второй год обучения).

Пропедевтический период. Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Инструменты и их назначение. Дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что

сначала, что потом, кому чего не хватает, исправь ошибку). Совместно с родителями подготовка презентации о профессии родителей, использование наглядного материала для выполнения коллективной работы (альбома «Разные профессии»). Работа с пластическими материалами. Пластические материалы. Пластилин. Повторение свойств пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).

Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и прочее.). Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины. Работа с природными материалами. Природные материалы, как собирают и хранят природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные ЛИСТЬЯ. Засушивание листьев. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха и другие). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и других) на поверхности при помощи пластилина. Работа с бумагой и картоном. Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый). Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3—4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги (может использоваться на уроках математики). Работа с нитками и тканью. Назначение ниток, веревочек, тесьмы, шнурков. Коллекция тканей. Лото из ткани (нахождение одинаковых лоскутов по цвету, узору, фактуре материала). Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения). Надевание бусин с широким диаметром отверстия на шнурок, веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и другие). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями. Шнуровка ботинка. Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в 1 дополнительном классе (второй год обучения):

личностные учебные действия:

способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности; коммуникативные учебные действия:

слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращается за помощью, принимает помощь;

регулятивные учебные действия:

принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;

познавательные учебные действия:

дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;

использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

Содержание обучения в 1 классе.

Пропедевтический период. Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессий. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда (технологии). Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов. Выбери, как правильно (совместное с педагогом составление правил поведения на уроке), составление визуального плана-опоры подготовки к уроку, упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план. Работа с пластическими материалами. Пластические материалы. Пластилин. Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и другие) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры. Глина. Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывыние, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Изготовление из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины. | Работа с природными материалами. Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов. Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал. Анализ изображений (фотографий) поделок из природного материала, определение природных материалов, которые были использованы при ее изготовлении. Аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные. Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток. Анализ поделки, выбор материалов (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки. Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Картон. Изделия из бумаги и картона. Цвет бумаги. Ориентировка на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка). Правила

безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника — закладка, шарф для куклы, квадрата). Склеивание элементов из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка). Работа с нитками и тканью. Коллекция нитей и тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения). Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Распутывание и переплетение нитей. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнуровок. Завязывание узла после окончания работы. Изготовление картин посредством выполнения шнуровки шнурками разного цвета.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в 1 классе:

личностные учебные действия:

способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника; друга;

положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию, уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;

проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе; коммуникативные учебные действия:

слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращается за помощью, принимает помощь;

конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к НИМ;

регулятивные учебные действия (обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности):

принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;

познавательные учебные действия (комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и — использования знаний и умений в различных условиях):

использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

Содержание обучения во 2 классе.

Работа с пластическими материалами. Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов — кирпичи). Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки. Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке. Лепка атрибутов для разыгрывания сказок, простых сюжетов. Выполнение коллективных работ (блюдо с фруктами, рыбы в аквариуме, домики и прочее). Работа с природными материалами. Экскурсия для сбора природных

материалов. Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые). Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям. Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея). Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом). Коллективное панно из природных материалов. Работа с бумагой и картоном. Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная). Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация «сезонные изменения» в природе (в течение учебного года деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето). Изготовление открыток к праздникам. Изготовление поделок из бумаги (самолетик, стрела) путем складывания по размеченным линиям. Разметка геометрических фигур для составления орнаментов, Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги. Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и другое). Работа с нитками и тканью. Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение). Узнавание сшитых и связанных изделий. Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка). Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома). Резание ткани ножницами по намеченной. Пуговицы. Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнурка. Развязывание и завязывание узла. Шнуровка по проколам к полосе

картона (крест). Завязывание банта. Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц. Материалы и инструменты для шитья. Иголка. Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во 2 классе:

личностные учебные действия:

способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности; проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе; коммуникативные учебные действия:

слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращается за помощью, принимает помощь;

слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства альтернативной дополи нетельной коммуникации);

конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним;

регулятивные учебные действия (обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности):

принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;

познавательные учебные действия (комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и — использования знаний и умений в различных условиях):

использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;

работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, в том числе предъявляемые на бумажных и электронных носителях).

Содержание обучения в 3 классе.

Работа с природными материалами. Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы). Панно из природных материалов. Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток. Составление гербария, коллекции природных материалов (альбом). Работа с бумагой, картоном. Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном. Правила работы с инструментами и картоном. Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки. Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики. Карнавальные маски из картона, головные уборы. Изготовление поля и фигурок для настольной игры. Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык). Украшение коробок из картона при помощи наклеек, элементов из цветной бумаги. Работа с нитками и тканью. Материалы и инструменты для шитья, вязания. Правила безопасности при шитье. Пришивание пуговиц. Экскурсия в школьную швейную мастерскую (по возможности). Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка). Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивание закладки при помощи косого стежка. Работа с проволокой и металлом. Проволока и ее использование в быту. Поделки из проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой,

пассатижами. Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П). Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). Работа с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности). Предметы из древесины вокруг нас. Инструменты при работе с древесиной. Подготовка рабочего места к выполнению поделки, изделий из древесины. Правила безопасности при работе с инструментами. Изготовление планки для растения. Аппликация из опилок, путем наклеивания опилок в контур (собачка).

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в 3 классе:

личностные учебные действия:

способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности; проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе; коммуникативные учебные действия:

слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращается за помощью, принимает помощь;

слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства альтернативной дополнительной коммуникации);

конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним;

регулятивные учебные действия:

принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность; познавательные учебные действия:

использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

пользуется знаками, символами, предметамизаместителями;

работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);

использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание обучения в 4 классе.

Работа с бумагой и картоном. Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном. Разметка изделий из бумаги и картона. Объемные многодетальные игрушки из бумаги. Игрушки складные из бумаги (простые оригами). Игрушки и поделки со складными элементами. Вырезание снежинок. Изготовление конвертов с помощью клея и без клея. Изготовление подарочной упаковки (коробки). Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск). Изготовление объемных многодетальных поделок для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги). Работа с нитками и тканью. Ткань. Виды ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности при работе с инструментами и материалами. Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и

бахромой. Правила безопасности при работе с иголкой. Стежки. Виды стежков. Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. Починка одежды (зашивание, штопание), изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде. Работа с проволокой и металлом. Предметы из металла. Использование металлических предметов в жизни, строительстве. Поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные). Работа с древесиной. Предметы из дерева в окружающем мире. Свойства дерева. Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной. Приемы работы с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности). Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и другие). Изготовление поделки из деревянных заготовок (дом). Коллективная поделка (кормушка для птиц). |

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования

В результате освоения — программы «Труд (технология)» на уровне начального общего образования у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы следующие личностные результаты:

развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие педагога и обучающихся класса, взаимодействие с НИМИ;

развитие мотивации к обучению:

развитие адекватных — представлений о насущно — необходимом жизнеобеспечении;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни;

умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности;

формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду.

Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в 4 классе, представлены как итоговые на момент окончания начального общего образования. В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью будут сформированы базовые учебные действия:

личностные учебные действия:

способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;

проявляет готовность к бережному безопасному поведению в природе и обществе;

коммуникативные учебные действия:

слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращается за помощью, принимать помощь;

конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним, слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства альтернативной дополнительной коммуникации);

использует доступные источники и средства для получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

регулятивные учебные действия (обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности):

принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и

учебных задач;

осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность;

познавательные учебные действия (комплекс начальных логических операций,

необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях):

дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-

временную организацию;

использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственныхсвязей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

пользуется знаками, символами, предметами заместителями;

работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных и электронных носителях);

использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Требования к предметным результатам освоения учебного плана предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В зависимости от этих особенностей предметные результаты освоения предмета «Труд (технология)» обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью могут относиться к достаточному или минимальному уровню. В некоторых случаях обучающийся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивает весь учебный материал по разным предметам на достаточном или минимальном уровне, в других случаях оказывается, что занятия, связанные с технологией, искусством находятся на отличном уровне (выше или ниже того, что демонстрирует ребенок в целом). Это определяет необходимость проведения диагностики уровня в рамках каждого учебного предмета для обеспечения более точного понимания видов и способов помощи, повышения мотивации и развития практических и общеинтеллектуальных умений. Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

По способу предъявления в рамках учебного предмета «Труд (технология)» используют преимущественно практические задания, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений. По характеру выполнения в двух 1 дополнительных и 1 классах, во 2 классе в основном используются преимущественно репродуктивные и продуктивные задания, так как основным является усвоение и верное использование алгоритмов типичных заданий, повышение самостоятельности обучающегося с РАС при выполнении таких заданий. По мере выхода на уровень свободного использования освоенных умений у обучающихся с достаточным уровнем усвоения программы это может соответствовать 3 классу;

задания в большей степени могут носить творческий характер. Чем больше верно выполненных заданий, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные). В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий;

«очень хорошо» (отлично) — свыше 65 процентов. Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

1 дополнительный класс (1 год обучения)

№ п./п.	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности
Пропедевтический период - 4 ч.			
1	Вводное занятие. Инструменты и их назначение. Дидактическая игра «Найди нужные предметы».	1	Ознакомление с особенностями уроков труда (технологии), с основами культуры труда, с разнообразными материалами, инструментами и приспособлениями, которые применяются на уроках труда
2-3	Профессии людей (врач, продавец, водитель, строитель). Дидактическая игра «Профессии»	2	
4	Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Дидактическая игра «Четвертый лишний»	1	
Работа с пластическими материалами - 17 ч.			
5-6	Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина, практические действия с пластилином.	2	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно- гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с пластилином. Упражнения по разминанию пластилина
7	Цвета пластилина.	1	
8-9	Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка). Приемы и правила работы с пластилином.	2	
10-11-12	Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне.	3	
13-14-15	Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи).	3	
16-17-18	Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина. «Осеннее дерево»	3	
19-20-21	Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы	3	
	(огурец, помидор).		
Работа с природными материалами – 12 ч.			

22	Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и др.).	1	Где используют природные материалы. Где находят природные материалы Рассматривание, узнавание увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Рассматривание и называние природных материалов. Узнавание и называние породы деревьев. Запоминание характерных свойств засушенных листьев.
23	Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего.	1	
24	Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам).	1	
25	Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.	1	
26	Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев.	1	
27	Составляем букет.	1	
28-29-30	Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ежик,черепаха).	3	
31-32-33	Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и других) на поверхности при помощи пластилина.	3	
Работа с бумагой и картоном - 21 ч.			
34-35	Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению.	2	Формирование представлений о предметах, сделанных из бумаги Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый).Рассматривать, узнавать и называть геометрические фигуры. Рассматривать и понимать образец последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Овладевать приемами сгибания бумаги разной формы. Ориентироваться и находить в
36-37	Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги.	2	
38-39	Коллективная работа. Изготовление гирлянды из снежков.	2	
40-41	Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладалки или линейки.	2	
42-43	Картон.	2	
44-45-46	Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.	3	
47-48-49-50	Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка).	4	

51-52	Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии.	2	пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Осваивать приемы сминания бумаги.
53-54	Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.	2	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Запоминание правил работы с клеем и кистью. Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец, «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте.
Работа с нитками и тканью – 12 ч.			
55	Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток.	1	Как работать с нитками. Сматывание ниток в клубок Формирование представлений о нитках: нитки в природе и жизни человека, производство, свойства. Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
56	Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку.	1	
57	Отматывание и сматывание веревочки на бобину, отрезание веревочки.	1	
58	Завязывание узлов.	1	
59	Переплетение веревочек (косичка).	1	
60-61	Изготовление закладки.	2	
62-63	Обматывание цветными	2	
	тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно).		
64	Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины.	1	
65-66	Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и прочее).	2	

	Итого: 66 часов		

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
1 дополнительный класс (2 год обучения)

№ п./ п.	**Тема и содержание урока**	**Кол-во часов**	**Основные виды деятельности**
Пропедевтический период - 4 ч.			
1	Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Дидактическая игра «Кому чего не хватает».	1	Знать назначение уроков ручного труда. Ознакомление с особенностями уроков труда (технологии), с основами культуры труда, с разнообразными материалами, инструментами и приспособлениями, которые применяются на уроках труда
2	Инструменты и их назначение. Дидактическая игра «исправь ошибку»	1	
3	Подготовка совместно с родителями презентации о профессии родителей.	1	
4	Коллективная работа. Альбом «Разные профессии».	1	
Работа с пластическими материалами – 11 ч.			
5	Пластические материалы. Пластилин. Повторение свойств пластилина.	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие
6	Материалы для работы с пластилином.Правила работы с пластилином и инструментами.	1	
7-8-9	Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара. Соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.	3	
			пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.
10	Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки).	1	

11- 12- 13	Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек).	3	
14- 15	Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.	2	
Работа с природными материалами – 10 ч.			
16	Природные материалы, как собирают и хранят природные материалы.	1	Знать элементарные понятия о природных материалах, их свойствах. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывание деталей из природного материала в пластилин. Умение составлять простые композиции.
17	Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов.	1	
18	Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Засушивание листьев.	1	
19- 20	Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка).	2	
21- 22- 23	Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха).	3	
24- 25	Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и других) на поверхности при помощи пластилина.	2	
Работа с бумагой и картоном - 20 ч.			
26	Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги.	1	Знать ТБ при работе с бумагой, ножницами, клеем. Называть и различать различные виды бумаги. Уметь разрезать бумагу по намеченным прямым и овальным линиям, сминать, разрывать.
27	Цвет бумаги (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый).	1	
28	Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа)	1	
29- 30	Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.	2	
31	Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона.	1	
32- 33	Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.	2	

34- 35- 36- 37	Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда).	4	
38- 39	Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба. Отрезание углов у квадрата.	2	
40	Узор. Геометрические фигуры.	1	
41- 42- 43	Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки).	3	
44- 45	Счетный и игровой материал из картона и бумаги.	2	
Работа с нитками и тканью - 21			
46	Назначение ниток, веревочек, тесьмы, шнурков.	1	Знать ТБ при работе с тканью, нитками. Различать свойства ткани: мягкость, жёсткость, сминаемость. Уметь составлять целое из частей, выкладывать шнур и тесьму по контуру.
47	Коллекция тканей.	1	
48- 49	Лото из ткани (нахождение одинаковых лоскутов по цвету, узору, фактуре материала)	2	
50	Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасости при работе с нитками, тканью.	1	
51	Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).	1	
52	Надевание бусин с широким диаметром отверстия на шнурок, веревочку.	1	
53	Сматывание нитей в клубок.	1	
54- 55	Завязывание узлов.	2	
56- 57	Нанизывание бусин на веревочку.	2	
58- 59- 60	Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска).	3	
61- 62	Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.	2	
63- 64	Шнуровка ботинка.	2	
65-	Связывание двух веревочек, нитей	2	
66	узлом. Завязывание узла при завершении работы.		
Итого:66 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
1 класс

№ п/п	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Пропедевтический период – 6 ч.			
1	Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессий.	1	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда. Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, сделанных руками человека. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.).
2	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда (технологии). Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов.	1	
3-4	Выбери, как правильно (совместное с педагогом составление правил поведения на уроке), составление визуального плана-опоры подготовки к уроку.	2	
5-6	Упражнения на правильное размещение предметов на рабочем столе с опорой на предметный или графический план.	2	
Работа с пластическими материалами – 16 ч.			
7	Пластические материалы. Пластилин. Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану).	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.
8-9	Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и другие) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.	2	
10-11	Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу.	2	
12-13	Лепка предметов с натуры.	2	
14	Глина. Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире.	1	

15-16	Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек).	2	
17-18	Изготовление из глины простых поделок округлой или вытянутой формы.	2	
19-20	Узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов.	2	
21-22	Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.	2	
Работа с природными материалами – 9 ч.			
23	Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов.	1	Знать элементарные понятия о природных материалах, их свойствах. Умение составлять простые композиции. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев.
24	Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал.	1	Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы Рассматривать и понимать графические изображения последовательности изготовления аппликации и объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа. Учиться составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
25-26	Анализ изображений (фотографий) поделок из природного материала, определение природных материалов, которые были использованы при ее изготовлении.	2	
27-28	Аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.	2	
29	Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток.	1	
30-31	Анализ поделки, выбор материалов (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.	2	
абота с бумагой и картоном - 16 ч.			
32	Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Цвет бумаги.	1	Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в учебнике, книгах, или
33	Картон. Изделия из бумаги и	1	

	картона.		электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть его признаки. Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму..
34	Ориентировка на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа бумаги, правая и левая половины листа).	1	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Различать прямоугольники по величине. Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.
35	Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.	1	
36-37	Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.	2	
38-39-40-41	Изготовление поделок, используемых в жизни и игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).	4	
42-43	Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.	2	

44-45	Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов (украшение орнаментом, чередование 1/1 прямоугольника – закладка, шарф для куклы, квадрата).	2	
46-47	Склеивание элементов из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).	2	
Работа с нитками и тканью – 17 ч.			
48	Коллекция нитей и тканей.	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно- двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.
49	Инструменты, используемые при работе с нитками.	1	
50	Правила безопасности при работе с нитками, тканью.	1	
51	Изделия, выполненные из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).	1	
52-53	Сматывание нитей в клубок.	2	
54-55	Завязывание узлов.	2	
56-57	Распутывание и переплетение нитей.	2	
58-59-60-61	Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска).	4	
62-63	Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнуровок. Завязывание узла после окончания работы.	2	
64-65-66	Изготовление картин посредством выполнения шнуровки шнурками разного цвета.	3	
	Итого: 66 часов		

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
2 класс

№	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Работа с пластическими материалами – 18 ч.			
1	Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов – кирпичи).	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические
2-3-4	Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использование их в поделках.	3	

5	Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.	1	требования при работе с пластилином.
6-7-8-9-10-11	Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты).	6	Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.
12-13-14	Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разных способов скрепления деталей в лепке.	3	
15-16	Лепка атрибутов для разыгрывания сказок, простых сюжетов.	2	
17-18-19	Выполнение коллективных работ (блюдо с фруктами, рыбы в аквариуме, домики).	3	
Работа с природными материалами - 11 ч.			
20	Экскурсия для сбора природных материалов. Правила поведения на экскурсии. Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые). Способы подготовки природного материала к использованию на занятиях. Бережное отношение к растениям.	1	Знать элементарные понятия о природных материалах, их свойствах. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывание деталей из природного материала в пластилин. Умение составлять простые композиции.
21-22-23	Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея).	3	
24-25-26-27-28	Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом).	5	
29-30	Коллективное панно из природных материалов.	2	
Работа с бумагой и картоном - 21 ч.			
31	Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная).	1	Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру
32-33	Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и	2	
	картоном. Рациональное использование материалов.		
34-35	Изготовление рамки для фото из картона и украшение узором или орнаментом.	2	

36- 37- 38- 39	Аппликация «Сезонные изменения в природе» (в течение учебного года деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна, лето)	4	«треугольник». Определять и называть его признаки. Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Различать прямоугольники по величине. Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.
40- 41- 42- 43	Изготовление открыток к праздникам.	4	
44- 45	Изготовление поделок из бумаги (самолетик, стрела) путем складывания по размеченным линиям.	2	
46- 47	Разметка геометрических фигур для составления орнаментов, разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.	2	
48= 49- 50- 51	Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и другое).	4	
Работа с нитками и тканью – 17 ч.			
52	Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при
53	Узнавание сшитых и связанных изделий.	1	
54- 55	Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка)	2	
56- 57- 58- 59	Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).	4	

60	Резание ткани ножницами по намеченной.	1	выполнении практических действий (вверх, вниз). Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.
61	Пуговицы. Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнурка.	1	
62	Развязывание и завязывание узла.	1	
63	Шнуровка по проколам к полосе картона (крест).	1	
64	Завязывание банта.	1	
65	Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц.	1	
66	Материалы и инструменты для шитья. Иголка. Правила работы с иглой.	1	
67-68	Пришивание пуговиц.	2	
Итого:68 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Работа с природными материалами – 10 ч.			
1-2	Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.	2	Экскурсия по пришкольному участку. Сбор природных материалов для уроков труда. Организация сушки и хранения собранных материалов.
3-4	Составление гербария, коллекции природных материалов (альбом).	2	Изготавливает по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей
5-6	Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).	2	Изготавливает по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина
7-8-9-10	Коллективные аппликации (осенний лес, зимний лес, весенний лес, летний лес).	4	
Работа с бумагой и картоном – 17 ч.			
11	Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном.	1	Различает способы окантовки картона Изготавливает изделие. Выполняет
	Правила работы с инструментами и картоном.		окантовку картона полосками бумаги. Изготавливает изделие. Выполняет окантовку листом
12-13-14	Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).	3	

15	Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки.	1	
16-17	Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры.	2	
18-19	Бумажные гирлянды, фонарики.	2	
20-21	Карнавальные маски из картона, головные уборы.	2	
22-23	Изготовление поля и фигурок для настольной игры.	2	
24-25	Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык).	2	
26-27	Украшение коробок из картона при помощи наклеек, элементов из цветной бумаги.	2	
Работа с нитками и тканью – 13 ч.			
28	Материалы и инструменты для шитья, вязания. Правила безопасности при шитье.	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно- двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.
29-30	Пришивание пуговиц.	2	
31	Экскурсия в школьную швейную мастерскую (по возможности).	1	
32-33-34	Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка).	3	
35-36-37	Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка).	3	
38-39-40	Вышивание закладки при помощи косого стежка.	3	
Работа с проволокой и металлом – 15 ч.			

41	Проволока и ее использование в быту.	1	Узнавание картинок, работа с учебником. Словарная работа
42	Поделки из проволоки.	1	
43	Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.	1	Знакомство, коррекция зрительных и обонятельных рецепторов Ознакомление, чтение стих.на тему. Просмотр презентации
44-45	Скручивание двух планок гайкой.	2	
46-47-48	Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок).	3	
49-50	Бквы из проволоки (О, С, Л, П).	2	
51-52	Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой.	2	Наблюдение, слушание, запоминание.
53-54-55	Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	3	
Работа с древесиной – 13 ч.			
56	Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности).	1	Ознакомление,просмотр презентации Наблюдение, слушание, запоминание Работа с учебником,в тетради.
57	Предметы из древесины вокруг нас.	1	
58-59	Инструменты при работе с древесиной.	2	Знакомство, показ, рассматривание, запоминание.
60-61	Подготовак рабочего места к выполнению поделки, изделий из древесины. Правила безопасности при работе с инструментами.	2	
62-63-64-65	Изготовление планки для растения.	4	Показ способов действий. Практика. Изготавливает изделие
66-67-68	Аппликация из опилок, путем наклеивания опилок в контур (собачка).	3	
Итого:68 часов			

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
Работа с бумагой и картоном - 37			
1	Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.	1	Различает способы окантовки картона Изготавливает изделие. Выполняет окантовку картона .
2-3	Разметка изделий из бумаги и картона.	2	
4-5-6-7	Объемные многодетальные игрушки из бумаги.	4	Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть его признаки. Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму..
8-9-10-11	Игрушки складные из бумаги (простые оригами).	4	
12-13-14-15	Игрушки и поделки со складными элементами.	4	
16-17-18	Вырезание снежинок.	3	
19-20-21-22	Изготовление конвертов с помощью клея и без клея.	4	

23-24-25	Изготовление подарочной упаковки (коробки).	3	
26-27-28	Изготовление игр из картона (геометрический конструктор)	3	
29-30-31-32	Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск)	4	
33-34-35	Изготовление объемных многодетальных поделок для украшения интерьера.	3	
36-37	Изготовление закладок (переплетение полос бумаги).	2	
Работа с нитками и тканью – 16 ч.			
38	Ткань. Виды ткани.	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно- двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.
39	Инструменты для рабоы с тканью. Правила безопасности при работе с инструментами и материалами.	1	
40-41	Изготовление куклы-скрутки из ткани.	2	
42-43	Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой.	2	
44-45	Правила безопасности при работе с иголкой. Стежки. Виды стежков.	2	
46-47	Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями.	2	
48-49	Пришивание пуговиц с ушком.	2	
50-51	Починка одежды (зашивание, штопание).	2	
52-53	Изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде.	2	
Работа с проволокой и металлом – 5 ч..			

54	Предметы из металла. Использование металлических предметов в жизни, строительстве.	1	Работает с учебником. Отвечает на вопросы учителя Работа с проволокой,изнавание её свойств, сравнение проволок
55-56	Поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха).	2	
57-58	Фигурки из проволоки (люди, животные).	2	Узнавание инструментов и правил обращения с ними.
Работа с древесиной – 10 ч.			
59	Предметы из дерева в окружающем мире. Свойства дерева.	1	Наблюдение за работой столяра.Запоминание. Упражнения в способе обработки древесины ручными инструментами (заточка точилкой).
60	Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной.	1	
61	Приемы работы с древесиной.	1	
62	Экскурсия в столярную мастерскую (по возможности).	1	
63-64	Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и другие).	2	
65-66	Изготовление поделки из деревянных заготовок (дом).	2	
67-68	Коллективная поделка (кормушка для птиц).	2	
Итого:68 часов			

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебная литература:

«Технология. Ручной труд 1-4 класс. Учебник. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ»

- Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Л.А.Кузнецова,- Москва. Просвещение -2023

Методические пособия:

- азбука в картинках;
- плакаты по изо;

-иллюстрации с картин художников;

- картотека дидактических игр и упражнений по рисунку для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста;
- карточки для индивидуальной работы;
- таблицы по искусству
- книги с иллюстрациями;
- нетбук, мультимедийные презентации по темам программы.

Материалы

Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов. Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор. Бумага в клеточку (тетрадный лист) — 1 шт.

Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 × 29 см) — 2—3 листа. Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор.

Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор. Проволока (цветной электропровод) — 1 м.

Нитки мулине, ирис (разного цвета) — несколько мотков. Нитки для шитья № 40 (разного цвета) — несколько катушек.

Хлопчатобумажная ткань (разных цветов) — несколько лоскутков. Драповая ткань — несколько лоскутков.

Ткань техническая (20 × 15 см) — 1 кусок.

Холст (12 × 14 см) — 1 лоскут. Тесьма «Зигзаг» — 1 м.

Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка. Клей ПВА — 1 бутылочка.

Клеящий карандаш — 1 шт. Карандаш графитный ТМ — 1 шт. Карандаши цветные — 1 набор.

Фломастеры разных цветов — 1 набор.

Инструменты

Ножницы детские — 1 шт.

Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 набор. Шило с коротким металлическим стержнем — 1 шт. Линейка деревянная (короткая) — 1 шт.

Линейка деревянная (длинная) — 1 шт. Угольник с прямым углом — 1 шт.

Гладилка для бумаги — 1 шт.

Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 12 — 1 шт. Точилка для карандашей — 1 шт.

Циркуль — 1 шт.

Вспомогательные приспособления

Подставка для кисточки — 1 шт.

Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 шт., 1 упаковка. Подкладная доска — 1 шт.

Подкладной лист или клеенка — 1 шт. Баночка для клея — 1 шт.

Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук. Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт.

Коробочка для мусора — 1 шт.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

http://www.edu.ru -каталог образовательных интернет – ресурсов http://www.profile-edu.ru – сайт по профильному обучению http://www.auditorium.ru - Российское образование - сеть порталов http://school.edu.ru - российский образовательный портал http://www/fio.ru -Федерация Интернет-образования htp://som.fsio.ru - Сетевое объединение методистов

http://www.standart.edu.ru - Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.academic.ru - словари и энциклопедии.

Приложение № 1

Система оценки достижений в 1 дополнительном (первый, второй год обучения) -1 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных

навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

Контрольно-измерительные материалы по предмету « Труд (технология)» 1 дополнительный класс (1 год обучения)

1 четверть

-Раскатывание синего пластилина столбиками.

-Скатывание шара из зелёного пластилина и сплющивание.

2 четверть

-Сгибание бумажного треугольника, квадрата, прямоугольника пополам .

-Аппликация из засушенных листьев по образцу: « Ёжик».

3 четверть

-Аппликация из готовых форм бумаги по образцу: «Кораблик».

-Обрывание оранжевой бумаги пальцами, приклеивание к нарисованной основе: «Белка».

4 четверть

-Наматывание нити на картон.

-Сматывание нити в клубок.

Контрольно-измерительные материалы по предмету « Труд (технология)» 1 дополнительный класс (2 год обучения)

1 четверть

-Соединение пластилина с природным материалом (каштаны) способом примазывания: «Грибочек»

-Намазывание пластилина на картон: «Клубника»

2 четверть

-Аппликация из готовых форм по образцу: « Фрукты в вазе».

-Складывание бумаги по линиям сгиба.

3 четверть

-Резание ниток разной длины.

-Изготовление кисточки из ниток по образцу.

4 четверть

-Объёмная аппликация из готовых бумажных форм по образцу: « Курочка».

-Инструменты для работы с нитками, их назначение. Знание техники безопасности**.**

Контрольно-измерительные материалы по предмету « Труд (технология)» 1 класс

1 четверть

-Аппликация из засушенных листьев по образцу: «Лиса».

-Определение видов бумаги на образце.

2 четверть

-Лепка из пластилина разных цветов предметов овальной и круглой формы с использованием натуральных объектов: «Огурец», «Помидор».

-Резание ножницами по прямым линиям.

3 четверть

-Размазывание жёлтого пластилина по картону «Цыплёнок»

- Резание ножницами по кривым линиям

4 четверть

-Определение и называние инструментов для швейных работ. Знание Техники безопасности.

-Шитьё по готовым проколам на картоне способом «иголку вниз-вверх»

Приложение 1

Система оценки достижений во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

− «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;

− «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;

− «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по технологии во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы по предмету « Труд (технология)»

2 класс

1 четверть

-Лепка столярного инструмента по образцу: « Молоток».

-Аппликация по образцу из готовых форм: «Птичка»

2 четверть

-Обводка по шаблону геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

-Украшение фото рамки засушенными листьями.

3 четверть

-Резание бумаги по овальным линиям.

-Окантовка картона полосками цветной бумаги.

4 четверть

-Определение и называние предметов из металла на картинке.

-Определение и называние инструментов для работы с древесиной по картинке.

Приложение 1

Система оценки достижений в 3,4 классах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

− 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

− 1 балл - минимальная динамика;

− 2 балла - удовлетворительная динамика;

− 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в выполнении работы, работа отличается грамотно продуманной последовательностью действий при выполнении, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в работе, нарушений в последовательности действий при выполнении задания; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в работе, в последовательности выполнения действий; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении задания; понимает последовательность, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности Оценка «2» - не ставится.

Контрольно-измерительные материалы по предмету «Труд (технология)» 3 класс

1 четверть

-Окантовка картона цветными полосками бархатной бумаги

-Сгибание проволоки «в кольцо».

2 четверть

-Определение и называние изделий из дерева по картинке.

-Определение и называние деталей металлоконструктора по картинке.

3 четверть

-Ручное соединение 2-х планок металлоконструктора.

-Шитьё по проколам на картоне способом «иголку-вперёд».

4 четверть

-Аппликация из карандашной стружки по образцу «Цветы в вазе».

-Сборка 3-х планок из металлоконструктора с помощью гаечного ключа: «Треугольник».

Контрольно-измерительные материалы по предмету «Труд (технология)» 4 класс

1 четверть

-Определение и называние природных материалов, из которых сделаны поделки.

-Сгибание проволоки способом «Намотка на карандаш».

2 четверть

- Поделка «Эскимо» из палочки для мороженого и двусторонней заготовки из картона.

-Определение и называние чертёжных инструментов: угольник, циркуль, линейка.

3 четверть

-Изготовление комбинированной поделки: «Парусник» из скорлупы грецкого ореха, пластилина, деревянной палочки , бумаги.

-Соединение клеем ПВА деревянных палочек от мороженого.

4 четверть

-Определение и называние инструментов для работы по металлу.

- Приёмы работы с фольгой: «сминание», «скручивание», «скатывание», «сжимание»,

«разрывание», «разрезание».